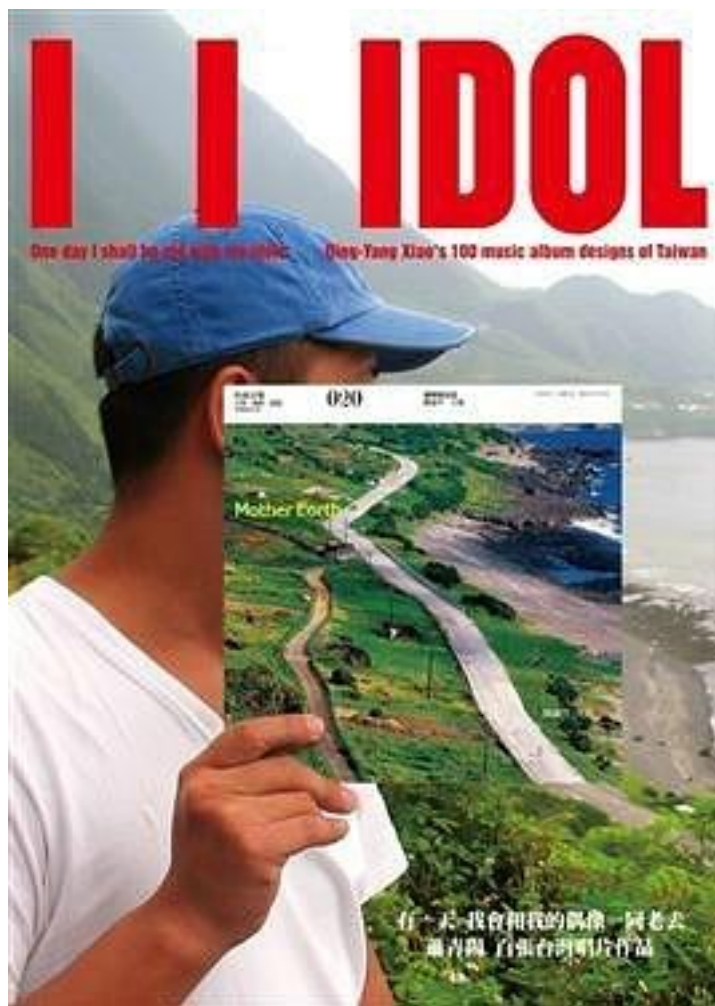


有一天，我會和我的偶像一同老去



[有一天，我會和我的偶像一同老去\\_下载链接1](#)

著者:蕭青陽

出版者:遠流出版事業股份有限公司

出版时间:2012-11-7

装帧:軟精裝

isbn:9789573270492

蕭青陽近30年來第一本唱片設計作品集

## 挖掘圖像背後隱藏的故事

是他的個人設計史，也是台灣流行音樂文化史

華人世界唯一四度入圍葛萊美獎的唱片設計大師蕭青陽，自1986年入行以來迄今，累積近千張唱片設計創作，從台語天王天后到金曲獎歌王歌后，從原住民部落音樂到搖滾電子音樂，縱橫各領域玩創意，連史豔文和陳水扁都逃不過他的「設計」。

這是他費時三年，精選創作生涯102張最具代表意義的唱片設計，細說每張設計的背後的故事。從與唱片公司溝通開始，如何與攝影師合作、製作甘苦、創意來源或遇到瓶頸時如何解決、與歌手之間的互動，一直到今日回顧的不悔少作或懊悔前作……貼身採訪設計師的心路歷程，挖掘圖像背後隱藏的私人密碼。每一章均附唱片封面，以及蕭青陽親筆所寫注解，他以自己的設計，為台灣流行音樂留下最具份量的見證。

作者介绍:

2011年四度獲美國葛萊美獎提名的蕭青陽，1966年出生於台灣新店鎮務農的麵包店家庭，從小學時期開始，就愛混在夜市裡的唱片行看著一張一張新奇的西方唱片封面，十八歲高中畢業在南勢角菜市場裡違章加蓋頂樓公寓開始唱片設計。設計生涯橫跨八零、九零年代，至2012年已近千張唱片作品。

