

# 书法



## [书法\\_下载链接1](#)

著者:教育部体育卫生与艺术教育司 编

出版者:

出版时间:2006-7

装帧:

isbn:9787806749739

本教材在编写中力求做到以下几点：一、突出师范特点，强调专业性与师范性统一。在内容上从中小学美术教育实际和学生实际出发，重视审美能力、自学能力、创造能力和教学能力的培养。二、在知识上循序渐进，深入浅出，注意基础教学与实际应用的关系。三、在结构上设有必学、选学、自学三个组成部分。

《书法》是美术专业的必修课。本教材第二、三、四章的第一、二、三节为必学内容，其他部分为选学或自学内容。在作业的安排上，贯彻读、临、创、评同步训练的方法，是一个新的尝试。

作者介绍:

目录:

## [书法\\_下载链接1](#)

## 标签

评论

-----  
[书法 下载链接1](#)

书评

-----  
[书法 下载链接1](#)