

# 美学与文化.东方与西方



[美学与文化.东方与西方\\_下载链接1](#)

著者:高建平、王柯平主编

出版者:安徽教育出版社

出版时间:2006-5

装帧:16k平装

isbn:9787533647445

由中国社会科学院哲学所美学室、文学所文艺理论室、北京第二外国语学院跨文化研究所联合主办的“美学与文化：东方与西方”北京学术研讨会，于2002年6月22、23日在北京第二外国语学院举行。30多位专家学者出席会议。与会专家主要就“美学研究的现状及前景”、“二十世纪中西美学的相互影响”、“传统美学的现代意义”、“美学与跨文化对话”等问题展开热烈而深入的讨论。本书为这次研讨会的论文集。

作者介绍:

目录:

[美学与文化.东方与西方\\_下载链接1](#)

标签

美学

人文艺术

高建平

艺术

文学评论研究

艺术史书单

文学研究

文化研究

## 评论

零二年美学相关学术会议的论文集。有启发。叶郎从大方向上梳理和提供了研究方法，高建平对“中国美学”的思考。几个国外学者的思路也不错。但是好像十六年过去了，仍然没有定论？？？ 什么是中国美学？怎样建立中国美学？可咋整？ 我的妈

---

书很厚， 每篇都可单独阅读， 还带英文和插图， 刚入门者可以入手！

---

十几年前。

---

没看完。是本论文集。

---

[美学与文化.东方与西方\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[美学与文化.东方与西方\\_下载链接1](#)