作品中展現出熱愛土地與人文關懷風格，把台灣本土關懷轉化成創作作品。其中《故事島》唱片作品自發行以來，已經獲得德國紅點Best Of The Best設計大獎、中國華語傳媒大獎、美國芝加哥Good Design設計獎、全美獨立音樂大獎和葛萊美獎提名，作品並獲得德國紅點博物館，以及芝加哥建築與設計博物館的收藏。《故事島》的作品當中蘊含著他對全世界美麗與災難的關懷，而在2012年以作品《75年後》再獲頒全美獨立音樂大獎肯定時，更堅定要踩著原創精神前往更遠的海邊、更高的山上創作的信念。

目录: 001. 時光瞬間回到十九歲，夢想開始的地方。

Travel back in time to being 19, where dreams began.

《聲聲慢》高勝美. 上格唱片. 1986.12

002. 「……你放捨我無所謂，往事就是我的安慰。」我的招牌K歌。

"Never mind that you dumped me, memories are my consolation." This is my famous karaoke song.

《往事就是我的安慰》陳雷. 金圓唱片. 1993.10

003. 《生活就是…》在南勢角菜市場裡頂樓加蓋的違章設計的。

"Life is..." was designed in an illegal rooftop extension nestled inside the Nanshihjiao market.

《生活就是…》張小雯. 友善的狗. 1994.03.24

004. 這歌，是少年時雕塑的靈魂。

This song is the soul sculpted at youth.

《李泰祥與他的女弟子》齊豫、許景淳、黃瓊瓊、潘越雲、葉蓓文、唐曉詩、錢懷琪. 華特國際音樂. 1994.4

005. 美國天才都把褲子穿在頭上。

Geniuses from America wear their pants on their heads.

《I Don't Wanna See No 歐巴桑》羅百吉. 滾石唱片. 1994.11.24

006. 用爸爸釘紅龜紙板的釘書機釘出來的。

Dad's stapler for red turtle rice cake steaming board was used to put this together.

《I Want to Know What Love Is》崔元姝. 友善的狗. 1995

007. 塞在有夕陽的福和橋上，我想乘噴射機離去。

Stuck on Fuhe Bridge overlooking the sunset; I want to fly away on a jet plane.

