

# 超越文化



[超越文化\\_下载链接1](#)

著者:[美]爱德华·T·霍尔(Edward T. Hall)

出版者:上海文化出版社

出版时间:1988-12

装帧:平装

isbn:9787805111766

Quote: A key factor in explaining the sad state of American education can be found in overbureaucratization, which is seen in the compulsion to consolidate our public schools into massive factories and to increase to mammoth size our universities even in underpopulated states. The problem with bureaucracies is that they have to work hard and long to keep from substituting self-serving survival and growth for their original primary objective. Few succeed. Bureaucracies have no soul, no memory, and no conscience. If there is a single stumbling block on the road to the future, it is the bureaucracy as we know it. (p. 219)

作者介绍:

Edward Twitchell Hall, Jr. (May 16, 1914 – July 20, 2009) was an American anthropologist and cross-cultural researcher. He is remembered for developing the concept of Proxemics, a description of how people behave and react in different types of culturally defined personal space.

目录: 中译本序

序言

第1章 文化的悖论

第2章 人类的延伸

第3章 连贯性与生活

第4章 隐藏着的文化

第5章 节奏与身体动作

第6章 语境与意义

第7章 高语境与低语境

第8章 为什么要语境？

第9章 情景——文化的构成基石

第10章 行动链

第11章 暗文化和行动链

第12章 映像与记忆

第13章 教育的文化基础和原始基础

第14章 文化作为非理性力量

第15章 文化作为认同

• • • • • ([收起](#))

[超越文化\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

非小说

爱德华·霍尔

文化

原作语言：非中文

人类学

## 评论

大象放冰箱里分几步这种笑话人类学家怎么看待？时间观念的差异如何造就不同政体？美国人日本人行行为差异背后是什么文化动机？黑人暴徒和红卫兵什么区别？爱斯基摩人会看钟表吗？海明威、马克吐温文字的魅力在哪里？除了田野调查的积累，作者还把游览日本、伊朗等地的经历也做了透彻的分析，这本70年代的文化心理学派著作涵盖了心

理学、语言学、动物行为学、建筑学，博观约取美不胜收。中国搞异文化、海外研究的能把研究写成游记，这本是游记写成了研究。这是一本87年的译作，不知道后来再版有没有好好修订一下。

-----  
纸张和印刷的质量不好，有些中文和英文的错别字。条理不太清晰，话有些繁琐，感觉像拼凑出的论文集，不适合快速阅读。很多事例都只是作者对自身经历的主观叙述，难以求证。很好奇为啥作者有那么多怪异的朋友？此书大抵是在说文化和语言对人的影响很大，存在自身意识不到的文化，即无意识文化；如果不超越无意识文化，不同文化下的人交流起来有着深层次的困难。

-----  
为了做展示看的，挺有启发的。

-----  
文中对深层文化vs浅层文化、高语境vs低语境的论述十分有启迪。

-----  
[超越文化\\_下载链接1](#)

## 书评

一、文化之悖论 1、逻辑：不是真理 2、原因：文化的潜移默化 3、语言：克拉克洪和雷登《纳瓦霍人》纳瓦霍语以动词为重心，所以纳瓦霍儿童在面对结构松散、以形容词为重心的英语时存在困难，因而两组不同母语的学童注意和忽视的东西也是完全不同的。纳瓦霍人与白人的思维方式...

-----  
[超越文化\\_下载链接1](#)