

# 惨胜



## [惨胜\\_下载链接1](#)

著者:马振涛

出版者:九州出版社

出版时间:2012-9

装帧:平装

isbn:9787510811838

《惨胜:抗战正面战场大写意》主要记述并评论了抗战正面战场的史实，如华北战场、

“八一三”上海战场、鲁南战场等，分析了以“湘北大捷”为代表的进入相持阶段后的正面战场的作战特征。书稿语言通俗流畅、条理清晰，具有很强的可读性。作者在资料利用方面，广泛运用、认真吸取各家的研究成果，力求做到充分、真实，大量利用了第二历史档案馆馆藏档案，包括已公开出版的和尚未公开出版的，并充分利用了大量台湾出版的有关抗日战争的档案和其他各种资料，使得书稿内容详实准确，具有“人无我有，人详我略”的特色。在对具体战役的描写上，常采用“跳出圈外”的方法，即从战役之外写战役，从政治、外交及当权者的思想观念角度写战役，力求写出新内容，写出新意。

《惨胜:抗战正面战场大写意》虽然之前由广西师范大学出版社于1993年出版过，但此次再版，作者在之前的基础上进行了修订完善，精益求精，使得内容更加准确耐读。

## 作者介绍:

马振犊，江苏南京人，现任中国第二历史档案馆副馆长，研究馆员，享受国务院特殊津贴，系江苏省有突出贡献的中青年专家，江苏省“333高层次人才培养工程”中青年科学技术领军人。主要研究领域为民国档案与民国史，出版有《国民党特务活动史》、《蒋介石与希特勒——民国时期中德关系研究》等12部学术专著，发表论文90余篇。

## 目录:序

出版寄语

导言

第一章 国民政府奋起抗日

第一节 国难当头

第二节 被迫走上抗日之路

第三节 国民政府的对日备战

第四节 战前国防计划之剖析

第二章 妥协与抵抗

第一节 谈谈“七七事变”

第二节 宋哲元的心态

第三节 平津惨渍

第四节 张自忠的苦恼

第五节 阎锡山的抵抗

第三章 进攻与溃败

第一节 八一三的前后

第二节 打算“赶敌下海”

第三节 功亏一篑

第四节 首都保卫战

第五节 “调停”风波

第四章 弃守与大捷

第一节 韩复榘在想什么

第二节 弃守山东的前因后果

第三节 一次危险的阴谋

第四节 不轻松的鲁南大捷

第五章 激战与内耗

第一节 花园口被炸

第二节 大战在武汉外围展开

第三节 营私争权的内耗

第四节 相持阶段的到来

第六章 偏安与等待

第一节 “湘北大捷”

第二节 国民政府调整内外战略

第三节 相持而不寂寞的战场

第四节 日军越斗越困

• • • • • [\(收起\)](#)

[惨胜\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

抗战

中国近代史

抗日

马振犊

正面战场

军事

中国历史

## 评论

体制内抗战史研究的天花板，但去战史沙龙会被秒杀的。

-----  
写的太干了，很枯燥  
-----

主要还是以贬蒋为主，没啥意思。国内缺少一本公正客观，不带党派偏见和政治目的的抗战通史以及抗战评价。不知30年后是否能有。

-----  
解脱！

-----  
个人感觉写的很详尽，很全面，对于史实的描写分析很有特点，但是终究还是摆脱不了一定的时代局限，某些评价不够客观

-----  
八年抗战，中国惨胜。作为大陆体制内的学者，全书观点还算公允。

-----  
为课堂展示一天读完一本书，有很多展示用上了的内容

-----  
因循旧说，小处着新

-----  
人非圣贤，孰能无过

-----  
本书主要记述并评论了抗战正面战场的史实，如华北战场、“八一三”上海战场、鲁南战场等，分析了以“湘北大捷”为代表的进入相持阶段后的正面战场的作战特征。书稿语言通俗流畅、条理清晰，具有很强的可读性。作者在资料利用方面，广泛运用、认真吸取各家的研究成果，力求做到充分、真实，大量利用了中国第二历史档案馆馆藏档案，包括已公开出版的和尚未公开出版的，并充分利用了大量台湾出版的有关抗日战争的档案和其他各种资料，使得书稿内容详实准确，具有“人无我有，人详我略”的特色。在对具体战役的描写上，常采用“跳出圈外”的方法，即从战役之外写战役，从政治、外交及当权者的思想观念角度写战役，力求写出新内容，写出新意。

-----  
中国人民万岁

-----

可以一读

---

[惨胜\\_下载链接1](#)

## 书评

《惨胜》这本书读完很久了，心中积蓄了很多情绪，却一直没有一个合适的出口表达。我对抗日战争的认识还仅停留在影视剧以及小说作品的演义性质上的表达，只知道抗日战争是第二次世界大战的重要组成部分，只知道是共产党所领导人民军队如何深受国民党和日本侵略者的双重夹击中...

---

[惨胜\\_下载链接1](#)