- 《乘噴射機離去》陳珊妮．友善的狗．1995.01  
008. 豬頭皮一定是發明回到未來時光車的布朗博士。  
"Pig-Head-Skin" must be Doc Brown in Back to the Future.  
《外好汝甘知》朱約信．滾石唱片．1995.01.06  
009. 十八年後就是台灣最美麗的歐巴桑。  
18 years later, she became Taiwan's most gorgeous older lady.  
《繁華攏是夢》陳美鳳．歌林公司音樂出版部．1995. 03  
010. 金圓唱片在選舉時旗海飄揚的長安東路上。  
Golden Grand Records on an election campaign banner-studded Chang-An East Road.  
《燒翻賣2：金圓10年原聲精選》阿吉仔、陳雷、江美麗、方瑞娥、宏星特攻隊、陳盈潔．金圓唱片．1995.10  
011. 新浪潮電子舞曲是我老大的催眠曲。  
New wave dance tunes were my older boy's lullabies.  
《愛上你只是我的錯》dmDM．魔岩唱片．1996. 04  
012. 獻給876旅伙房的弟兄們。  
Dedicated to the brothers of the 876 brigade kitchen.  
《江湖歲月（轟動台語歷年精選輯）》阿吉仔．金圓唱片．1998  
013. 出生紀念日，永遠不要忘了那個最初單純的自己。  
A day of birth; don't ever forget your original pure self.  
《讓我想一想》陳綺貞．魔岩唱片．1998.07.14  
014. 十六歲就決定一輩子唱歌，而唱歌是為了傳承。  
A decision was made at 16 to sing for life and to sing is to pass down the torch of heritage.  
《Circle of Life 生命之環》郭英男．魔岩唱片．1998.10.07  
015. 在封面打個叉。  
A big X was put on the album cover.  
《祕密基地》張震嶽．魔岩唱片．1998.12.11  
016. 從am到天亮，就會看到早晨的晚霞。  
The crack of dawn; a beautiful sunset was witnessed at daybreak.  
《am  
到天亮》李國雄、鄭捷任、吳昊恩、家家、紀曉君、許進德、文傑．格達德班、柯玉玲、鍾啟福、陳俊明．高飛．角頭音樂．1999.01  
017. 說愛我說愛我難道你不再愛我？……集體青春跳起來。  
Say "love me," say "love me," could it be that you don't love me anymore? Youths join together to jump collectively.  
《Monster Live》楊乃文、陳綺貞、李雨寰、張震嶽、順子、莫文蔚．魔岩唱片．1999.01.15  
018. 只有一個記者的記者會。  
A press conference with only one press representative.  
《我的內分泌有點失調》張43與他的三姑六婆．角頭音樂．1999.04  
019. 插在傲骨車裡的一片海洋。  
A wide ocean inserted into a beat-up car.  
《海洋》陳建年．角頭音樂．1999.06  
020. 公廁裡洗「雞歸氫」是龐克也是藝術。  
To wash balloons inside a public restroom is both punk and artistic.  
《愛會死》乩童秩序．魔岩唱片．1999.07.12  
021. 一個眼神秒殺。  
To kill instantly with a single look.  
《Silence》楊乃文．魔岩唱片．1999.09.09  
022. 生在台灣，你是放山雞、鬥雞、飼料雞或烏骨雞？  
Born in Taiwan, are you a free-range chicken, fighting cock, farmed chicken or black-boned chicken?  
《長得不一樣》北原山貓．常喜音樂．1999.12  
023. 永遠無法在教宗若望保祿二世前獻唱的願望。

A never fulfilled wish to sing before Pope John Paul II.

《聖民歌》紀曉君．魔岩唱片．1999.12.28

024. 在北埔慈天宮前唱阿婆、唱水庫、唱土地。

To sing about an old lady, the reservoir and the land before Beipu Ci-Tian Temple.

《離開台灣八百米》陳永淘．春水出版社．2000.01

025. 暗頭的水雞到底有沒有來去夏威夷？

Did those frogs singing at night ever make it to Hawaii?

《FORMOSA 2000》金門王、李炳輝．魔岩唱片．2000.01.25

026. 大錯特錯，不要來汗辱我的美。

Huge mistake, don't you dare insult my beauty.

《單眼皮女生》中國娃娃．Global Music．2000.03

027. 史艷文是楊麗花、蘇芮、李艷秋和馬英九。

Shih Yan-Wun is Yang Li-Hua, Julie Su, Lee Yen-Chou, and Ma Ying-Jeou.

《風雲再起——雲州大儒俠史艷文》黃俊雄、黃立綱、黃鳳儀．大信唱片．2000.05

028. OH! 0520 1020

OH! 0520 1020

《舉頭看台灣：OH! FORMOSA》羅文嘉、陳水扁、莊淇銘、陳英燦、陳永興、利佳萍、謝長廷、李應元、林文義、陳景峻．角頭音樂．2000.06

029. 設計唱片是人生一帖解藥。

Designing record covers is a great antidote for life.

《泥娃娃》巴奈．角頭音樂．2000.08

030. 盛夏C。

Height of summer Celsius.

《海有多深》陳建年．角頭音樂．2000.10

031. 從發現DNA後，往以前流行。

After the discovery of DNA, trends reverted back in time.

《原浪潮之美麗島合輯》胡德夫、郭英男、巴奈、雲力思、Am 合唱團、紀曉君、林廣財、陳建年、高山阿嬤．魔岩唱片．2000.10.08

032. 一個、兩個、三個、四個、五個、六個、七個、八個……

One, two, three, four, five, six, seven, eight……

《轉吧！七彩霓虹燈》夾子電動大樂隊．角頭音樂．2000.12

033. 人生若可以修圖，還我爸爸青春和偶像。

If life could be touched up, give back my dad's youth and his idols.

