

花樣時代：台灣花布美學新視界



[花樣時代：台灣花布美學新視界 下载链接1](#)

著者:陳宗萍

出版者:遠流

出版时间:2012-10-1

装帧:平装

isbn:9789573270645

◎最豐富完整台灣花布圖庫

◎最有系統之文化美學分類

◎最具文創發展價值之色彩與紋樣分析

橫跨50年的台灣花布大旅行，看見台灣的野性與創造力

首次以現代設計者的眼光，系統性解讀台灣傳統花布的紋樣元素與主要色譜。

台灣花布，就像來自世界八方的外來混生種在台灣落地生根，像野花一樣到處生長綻放，五花十色都難以形容它們的美麗與善變。

2006年開始，作者踏遍台灣各地，走進一間又一間藏在鄉間的老布店，找出一塊又一塊老板口中的被單花布、窗簾布。跨五十年歲月的708款台灣傳統花布從阿嬤大花巾時代重新出土，在作者的整理、歸納和解讀下，有了全然不同的生命呈現，從中展現的是台灣人民包容各種不同外來文化衝擊的創造力。

作者介绍:

陳宗萍

1966年春天出生雲林，1987年夏天輔大應用美術系畢業，之後，歷經誠品書店籌備處美術組、台北木石緣畫廊等工作，1993年春天進入彰藝坊古典戲偶工作室，2005年成立偶相與花樣工作室。

魔幻般的色彩與花樣令她沉迷，可以對著窗外的白雲、藍天、青山、綠水呆望一整天，走進她的八里工作室像進入一個被色彩炸開的花花世界，朋友說她是「好色之徒」，而她自認是「色魔」；對色彩與花樣的愛就像陷入戀情，無法自拔，難以說明這股著魔般的愛；而她享受這一切，因此一進入台灣傳統花布的世界，便深陷花海，愛戀至今……

目录:

[花樣時代：台灣花布美學新視界_下载链接1](#)

标签

花布

艺术

图案

N

评论

挺好的一本书，关于花布，里面有一些没见过的图案，美美哒。有小清新，有吉祥鸟兽图案的，值得参考

[花樣時代：台灣花布美學新視界_下载链接1](#)

书评

[花樣時代：台灣花布美學新視界_下载链接1](#)