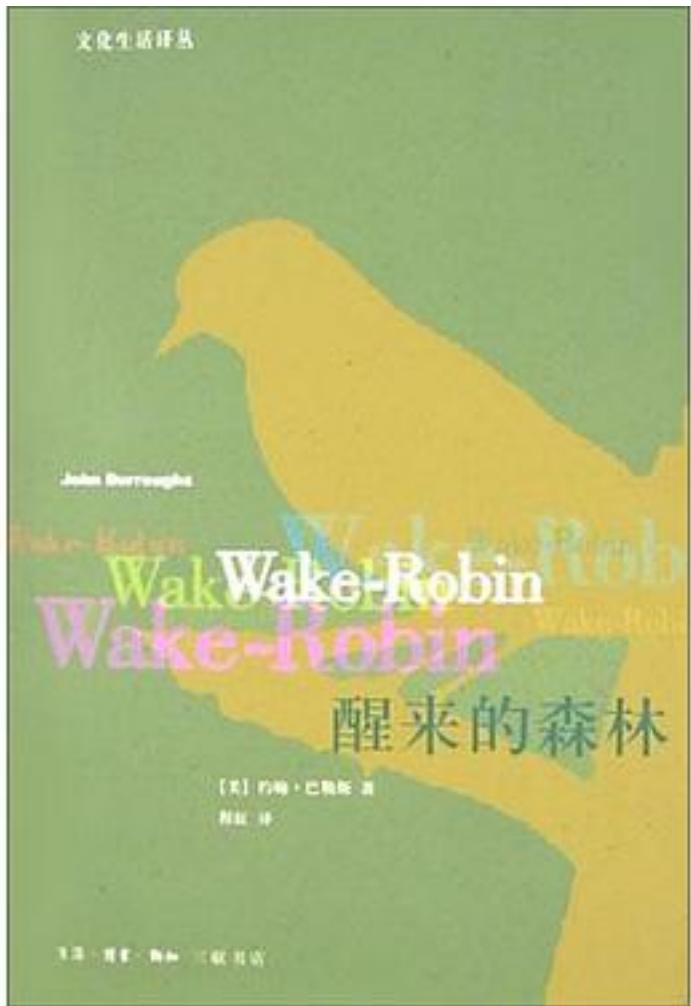


# 醒来的森林



[醒来的森林 下载链接1](#)

著者:[美] 约翰 · 巴勒斯

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2012-9

装帧:精装

isbn:9787108041159

约翰 · 巴勒斯 (1837-1921) , 被认为是19世纪及世纪之交最杰出的自然文学作家之一

。《醒来的森林》是一本关于鸟的书。我们跟随巴勒斯来到著名的美国哈德逊山谷，倾听林中鸟的音乐会；我们走进弥漫着原始气息的森林，观察不同的鸟类筑巢的乐趣；我们在巴勒斯自己的小花园中，看到“鸠占鹊巢”的一幕……这不仅仅是一本关于鸟的书，她让我们享受到鸟语花香和大自然的清新优美，还有对原野和丛林的兴趣与知识。更重要的是，她告诉我们对待大自然的一种态度。

## 作者介绍:

约翰·巴勒斯 (John

Burroughs, 1837—1921) 巴勒斯一生的著作有20多部，多以描述自然、尤其是鸟类为主。其中《鸟与诗人》、《蝗虫与野蜜》、《时间与变化》最为著名。他笔下的风景多是人们所熟悉和可以接近的，是那些人们自己的农场和院落里的景色：树林、原野、鸟儿和动物，因此令人感到格外亲切，赢得了众多的读者。

目录: 译序

首版序

修订版序

第一章 众鸟归来

第二章 在铁杉林中

第三章 阿迪朗达克山脉

第四章 雀巢

第五章 在首都之春观鸟

第六章 漫步桦树林

第七章 蓝鸫

第八章 自然之邀请

• • • • • ([收起](#))

[醒来的森林\\_下载链接1](#)

## 标签

自然文学

自然

约翰·巴勒斯

美国自然文学

美国

散文

程虹

外国文学

## 评论

看到作者拿枪打下一只自己无法辨别的鸟时，我突然从一片寂静中惊醒过来……之前看过作者的那个《鸟的故事》，也有类似的感受，两本书重合的内容应该不少吧，记不清了。

期待了很久可惜四章弃。羡慕作者懂得那么多，也觉得更多的人能在体悟自然中得到更多的乐趣，但是觉得作者未免太主观，态度和行为都是，刻薄点说还是一个自以为是的人类（这么说确实太过苛责），并不觉得作者有多喜欢自然。我见青山多妩媚本来就是非常主观的感受，但意淫太多就不喜欢。客观存在为什么一定要分个三六九等，又何必把人类的道德要求强加到自然。叙述也比较零碎不成系统，加之我本人不太喜欢散文。也许最近比较浮躁，看不了这种清火的书，翻翻其他人的评论，也许有一天还会再拿起。