《人生之歌：葉啟田精選集》葉啟田．寶星唱片．2001.01

034. 是不是這一位？ No；是不是那一位？ Yes。

Is it this one? No; is it that one? Yes.

《高山阿嬤》高山阿嬤．角頭音樂．2001.05

035. 木炭兄弟們一直站在第一次海洋祭的路旁合唱著。

The Carbon Brothers stood at the side of the road and sang together at the first Hohaiyan Rock Festival.

《Biung 王宏恩》王宏恩．風潮．2001.08.01

036. 兩隻雞就在海邊喝醉下了蛋。

Two chickens got drunk by the sea and laid an egg.

《野火春風》紀曉君．魔岩唱片．2001.09.06

037. 哥哥這時變成飛龍，妹妹就是玉紅。

The big brother became Dragon at that time, and the little sister was Yu-Hong.

《少年弔國》88顆芭樂籽、蘇打綠、牙套、旺福、強辯、嗜菌體、複製人、雪莉樂、劉意韻、Echo、SO WHAT、E-Cup．角頭音樂．2001.10

038. 上車不能帶雞、保力達B。

No chicken and Paolyta B in the car.

《蘇澳來ㄟ尾班車》陳明章．魔岩唱片．2001.12.31

039. 貼上後你會聽到聲：「啊～」免吊驚，那就是藥氣正在走。

After putting it on, you will hear: " Ah~ " don't freak out! That is the medicine's energy flowing.

- 《工商服務第2輯》恆春兮．角頭音樂．2002.03  
040. 錄音前先上山砍竹子。  
Before recording, must go to the mountains to chop down some bamboo.
- 《大地》陳建年．角頭音樂．2002.09  
041. 前世千年緣，修來今生佛前跪。  
With a millennium fate from the past life, a chance is earned to kneel before the Buddha in this lifetime.
- 《願望之歌》十七世大寶法王．風潮唱片．2002.09.01  
042. 我現正轉進第47條街的風景。  
I am now turning into the landscape on 47th Street.
- 《第33個街角轉彎》董運昌．風潮唱片．2002.10.01  
043. 一毛錢都沒拿到的一陣風。  
A gust of wind with not even a single penny earned.
- 《一陣風》亂彈阿翔．高動力國際娛樂．2002.11  
044. 完美世界在愛麗絲夢遊的仙境。  
Utopia inside Alice in Wonderland.
- 《完美世界》廖士賢．角頭音樂．2002.12  
045. 封底新公園的那匹馬還在最深的黑夜裡嗎？  
Is that horse from the New Park on the back cover still there even in the darkest of nights?
- 《范宗沛与孽子》范宗沛．風潮唱片．2003.02  
046. 我的第一張與紐約同步的混種饒舌唱片。  
My first hybrid rap album that was synchronous with New York.
- 《鐵虎兄弟》鐵虎兄弟．角頭音樂．2003.09  
047. 上帝把禮物丟給蹲在角落裡的我。  
God tossed a gift to me while I was hiding in the corner.
- 《飄浮手風琴》王雁盟．風潮唱片．2003.09.01  
048. 不要怕，從今以後，你要得人了！  
Do not fear, from now on you will be catching men.
- 《至大寶貝》許德仁．基力音樂．2003.11  
049. 偶像鬍子裡一道疤。  
A scar inside the idol's beard.
- 《男人青春夢》余天．福茂唱片．2003.11.25  
050. 恬恬的內褲三百六十度，飛上飛下飛到學務處……  
Tian-Tian's underwear did a 360° as it flew up and down and all the way to the student affairs office……
- 《拍鑼兼槓鼓》尪仔標合唱團．風潮唱片．2003.12  
051. 吉他憂愁，千杯萬杯再來一杯。  
Melancholic guitar, drink another glass even after thousands have been downed.
- 《Long Live》郭明龍．角頭音樂．2004.01  
052. 瞬間天空射下好多降落傘；主流都是上一波非主流。  
Suddenly, countless parachutes started to fall from the sky, and the mainstream sprang from the last wave of non-mainstream.
- 《天空之城：復出演唱會》五月天．滾石唱片．2004.03.30  
053. 是驚悚的貓尾巴。  
It's a frightened cat's bottlebrush tail.
- 《C'est La Vie》自然捲．風和日麗唱片行．2004.04  
054. 熱血、勇氣，夢想更堅定。  
Passion, courage and dreams made stronger.
- 《貢寮國際海洋音樂祭—熱浪搖滾·參》芒果跑（張懸）、綠野仙蹤、亥兒、HOTPINK、洛克班、潑猴、輕鬆玩、SO WHAT、SPUNKA、不正仔、XL．角頭音樂．2004.07  
055. 來一盤若夏的苦瓜、島豆腐和三線。  
Enjoying a plate of summer bitter melon, island tofu and samisen.
- 《若夏沖繩料理屋》千博樂家族．角頭音樂．2004.08

