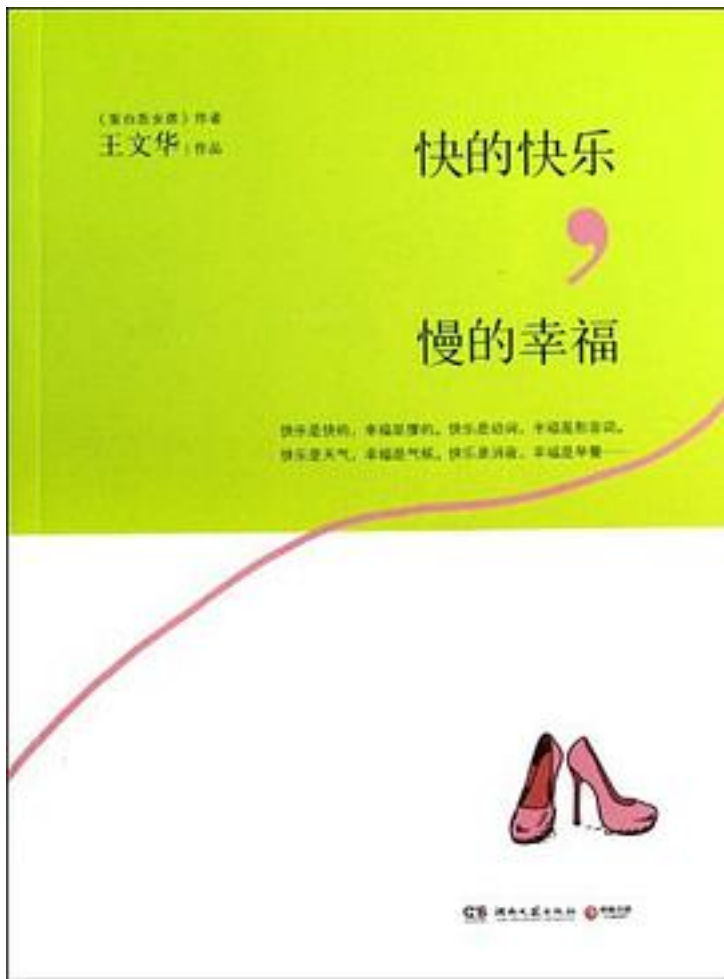


快的快乐，慢的幸福



[快的快乐，慢的幸福_下载链接1](#)

著者:王文华

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2012-11

装帧:平装

isbn:9787540456993

当女孩们在二十多岁时，她们的生活中只有爱与性。十年后，到了三十几岁，生活中多了丈夫、情夫、前夫、孩子、朋友、宠物等。有的得到、有的放下爱情。有的失去、有

的找到自己。《快的快乐，慢的幸福》，用50个女人的故事，捕捉现代都市情爱甜蜜与苦涩同生、希冀与无奈共存的复杂心态。

每一个女主角都以其稀奇古怪的爱情观及对爱情的偏执，在现代都市中寻找着自己心中理想的爱情，然后在尔虞我诈的爱情中挣扎、学习，最后找到适合自己的爱情生存之道，创造他们自己的爱情权术。“世界末日小姐”以行为夸张，行事大胆著称，把生活中的每一天都过得像最后一天。她代表女性的激烈；“打包小姐”不仅吃饭时喜欢打包剩菜剩饭，甚至还打包坏男人，她代表了行事优柔，舍不得丢弃，不敢面对全新的自己；“11点小姐”上学的时候在父母的要求下11点准时回家，上班后养成习惯，一到点就赶紧走，让约他的男人误以为她在赴另一个约会，时间长了，没有男人敢再约她，她代表了规则与保守……..

