

洋风姑苏版研究



[洋风姑苏版研究_下载链接1](#)

著者:张焯

出版者:文物出版社

出版时间:2012-7

装帧:

isbn:9787501034017

“姑苏版”又称“苏州版”，是指明清两朝在苏州地区印制发行的版画。它是继武林版画和金陵版画之后，我国传统版画历史上又一个耀眼的高峰。“姑苏版”在雍正乾隆年间出现了一批受到西方绘画影响的木版画作品，这些作品讲究透视，运用排线表现影调

，场面宏大，制作精致，且大多收藏在日本。日本学者于20世纪30年代开始对这批受到洋风影响的“姑苏版”作品进行研究，他们认为这批作品是“姑苏版”的典型代表，是兴盛期的标志。《洋风姑苏版研究》作者张焯认为，这批可称为“洋风姑苏版”的作品，不仅在形式上融合了中西方绘画，在内容上也杂糅了大量的风俗人情，形成了不同于文人画和乡村民间绘画艺术的全新艺术特色。《洋风姑苏版研究》分析其特殊形态和功用，这些作品应该是以日本为主要销售市场的外销类型作品。

作者介绍:

张焯：1971年生于江苏海门，1986年9月-1990年7月浙江美术学院附中学习，1990年9月-1994年7月中央美术学院版画系学习，获学士学位；1994年8月-1995年8月江苏启东版画院、画师；1995年9月-1997年7月中央美术学院版画系学习、获硕士学位，现为中央美术学院版画系讲师。个人展览：1996年12月北京·汉世画廊。

目录: 绪论

一 中日学者对“洋风姑苏版”版画的研究综述

二 “姑苏版”与“洋风姑苏版”

上编 形式与内容

第一章 “姑苏版”中的“洋风”画

第一节 从《西洋剧场图》说起

第二节 以《金闾三百六十行》为例

第二章 洋风姑苏版作品的题材

第一节 名胜纪游题材

第二节 园林山水题材

第三节 戏曲文学题材

第四节 传统风俗题材

第五节 室内场景人物题材

第三章 洋风姑苏版巾的小型作品

第四章 洋风姑苏版的风格特征

第一节 洋风姑苏版的西洋特征

一 透视、光影与排线在作品中的呈现

二 根据西洋画法特征而作的分类

第二节 洋风姑苏版的中国传统特征

一 物象比较

二 多视点叙事性的画面表达方法

第五章 洋风姑苏版的创新意义与美学价值

第一节 洋风姑苏版在中国绘画史上的创新意义

第二节 洋风姑苏版的市民美学价值

下编 相关问题

第六章 洋风姑苏版的作者、创作时间与技艺分析

第一节 “凯普菲尔（KAMPFER）版画”的相关问题

第二节 洋风姑苏版的作者

第三节 洋风姑苏版的创作时间

第四节 洋风姑苏版技艺分析

一 技艺特色

二 起稿人和刻工的合作

第七章 “洋风”的由来——明清西方绘画在中国的传播

第一节 江南地区天主教艺术的流传

第二节 木版的“改作”

第三节 “洋风”在民间

第四节 “洋风”在宫廷

第五节 年希尧与《视学》

第八章 苏州的刻版印书业与市民文化
第一节 明清苏州的刻版印书业
第二节 苏州的艺术品生产与销售
一 苏州的手工艺品
二 山塘与桃花坞
第三节 苏州市民文化的兴起
一 奢华的风气
二 戏园生活
三 苏州尚奇的“西洋风”
第九章 洋风姑苏版的市场范围
第一节 中国本土的市场需求
第二节 17、18世纪欧洲“中国风”与中国版画在欧洲
第三节 从《华夷变态》到《清朝探事》的日本
一 华夷变态的插曲
二 德川吉宗与中国地方志
第四节 德川吉宗时代的“兰学”
第五节 江户时代的日本人对苏州的憧憬
第六节 洋风姑苏版与日本“屏风”的关系
第七节 日本幕府定制洋风姑苏版的可能性
一 中日贸易中的绘画交流
二 幕府预订洋风姑苏版的可能性
三 吉宗好绘画
四 外销画假设与画面细节
第八节 关于“洋风姑苏版”收藏者的小疑问
第十章 洋风姑苏版对口影响与消失原因
第一节 洋风姑苏版对日本绘画的影响
第二节 洋风姑苏版的消失原因
第三节 洋风姑苏版所折射的18世纪中日对西方文化的态度
结论
附录一 主要参考文献
附录二 洋风姑苏版相关大事年表
附录三 洋风姑苏版作品一览
附录四 清代江南行政图（嘉庆二十五年1820）
附录五 重点词语索引
附录六 西方人名对照
附录七 徐扬《盛世滋生（姑苏繁华）图》卷的真伪辨
后记
· · · · · (收起)

[洋风姑苏版研究_下载链接1](#)

标签

版画

美术史

桃花坞

德川吉宗

透视法

传教

评论

好嘛~

大奥的德川吉宗和当时的桃花坞木刻版画有不浅的渊源，然后影响了浮世绘，然后影响了欧洲新艺术运动，而一切全都是源于清前期的传教。中国甚至桃花坞在其中的作用，又被乾隆后期禁教政策影响成为历史。彩图较少，前半与结尾可看性强

调整一下写作手法会更好，但是确实是对这一主题的很好的研究了。前半部分围绕主题材料的部分最佳，下编还是略流于表面了。一篇合格的博论怎么也得以这个为标准了吧。
。

当代学者型艺术家的顶级学术作品。

[洋风姑苏版研究_下载链接1](#)

书评

[洋风姑苏版研究_下载链接1](#)