056. 從史考特手上抽出一張頭戴皇冠、手握權仗望向大海的塔羅牌。  
A tarot card was drawn from Scott's hand, and on it was a majestic figure facing the ocean, while wearing a crown and holding a staff.  
《小宇宙》聲之動樂團．角頭音樂．2004.12
057. 十元封面。  
A \$10 cover.  
《929》929．風和日麗唱片行．2005.03
058. Cheer是游泳池旁的鐵欄杆。  
Cheer is the metal handrail by the swimming pool.  
《陳綺貞精選》陳綺貞．滾石唱片．2005.03.29
059. Kimbo是蕭青陽下的一朵雲。  
Kimbo is a cloud by Xiao Qing-Yang.  
《匆匆》胡德夫．野火樂集．2005.04
060. 踩下去踩下去，踩到田泥最深處做肥料。  
Stomp it down hard to the bottom-most layer of the field to be turned into fertilizer.  
《好客戲》好客樂隊．角頭音樂．2005.06
061. R + G + B = W  
R + G + B = W  
《W》四分衛．角頭音樂．2005.08
062. 腐朽，在海王星。  
Decadent, in Neptune  
《華麗的冒險》陳綺貞．好小氣音樂工作室．2005.09
063. 山坡上的香草，人生的波濤。  
Herbs on the hill; life's roaring waves.  
《國際漫遊》李欣芸．滾石唱片．2005.10.06
064. 給熊聽的。  
To be listened to by bears.  
《熊出沒》加納沖Oki．角頭音樂．2005.12
065. 把手放在空中甩，把奶罩都丟上來！  
Put your hands in the air and throw your bras up here!  
《WAKE UP》MC HotDog．滾石唱片．2006.01.19
066. 山頂洞人帶我去看水往上流。  
"Caveman" brought me to see "water flowing up."  
《我在那邊唱》圖騰．彎的音樂．2006.04.07
067. 太熟了，就不好吃了。  
It won't taste good if it's too ripe.  
《土地之歌》亂彈阿翔、張羽偉、林碧霞、書麥卡照、王昭華、邱幸儀、鈺機樂隊、黃靖雅、林源祥、楊慕仁、林琳、咪咪、拉娃幸逸、吳昊恩、廖士賢、趙倩筠、謝誌豪、阿洛·卡力亭·巴奇辣、張賜福、伍勇達印·新聞局、角頭音樂．2006.05
068. 人生不熱血，和鹹魚沒什麼兩樣。  
Life without boiling passion is not much different from being a preserved fish.  
《貢寮國際海洋音樂祭—熱浪搖滾·伍》牛奶樂團、教練樂隊、筋斗雲、圖騰、NO KEY BAND、螺絲釘、拾參樂團、FORMULA、城市之光、SO WHAT．2005  
海洋大賞入圍團體．角頭音樂 2006.7·角頭音樂．2006.07
069. 終於看見白雪靄靄，巴頓咕哦努。  
Finally the white snow is before us, Patunkuonu.  
《鄒之春神：高一生》陳主惠、小美、陳永龍、高英傑、高慧君、茶山歌詠隊、高氏家族與族人、高菊花、山美國小合唱團、莊立德．野火樂集．2006.11
070. 竹子是貞節，白馬是愛情的不正義。  
Bamboo is chastity, and the white horse is love's injustice.  
《我身騎白馬》．蘇通達、春美歌劇團．梅傑音樂．2006.12
071. 收藏在夢裡海上的長頸鹿。  
A giraffe at sea treasured inside a dream.  
《料想不到》廖士賢．角頭音樂．2007.11

