

塔の断章



[塔の断章 下载链接1](#)

著者:乾くるみ

出版者:講談社

出版时间:2012-11-15

装帧:文庫

isbn:9784062774161

作者介绍:

乾くるみ（1963年 - ）日本著名小説家、推理作家。静岡縣人。静岡大学理学系数学專業卒業。1998年以『J的神話』獲第4屆摩菲斯特獎出道，其作品風格常常帶有點“邪氣”。因爲其名字緣故（“乾くるみ”意為“干胡桃”）常被認作女性，其實是位男性作家。除了創作小説外，常以市川尚吾的名義發表評論。他的作品還有《匣之中》（匣の中）、《塔之斷章》（塔の断章）、《提綫木偶症候群》（マリオネット症候群）、《林真紅郎和五之謎》（林真紅郎と五つの謎）、《愛之始》（イニシエーション・ラブ）、《重演》（リピート）等。

目录:

[塔の断章 下载链接1](#)

标签

乾くるみ

推理

乾胡桃

日本

日系推理

日本推理

推理小说

小说

评论

一切笔墨都用于服务最后那个整你一下的叙诡上面，使得全书90%的部分极其琐碎无聊，虽说终章给了一个所谓合理的解释，但经历过乾胡桃老师“爱的三部曲”系列洗礼的读者，这作估计也就是个及格分水准。

刚才的说法似乎有点歧义，w应该说是名符其实的塔之断章！感谢民翻大大

好吧，看过老师的讲解才知道这里用非线性叙事不是完全在隐藏线索制造悬念致敬memento，原来是全文结构的提示，那么就要多点敬意了。依然被叙诡迷惑的我表示不高兴。故事不够过瘾，不过不失为一部与时俱进的作品，作者还挺可爱的。主旨是男人没一个好东西。

是非常厉害的双重OO，而且是告诉你也不太容易猜的OO。全书结构以一种很自然的方式成为了OO的一部分。可遇而不可求的只能用一次的好梗啊。

民翻菌业界良心！！怎么猜到谜底？主角视角提了一次kinki kids硝子の少年和尊泥师牛郎事务所好伐！核心诡计三秒破解！（you know 我觉得我要去看核桃老师的其他书了

感谢民翻。其实最怕看到带第一人称叙述的表达方式，惴惴不安地默念难道是叙诡...各个时间段的排序安排上看上去有些累应该是唯一不舒服的地方。

我认输我认输！这个布局简直是。。。。胡桃老师你牛，这本的核心构思绝对不亚于麻老师的那些神作，我就纳闷了这些东西都是怎么想出来的啊

可以

文库新装版还是没有解说。。。找了一圈网上居然也没有。。。所以没太明白关于“月亮”的点在哪里。。。

自虐的好作品，终章连着序章的套路果然和爱的成人式是一个系列233

感谢民翻……好久没有从震惊中恢复过来…

后知后觉

謝謝小忍大大～真的是這樣子的嗎？

结构太强了，初看很像memento，看了解说才发现不是……

豆瓣上一水儿的好评，看完不禁陷入了深深的迷惘：难道我看的是同名的另一本书？

男人没有一个是好东西（一秒泄底）

这本的trick就是惊天动地了，走马灯这招有够妙。

感谢民翻！

双重叙诡

感谢民翻！原来是2012年的书啊，梗还是比较老的，故意打乱的时间线跟折原一的某部作品也很相像，读得很顺畅，再次感谢民翻。

[塔の断章 下载链接1](#)

书评

首先得感谢民翻大大们的努力！不然我大概是无法看到这本中文化概率极低的作品了。不过不知是否事前在豆瓣上被吹得太神的缘故，我看完后只是觉得还好而已。虽然这个结局确实出乎意外，却没有带来太强烈的崩坏感，而且即使不看紫老湿的分析文应该也很好理解吧。主要问题可能是...

----- 附注：本篇书评可能提及以下书籍：
乾くるみ・「イニシエーション・ラブ」 折原一・「异人们的馆」
麻耶雄嵩・「神様ゲーム」 乔尔・汤斯利・罗杰斯・「红色右手」
虽然均不会涉及剧情和内核诡计，还请读者注意 ----- 此の扉なら破れ...

因为新书版读者普遍表示看晕了，所以文库版收录作者的自己解说吗……？
整个书讲的故事很简单，一个叫香织的妹子摔死了，当天晚上有几个人一起在别墅里过夜，每个人都有嫌疑。主角就和另一人一起调查事情的真相。
看到这片断式的叙述，很明显了，就是那个吧！！绝大多数读者...

[塔の断章 下载链接1](#)