自然文学参考书籍。《醒来的森林》原名为“Wake-Robin”，即“延龄草”，于北美早春时初绽——“它在我们所有的林中开放，并标志着所有鸟儿的归来”——“你听过原野春雀的歌声吗？”约翰·巴勒斯问。

身临森林之境

5月，天气渐热，心也相对三月四月浮躁许多，所以后半本匆匆扫过。太多鸟儿，我还是一点一点认得它们吧。

主要关于鸟类，听觉很敏锐，我太陌生看了暂时没啥用

在老和山腳下的臥室內兩天讀完的，那體驗不要太完美。讀到鳥鳴的時候窗外的鳥便啼叫，讀到霧靄和池塘的時候正好剛剛遊歷了晨霧中的植物園。總理夫人這一系列的三本書都譯得很有水準。然而作者對鳥類的描寫過於多了。原本對鳥類就沒好感的我實在提不起興趣去查閱各種鳥名、想像牠們的身形。

按需。

A world of birds is a world of wonder.

贈曹萌羽。作者對鳥兒是真愛。如果能配彩圖就好了。难得精装书。

穿行在鸟语花香的荒野丛林，辨认出每一种熟悉的鸣唱都犹如故友重逢般令人欣喜不已。然而以科学研究的名义及至等待新种类不期而至，手中长久持握的猎枪便会毫不犹豫击中目标，以便日后成为引以为傲的科研成果。也许这就是科学背后的吊诡残酷？

可能现在浮躁的心境不太适合看这类自然主义的云淡风清的文字吧。

听鸟的经历。插图有一定参考价值，但不好。

春天读物！（天，15年标的想读……

约翰·巴勒斯被誉为“鸟之王国的约翰”，在美国自然文学领域非常著名，尤其是以写鸟而闻名。《醒来的森林》可以说是最成体系的一部。这本书同样是以鸟为主题，除了写鸟，也教人如何观察鸟。“单从书本上是不足以学到鸟类学的。……你必须与鸟类有亲身的接触，书本知识只是指南，是邀请。……书本知识又是绝对不能放弃的。”这本书写作年代较早，内容比较散，因此整体上不那么有趣。但一些闪光的观点也很值得揣摩，比如关于鸟中女权主义的论述：“鸟类是鸟类本身最危险的敌人。”

-----  
更喜欢译者的序

-----  
2016年2月27日读，2016-61，图47。

-----  
我相信，森林里的很多鸟儿我们都叫不上名字。

-----  
「自然文学」突然鼻子一酸……文学好比月光不可或缺……如果有彩色插图更好

-----  
考复习走神时翻上十来页异常清火

[醒来的森林](#) [下载链接1](#)

## 书评

小时候，家门前有棵树樱桃树，到了樱桃成熟的季节，早早的天刚亮，便听见叽叽喳喳的叫声，小鸟儿们欢快地抢着樱桃吃……我看见，小鸟与树，它们之间，天生的自然欢喜。

如今看见这本《醒来的森林》，封面是清逸的彩色鸟羽，相当清新。这本书之前曾出版的其他版本，封面皆为暗...

-----  
有一位活在19世纪的名叫约翰·巴勒斯的美国人写了一本关于鸟的书，名曰“醒来的森林”。老实说，当这书摆在书店架子上的时候，我压根就没有注意过。直到有一天，看到一篇书评，才幡然醒悟把它买回来。以至于后来每次再到书店去，必定会去那一区看看这本书是不是还摆在那么不显...

-----  
人有时候会产生些莫名其妙的习性，有人特别喜欢读产品说明书，而我则喜欢读书籍正

文以外的所有东西：封面、封底、扉页题辞、序、后记等。但很少有《醒来的森林》的序那么令我既赞且叹的，译序和作者在初版25年后作的修订版序都带着一种恬静的智慧。我领悟到，大约所谓的“...

从来，就特别喜欢关于大自然，也许我的内心是向往那种自由自在、无拘无束的生活。当第一眼看到这本书的封面时，就觉得它真是太美了。而书名，亦唤醒我内心的那份向往和憧憬。“醒来的森林”，首先，它是森林，大自然中富有气息的绿意盎然的氧吧；其次，醒来的，清晨苏醒时，一...

也许是因为在乡村中成长起来的缘故，对于自然乡土会有一种天然的亲近之感，所以看到有关于自然一类的书籍也是极其喜欢的。

看《醒来的森林》让我有一种喧嚣清脆的喜悦，久居城市之后很少会在小鸟清脆的鸣叫声中醒来，早起拉开窗帘之后也很少见到这些大自然的精灵们，而在看这...

文/夏丽柠

《醒来的森林》是美国博物学家、散文家约翰·伯勒斯的第一本散文集，堪称自然文学的经典之作。首版发行于1871年。书中有作者少年时的照片，是位英姿勃发的帅小伙儿！他一生从事过很多职业：农民、教师、专栏作家、演讲经纪人和政府职员。但是，他认为那些职业都是...