072. 拷！就是要找你做。

Kou! It has to be done by you.

《拷，出來了》拷秋勤．叁拾柒度製作．2007.12

073. 宇宙現在是二百億光年，銀河系十萬光年。

The universe is now in 20 billion light years and the galaxy at 10 million.

《逐夢之歌》、《風神之歌》台灣原創音樂大獎得獎作品輯．角頭音樂、新聞局．2007.12/2009.11

074. 我想用一棵樹把詩人包起來。

I wanted to wrap the poet inside a tree.

《甜蜜的負荷：吳晟詩歌 | 詩誦》羅大佑、林生祥、吳志寧、胡德夫、張懸、陳珊妮、濁水溪公社、黃小楨、黃玠．風和日麗唱片行．2008.04

075. 約去蒙古，到了撒哈拉。

Planned on going to Mongolia, and arrived in the Sahara.

《八百擊》阿拉騰烏拉．凡音文化數位領航．2008.04.24

076. 留在漁人碼頭吃剩的螃蟹殼是芭樂籽的表演現場。

A leftover crab shell from Fisherman's Wharf, where 88 Balaz played a gig.

《肆十肆隻石獅子》88顆芭樂籽．角頭音樂．2008.07

077. 打不開的唱片，到處都反了。

Can't open the record, it's all upside down.

《停在那片藍》巴奈．國際文化教育促進企業社．2008.08

078. 天生就是饒舌的種！

Born to Rap!

《差不多先生》MC HOTDOG．滾石唱片．2008.10.21

079. 讓二姊依靠在男人胸膛。

Let second sister lean on a man's chest.

《甲你攬牢牢》江蕙．阿爾發音樂．2008.11.20

080. 在天剛亮的潮間帶或正燃燒的狼煙。

At the intertidal zone when it's dawn, or where the burning smoke signal is.

《Message》Message樂團．國際文化教育促進企業社．2008.12

081. 敬！一個未曾謀面的好友。

Cheers! To a friend yet to be met in person.

《敬！李雙澤唱自己的歌》李雙澤．野火樂集．2008.12

082. 是流出的焦糖、花蜜與甘泉。

With caramel, nectar and spring water oozing out.

《南王姊妹花》陳惠琴、李諭芹、徐美花．角頭音樂．2008.12

083. 生日快樂是出生來到這世界和走向極樂的一次過程。

Happy birthday; this is a one-way journey from birth into this world and all the way to the ultimate paradise.

《我們快樂地向前走》何欣穗．風和日麗唱片行．2008.12.24

084. 苦悶的出口，青春期的逸樂解藥。

An exit for oppression and a euphoric remedy for adolescence.

《藍寶石》濁水溪公社．愛貝思有限公司．2008.12.26

085. 任何成功，都不能彌補家庭的失敗。

No other success can compensate for failure in the home.

《IF: The Power of

Heaven天堂的力量》鍾佩珊、高瑋琪、周以豪、鄭正、辛雨蓁、辛雨蓓、陳怡如．劉家齊．鄭文麗．滿地富生活創意．2009.02.14

086. 設計這張唱片的緣分，早在漢朝就註定。

The fate that led me to design this album was predestined back in the Han Dynasty.

