

伊藤潤二愛藏版 05



[伊藤潤二愛藏版 05_下载链接1](#)

著者:[日] 伊藤潤二

出版者:東立出版社

出版时间:2013-8-26

装帧:平装

isbn:9789863244080

執迷不悟的「壞心眼」讓邪惡的愉悅感在內心萌芽。

膨脹的惡意引發了難以想像的恐怖——。

包括書名同名作品《逃兵之家》，共收錄12篇短篇傑作。

作者介绍:

目录:

[伊藤潤二愛藏版 05_ 下载链接1](#)

标签

伊藤润二

漫画

日本

恐怖

日本漫画

恐怖漫画

东立

2019

评论

虽然不是篇篇精彩，但是每篇都是气氛十足，这可能是恐怖漫画最难做到的一点。

推荐坏小孩，以及逃兵之家，逃兵之家算是二子的代表作了，但是惊喜略少

恶魔的理论。剧本式恋情。逃兵之家。

伊藤润二真的神了

这本里的故事质量还算蛮高的（个人以为）

质量很高的一本短篇集。最喜欢的故事是《逃兵之家》，有电影般细腻的笔触与曲折、令人动容的情节。其背后对战争与人性的反思深刻而精当。其余篇目短小精悍，一点不拖泥带水，却能使读者获致最大的惊悚与震撼。为二子老师的奇思妙想世界所深深折服！ p.s.《逃兵之家》是当年中学时代的我最早接触的二子老师的作品，当时就被他干净、干练、冷峻的画风和绚烂的构思所吸引，从而形成了我长久以来坚定不移的漫画审美风格。

不知道是什么时期的作品，整本的气氛都很压抑

东立台版

成熟的版权体系需要与分级制度及言论自由相配套，否则在一个有着严格出版审查的国度，引进正版又如何？删减和圣光简直能把伊藤润二涂抹成治愈系漫画家了。

质量很高的一本短篇集。最喜欢的故事是《逃兵之家》，有电影般细腻的笔触与曲折、令人动容的情节。其背后对战争与人性的反思深刻而精当。其余篇目短小精悍，一点不拖泥带水，却能使读者获致最大的惊悚与震撼。为二子老师的奇思妙想世界所深深折服！ p.s.《逃兵之家》是当年中学时代的我最早接触的二子老师的作品，当时就被他干净、干练、冷峻的画风和绚烂的构思所吸引，从而形成了我长久以来坚定不移的漫画审美

风格。（2016-07-30）

看了前几篇，感觉不是伊藤的风格，以为是伊藤前期的作品，但是后面几篇却喜欢得不得了，有一种看不够的感觉，结局都是戛然而止，吊你胃口那种。

12篇短篇，挑几篇有意思的说吧。《窃脸贼》——peer pressure的完美演绎。最后想出来的除魔招法很有趣。

《睡魔的房间》——人体内翻的创意新颖，女主的选择令人叹惋，更令人艳羡。

《阁楼的长发》——渣男清除器。《剧本式恋情》——死宅现形器。

《父亲的心》——可悲的妻女，可悲的父亲。当代两代人之间的矛盾展现得淋漓尽致。

《无尽的迷路》——可以说是这本集子的并列最高作了。视觉上恐怖，心理上绝望。阅毕后，只能用女主最后的呐喊来表达自己的心声：“不要看我啊——”

《坏小孩》——这就是你这个老女人天天穿童装臭美的理由???

《逃兵之家》——本集子并列最高作。对于战争....

人性的折射

《坏小孩》真把我吓得够呛，感觉可以排到二子漫画恐怖度前三。

这册是早期的吧，有浪漫有中二还有一点克苏鲁，喜欢睡魔的房间。

逃兵藏匿之家，坏女孩，父亲的心 神作

这本里的短篇还挺好看。

逃兵之家的家主的报复对逃兵真是折磨

伊藤大叔的漫画集结到一起，简直就是最强社会版新闻大杂烩啊~父亲那篇让人看完心里不是滋味，逃兵之家从逃兵角度对那场战争的侧写无与伦比，其他几篇倒是我觉得一般般~

这本的故事都是生活中常见的事，但是能从另一个令人毛骨悚然的角度切入真的很棒，推荐《坏小孩》与同名篇

[伊藤潤二愛藏版 05_下载链接1](#)

书评

[伊藤潤二愛藏版 05_下载链接1](#)