一位政府公务员管理着美国的金库。他坐在办公桌前，前面是一道铁墙，铁墙的后面就是存放着上亿美元的金库。他有大把的空闲时间，这让他得以回顾自己无数次在森林里与鸟儿相伴的日子，回顾年少时的生活情境，这既是对无聊工作的打发，也是对他热爱的大自然的“鸳梦重温”。于是...

前几日，在2009年第一期《中国国家地理》上看到一篇文字：《想不到，中国的鸟类如此精彩！》。精美的图片配上寻鸟的字迹，把我带入那鸟类的世界里。耳边，仿佛听到了清脆的鸟鸣声。也就是在这时，我在图书馆邂逅了这本书——《醒来的森林》。约翰·巴勒斯出版的第...

唤醒心中的“森林” 文/斯索以

自然无疑是神奇的，蕴藏着世间最壮观、也最细腻的美学。美国自然主义散文作家约翰·伯勒斯告诉我们，在一片森林里，你可以听到世间最原始、最悦耳的音乐，看到最鲜艳、最丰富的色彩，感受到最亲切、最本真的生命。是他眼里的那片“醒来的森...

利奥波德说“感知可以被分成无数小的部分，而不失其本质。城市空地上的野草和北美红杉一样，转达着同一圣谕。”、“发展休闲，并不是一种把道路修到美丽的乡下的工作，而是要把感知能力修建到尚不美丽的人类思想中的工作。”巴勒斯以自己的一生，给我们诠释了这句话。巴与自然...

非虚构文学看多了会忘记其他形式的存在，甚至可能失去鉴赏它们的能力。要不是《醒来的森林》，我都快要忘记文字能以优美的方式存在。

其实在叛逆的青春期，我以这样准确稳重的笔风为耻，以为那五四味道的写法十分落后。回头看来，不敢相信自己那拙劣的审美观统治自己许多年，...

首次领略美国自然文学的风采，受益匪浅。

本书与《遥远的房屋》、《低吟的荒野》、《心灵的慰藉》并称美国自然文学四部曲。作者巴勒斯不愧为“走向大自然的向导”，为我们打开了一个全新的视角去感受世界，这是除人类社会之外更加广义的世界，是来自大自然的生命和气息。阅...

借巢下蛋这种事情，古时有话叫鸠占鹊巢，可是这么细致的描写褐头牛鹂如何将别的鸟蛋从鸟巢中扔出来，把自己的蛋下到里面，让别人来帮忙喂养自己的孩子还真是头一回听说。而且他总是挑比自己小的鸟下手，那样他自己的鸟蛋最先孵出来，长得快，吃得快，以至于挤占了原来住户的空...

到处都藏着秘密，每一片灌木丛中都有新鲜事，时时刻刻都怀揣着期待。——题记

《醒来的森林》是美国约翰·巴勒斯先生所著的自然散文集

我将这本书看做是他的鸟类观察记录与他的游记。

双木成林，三木为森。提到森林，我最先想到的，是我老家那包裹了几十栋房屋的大片大片青色...

谈到美国自然文学，梭罗是永远无法逾越的，〈瓦尔登湖〉、〈种子的信仰〉及各类随笔散文，梭罗之所以无法超越，一是其将自我融于自然的谦卑，他不是观察的主体，只是作为自然的一员写写自然的故事；二是其诗性，很遗憾的是，后进的被标榜为自然文学的恰恰都缺乏了改种诗性，我...

拿到书的时候，拆开封面，不禁地感觉自己拿到了上世纪的书，这种蓝色的硬封皮的装帧满满的复古风，也让我很好奇，这里面究竟装着什么样的内容？

一早起来，热得不行，想要睡觉，初看时觉得是一本博物类的书，科普大多没有趣味，

硬着头皮多看了几分，觉得巴勒斯的笔下并不是博物...

---

这是一场森林百鸟的音乐盛会，也是一部大自然的赞歌。

《醒来的森林》的出版让许多热爱鸟类、关注自然生态变迁的读者眼前一亮。这是美国自然文学之父约翰·巴勒斯的成名之作，也是世界最受欢迎的十大自然经典作品之一。在这部作品中，我们能听到林中百鸟的音乐盛会，能看到...

---

每当感到生活压力大时，都会选择看一些自然文学类的书籍，似乎此类书籍总能让心安静下来，带我暂时远离尘嚣。

之前陆陆续续的看过《夏日走过山间》、《遇见动物的时刻》、《听客溪的朝圣》及《看不见的森林》等，而这次终于轮到这本期待已久的《醒来的森林》。新星版的开本...

---

林亦霖

在图书馆看完的书，图书馆后面是学校的花园。路过的时候见到几只喜鹊在树梢鸣叫着，想起来，傍晚的时候，麻雀会在学校的上空盘旋，一圈又一圈，叽叽喳喳的，形式很是壮观。同学会有驻足，会有拍照。

书中出现的鸟儿几乎都没见过，它们活在作者的笔下，...

---

[醒来的森林 下载链接1](#)