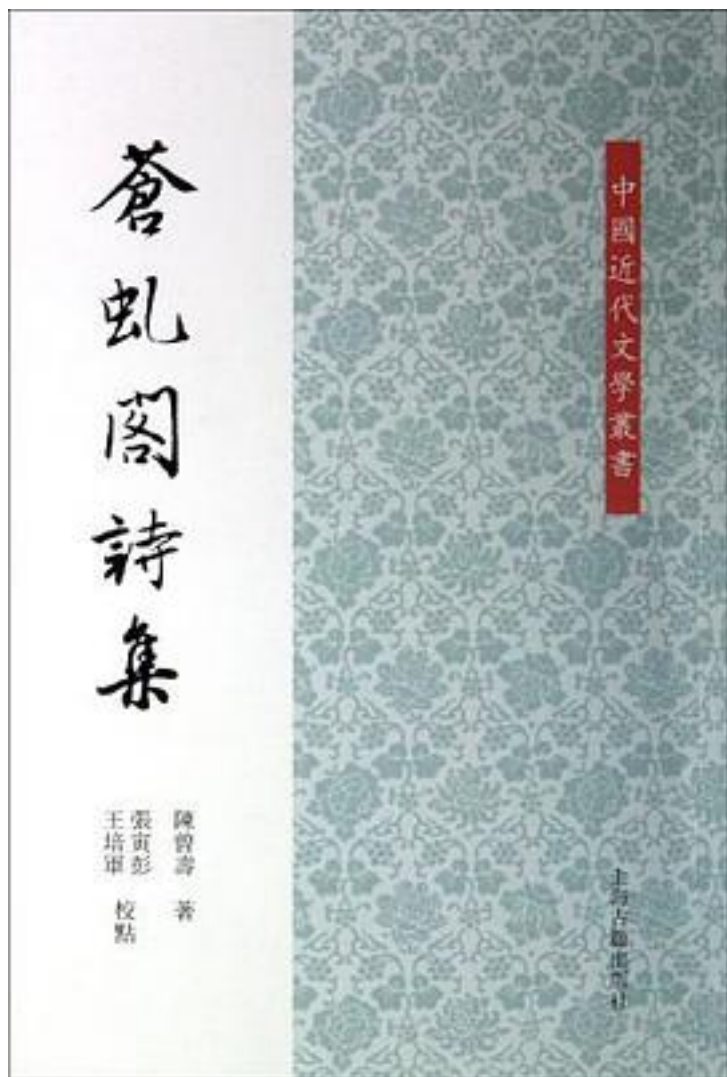


苍虬阁诗集



[苍虬阁诗集_下载链接1](#)

著者:陈曾寿 著 张寅彭 王培军 校点

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2012-10

装帧:平装

isbn:9787532565054

陈曾寿是中国近代诗坛的一位重要作家，其诗“沉哀入骨，而出以深微澹远”，“深醇悱恻，辄移人情”，有较多艺术价值。《苍虬阁诗集》为陈曾寿之诗词合集，是研究其思想与文学创作的第一手资料，也是近代文学研究的重要材料。此次推出平装本改正了精装第一版的一些标点和编校错误。

作者介绍:

目录:

[苍虬阁诗集_下载链接1](#)

标签

诗词

陳曾壽

近代诗

文学

古典文学

上海古籍

晚清

陈曾寿

评论

稍觉秀媚

直樸而兼絢爛

報國無能攀戀切，不辭銷骨送年芳。天津旅順，愈見沈哀，戊子除夕感述已近杜之述懷。君臣寄意，微生哀命。「趨蹌深愧朝班列，衰憊惟應聖主容」「一庭花作晚春事，萬里天淹衰相身」「負寒不見驂騑返，啼血誰知杜宇冤」「君臣相對更何語，肺腑縱剖舌若鉗」「漫效實齋書感遇，負恩深處涕先傾」。輓詩頗多，此間同光諸人漸次離去，終于己丑「偕亡真見日車翻」。

补录。后山格调，以玉溪之蕴藉出之，此其所以卓然大家。

兩三黃菊義熙花。补记，苍虬诗口味稍淡了些，海藏就比较猛烈。

晚清四家之一，能整理这本书已是善莫大焉，质量还是不错的，暂时未发现点校的问题。收录《旧月簪词》更是大惊喜。

古好。

皮肤剥落尽，意外出妙境。

[苍虬阁诗集_下载链接1](#)

书评

【本文曾在半年前以“陆秋槎”的笔名发表于《复旦青年·青年副刊》第二期。可惜后来我没看到这份刊物，不知其他人围绕清遗民的话题究竟是怎么写的。实则对于这类思想史问题，我不关心，我所喜读的到底只是他们的诗歌罢了。本文的叙事终于陈曾寿，所以作为《苍虬阁诗集》的评论...

赵朴初集中《君适寄示《苍虬阁诗选注》稿奉题》（一九八八年三月）：
“少时绝爱苍虬阁，片语曾留十载思。入梦每依明月寺，断肠宁独落花诗。不因学佛嫌
沾滞，为种牵牛善护持。老抚遗篇耽夜睡，感君用力启新知。”
诗后谓：“余少年时为诗多禅语，苍虬翁批云：‘学佛以解脱为贵...

[苍虬阁诗集_下载链接1](#)