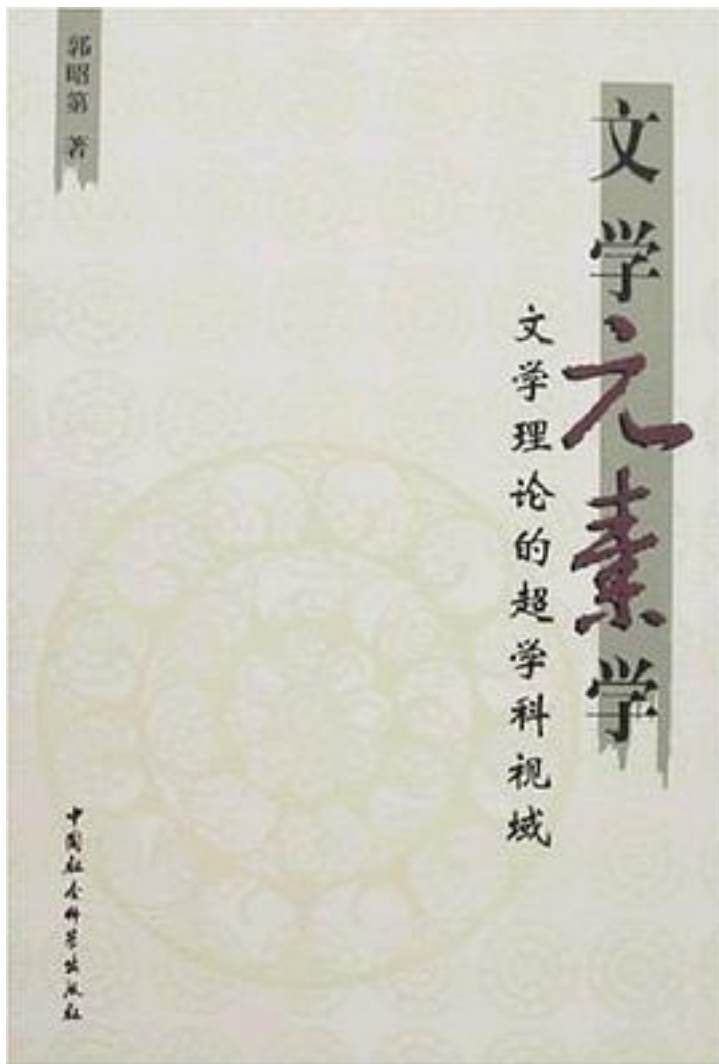


文学元素学



[文学元素学_下载链接1](#)

著者:郭昭第

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787500459378

本书是作者20年文学理论研究和思考的小结。作者创造性地提出了文学元素学等一系列基本概念和范畴，在整合传统文学基础理论及其研究对象和研究方法的基础上，在超学科视域系统阐释了作家的生命现象、文本的文化现象和读者的审美现象，从而创建了完整的文学元素学理论体系。本书不仅大量援引了不同学科视域的观点，进行了诸多引申性阐述，提出了自己独到的见解，而且大胆突破了传统文学理论研究封闭基础理论的学科界限、割裂研究对象的相互联系、采取本学科或跨学科的单学科视域研究方法等局限，在建构文学理论超学科视域研究的新格局方面作了许多有益探索。

作者介绍:

目录:

[文学元素学_下载链接1](#)

标签

文学理论

中国

评论

[文学元素学_下载链接1](#)

书评

[文学元素学_下载链接1](#)