《相逢》929．風和日麗唱片行．2009.04.29

087. 馬總統：前事不忘，後事之師；百年故事島感動又驕傲。

President Ma: Don't forget the past, as it is the teacher for the future; the centennial story island touches me deeply and fills me with pride.

《故事島》李欣芸．風潮唱片．2009.11.15

088. 一顆花生翻盤。

The turnover of a peanut.

《美好的一天》教練樂隊. 紫米音樂工作室. 2009.11.20

089. 青春無畏，把教室椅子全都倒立起來！

Young and fearless, as all the chairs in the classroom were flipped over!

《我的高中同學》黃玠. 風和日麗唱片行. 2010.09.01

090. 永和國小三年十六班蕭少棠。

Xiao Shao-Tang, YungHo Elementary School Grade 3 Class 16.

《OPEN

TAIPEI》CEO樂團、北斗、九月露營人、山英、台北附音效組織、吱吱、凱特蕾比、霹靂鳥四號、裁判、流浪珊瑚、小草. 蘇貞昌台北未來辦公室. 2010.09.23

091. 在搖搖晃晃的維多利亞港海上，舉杯！

Cheers while on board, rocking at Victoria Harbor!

《很久沒有敬我了你》紀曉君、林家琪、志名三兄弟、巴奈、家家、曾志偉、南王姊妹花、胡德夫、陳宏豪、文傑·格達德班、吳恩、陳建年. 角頭音樂. 2010.11

092. 百步蛇頭向上才有力！

The hundred-pace viper's head must point up to show its power!

《MATZKA》MATZKA. 有鳳音樂. 2010.12.18

093. 每個人都是在世活佛。

Everyone is a Living Buddha.

《眾神護台灣》董事長. 大吉祥整合行銷. 2010.12.31

094. 無法直視，他是裸體黃金比例男。

Can't look straight at him; he is a naked man with perfect proportion.

《反光體》侯勇光. 李欣芸音樂工作室. 2011.03.15

095. 寂寞或喧譁，我都選擇這條路。

In solitude or accompanied, I choose to go down this path.

《After 75 Years》Macy Chen. 種子音樂. 2011.04.29

096. 標準字藏在西岸Cambria小鎮的印章店上。

The standard typography was hidden inside a stamp shop located in the small west-coast town of Cambria.

《BaLi wakes》南王姐妹花. 巴利瓦格斯. 角頭音樂. 2011.08

097. 挨罵的手，鼓勵了我和只愛畫畫的小孩。

The hand that got scorned motivated me and children who only love to draw.

《不只唱歌吧》台灣原聲童聲合唱團. 社團法人台灣原聲教育協會. 2011.10

098. 我們是烏雲下的一棵小草得到灌溉。

We are small stems of grass nurtured under a dark cloud.

《We Are

One》Color樂團、馬英九、李愛綺、謝宇威、了嘎里外等. 台灣加油讚. 2011.10

099. 小至內子宮，大至外太空。

From as small as inside the uterus to as big as outer space.

《人》大支. 人人有功練音樂工作室. 2011.11

100. 小鎮上，一個媽媽陪伴女兒的愛。

A mother's love for her daughter lights up a small town.

《卡片教堂的鐘聲》盧葦. 盧葦花開藝術文化工作室. 2012.08

101. 發生了什麼事？

What's happening?

《發生了什麼事？》拷秋勤. 拷秋勤樂團. 2012.09

102. 在人生的道路上，我，先下交流道。

On life's journey, I have exited first.

《如果有一天我不在，樹在》陳志遠紀念演唱會演出歌手. 中華音樂人交流協會. 201

2.03

後記

拍拍手，給自己，給這個世界用力拍拍手。蕭青陽

• • • • • [\(收起\)](#)

[有一天，我會和我的偶像一同老去\\_下载链接1](#)

## 标签

蕭青陽

台灣

设计

唱片

音乐

(港台版)

装帧与设计

建築:設計:藝術

## 评论

-----  
[有一天，我會和我的偶像一同老去\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[有一天，我會和我的偶像一同老去\\_下载链接1](#)