作者介绍:

王文华，

台湾大学外文系毕业，美国斯坦福大学企业管理硕士。除了写作，还创办“梦想学校”，从事企业培训。

已出版爱情小说有《蛋白质女孩》《61x57》《倒数第2个女朋友》《我的心跳，给你一半》等。

励志文集有《开除自己的总经理》《斯坦福的银色子弹》等。

目录: 目录

No.1 世界末日小姐

No.2 打包小姐

No.3 有空小姐

No.4 篮板球小姐

No.5 模范生小姐

No.6 女巫小姐

No.7 十一点小姐

No.8 发丝小姐

No.9 刑具小姐

No.10 自助餐小姐

No.11 为你好小姐

No.12 “让我们谈一谈”小姐

No.13 铁板烧小姐

No.14 厨师小姐

No.15 下次小姐

No.16 全有或全无小姐

No.17 “你爱我吗？”小姐

No.18 “不说No”小姐

No.19 客服小姐

No.20 回收小姐

No.21 另一个回收小姐

No.22 搬家小姐

No.23 退货小姐

No.24 香港小姐

No.25 来电显示小姐

No.26 备份小姐

No.27 说明书小姐

No.28 旅馆小姐
No.29 电线小姐
No.30 前女友小姐
No.31 开店小姐
No.32 高跟鞋小姐
No.33 不见面小姐
No.34 才艺小姐
No.35 初学者小姐
No.36 去角质小姐
No.37 坐姿端正小姐
No.38 证人小姐
No.39 名牌包小姐
No.40 瓷砖小姐
No.41 果皮小姐
No.42 扫墓小姐
No.43 至少小姐
No.44 闹钟小姐
No.45 从A到A+小姐
No.46 快乐&幸福小姐
No.47 由下往上小姐
No.48 结案小姐
No.49 最后一次小姐
No.50 蛋白质小姐.
• • • • • ([收起](#))

[快的快乐，慢的幸福_下载链接1](#)

标签

王文华

心里有故事才会能写出好故事

随笔

蛋白质女孩

小说

杂文

心理

爱情

评论

配上不搭的照片简直一本盗版书

京东买书的时候打折凑单用的，后来一看完全无内容，完全无想象力，完全无文笔，还好京东当当卓越都只要7块，凑单一用省了一百块，挺好地，回来就扔了

非常喜欢。有共鸣。

真爱就是他写什么我都会买

才50个女人我也没看完,看到后面有点无病呻吟的感觉,不值得买

和蛋白质女孩很像

每个都具有代表性

王文华的50个女朋友，写得挺清，没那么矫情。

脑残粉必看

50个女人感情的故事，从二十几到三十几，从年轻到变老，每个女人都有性格标签，高跟鞋小姐、至少小姐、说明书小姐，因此也就造就了不一样的感情之路。或许可以从她们身上找到自己的影子，或许是第51个小姐，有自己的第51个故事。

旅行回程火车上读的，2013年的第一本书，依然是我喜欢的他的风格。十年，我会成为书里的哪一类？我不知道十年后会怎样，先努力在2013成为更好的自己吧~

在书店等人找了一本好读的小书，读完时间刚刚好。中心思想大概就是一个人一个活法吧。过成什么样只有自己知道。

当她check out时，仿佛从来没有check in过。在机场发现了这本好书。

书是写各种不同的女孩子的，看起来不累，但也没啥特别，很快就看完了一本。没事无聊打发时间不错；

王哥的文风没变，是我喜欢的行文思路。。几位“小姐”让我动容。。

爱情轻小说快餐书，九块九包邮的，可以了。内容和图片没什么联系，图片就是用来增加篇幅的，图片也没什么看头。但是我比较喜欢作者的表达方式，有些语句很有趣。

感情状况分成三类：单身、有伴、一言难尽。

无论如何 还是很爱王文华的

十年过去了 看到这样的文字还是很感动

至少小姐。

[快的快乐，慢的幸福_下载链接1](#)

书评

一口气读完的这本书，50个不同姑娘的不同生活状态和感情境遇。从当初的蛋白质女孩追求感情的快乐到如今寻求生活的幸福，每个人都在变换自己人生目标中成长。读这50个女孩的故事会发现里面有自己的影子，也有自己羡慕的状态。最喜欢“搬家小姐”和“至少小姐”，对感情洒脱，对生...

一直很喜欢他的，好久没出书，出了还是必买。
问题是：一个作家如果十年保持同一个水平，除非他原来的读者都不进步，否则对他这个原地踏步的水平，表示很无奈
怎么会感觉和之前的蛋白质女孩之类属于完全一样的内容，他十年后又写了一遍~~

[快的快乐，慢的幸福_下载链接1](#)