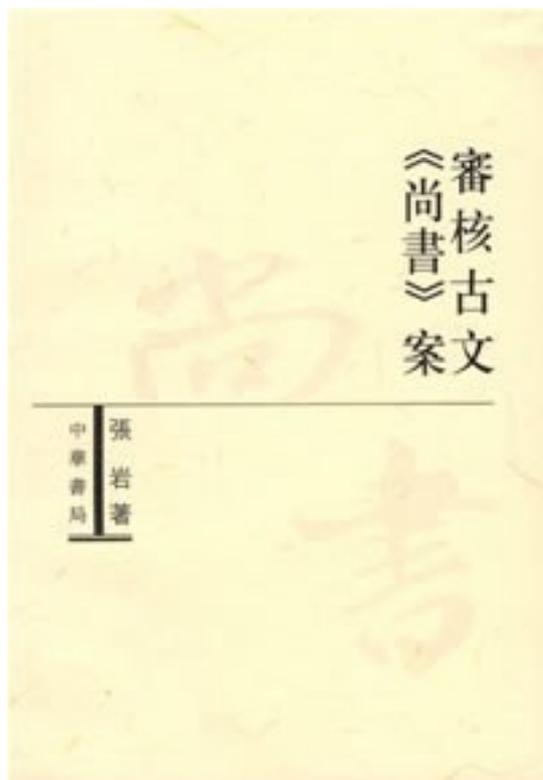


审核古文《尚书》案



[审核古文《尚书》案_下载链接1](#)

著者:张岩

出版者:中华书局

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787101053869

《尚书》在中国文化史和学术史上占有极重要的地位，是中国传统文化中的第一经典，同时也是记录中国古代历史最重要的史料性文献。清初著名学者阎若璩撰《尚书古文疏证》，将孔安国传古文《尚书》二十五篇（占今本《尚书》总篇数五十八篇的近一半）“定案”为“伪书”。上个世纪前期的“疑古之风”更强化了人们这种认识。本书是对阎若璩《尚书古文疏证》举证和论证的一次全面甄别，涉及历代古文《尚书》研究中全部主要问题，旨在为学术界“走出疑古”后的重建中国古代史提供更加科学的史料基础。

作者介绍:

张岩（1954），祖籍江苏阜宁，现就职于北京市艺术研究所。从事古代历史文化研究近二十年。先后在《文艺研究》等刊物发表《简论汉代以来诗经学中的误解》、《对孟姜女传说的再认识》、《原始社会的收获祭礼与诗经中的有关篇章》、《山海经与中华民族的起源》、《春秋战国文体源流考略》等论文十余篇。著有《图腾制与原始文明》（上海文艺出版社，1995年），《山海经与古代社会》（文化艺术出版社，1999年），《从部落文明到礼乐制度》（上海三联书店，2004年）。

目录: 序言

第一章 引论

一 为什么选择阎若璩

二 阎毛之争

三 《疏证》枝蔓考

四 锻炼成狱和多闻阙疑

第二章 文献流传篇（上）

一 鼂错传本与承诏作传

二 孔安国蚤卒、家献

三 东汉杜林本古文《尚书》

四 谁是作伪者

五 唐人义疏文献条件和学术能力

第三章 文献流传篇（中）

一 十六篇与二十四五篇

二 不古不今，非伏非孔

三 阎氏《疏证》根柢所在

四 虞夏书之分

五 《尚书》载岁祀年

六 《尧典》帝曰玁曰

七 二典分合

八 古帝名号

第四章 文献流传篇（下）

一 《史记》多古文说

二 《说文》引《尚书》异字

三 《说文》引《尚书》此有彼无者

四 《书序》益稷、弃稷

五 孔注《论语》《尚书》比较

六 孔《传》舍《鲁》用《毛》

第五章 史地篇

一 金城问题

二 漚水、孟津、驹骊问题

三 济渎改道

四 孔《传》注《禹贡》三江

第六章 史实篇

一 《大禹谟》不让稷、契

二 太康失国其母存否

三 《太甲》三年、六年

四 《泰誓》声纣之罪

五 血兹漂杵与孟子不信《书》

六 孔《疏》注《武成》式商容闾

七 六师、太保是否追书

八 《书序》西旅献獒

第七章 历法篇
第八章 制度篇
第九章 引文篇
第十章 结语
附录一 《大禹谟》引文、用文示例
附录二 《尚书》字频特征分析
附录三 评戴震考据“光被四表”
附录四 本书主要征引文献
后记
• • • • • ([收起](#))

[审核古文《尚书》案_下载链接1](#)

标签

经学

尚书

国学

计划

極佳!

文学艺术漫童

张岩

已入库

评论

引用该书34页一句话：他有病？

對這種東西，還能說什麼呢

且將冷眼觀螃蟹，看它橫行到幾時

記錯書名，誤買回家 :-)

給閻若璩找碴。

只因古文尚書讀來較今文尚書稍易，就開始一連串疑古，最後認為為偽書。實在可笑至極。當年張霸偽造，人人皆知！何以如此？人間有識書者。古文尚書較易讀，可能原因就在於今文一開始就立於學官，沒人變動文字；古文尚書不受官方影響，流傳者在傳抄之時將「古字」譯為「通用字」。當時人人都知道古文尚書，能讀的書又不多，又有人流傳，所以若然造偽，時人必能察覺。後人疑其較今文易讀，於是當做偽書，根本說不過去。

真的假不了，假的真不了

[審核古文《尚書》案_下載鏈接1](#)

书评

这本书很强啊，要推翻颜若璩。还没全看完，就已经看过的部分来说，基本有理有据，推理严谨，有很强的说服力，具有纯粹智力型阅读兴趣、又对《尚书》有点了解的、看过颜若璩《尚书古文疏证》的人不妨一读，会很有阅读快感的。作者也有不够严密的地方供我们发现，这个过程也很愉快。

[審核古文《尚書》案_下載鏈接1](#)