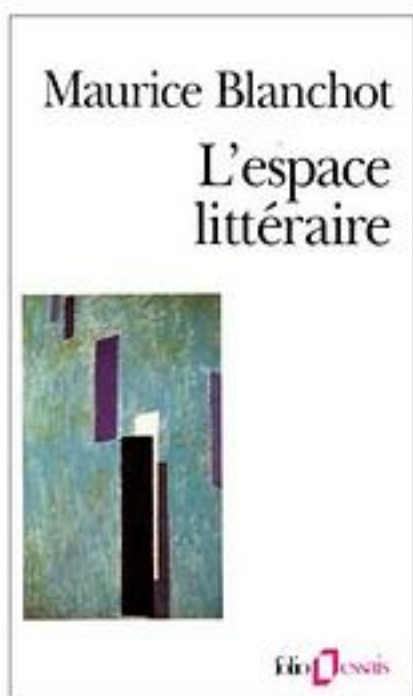


L'espace littéraire



[L'espace littéraire_ 下载链接1](#)

著者:Maurice Blanchot

出版者:Gallimard

出版时间:1955

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9782070324750

作者介绍:

目录:

[L'espace littéraire_ 下载链接1](#)

标签

法国

Blanchot,Maurice

Blanchot

@杭州08PLUME

@复印机

莫里斯·布朗肖

法语

Maurice

评论

Ecrire, c' est se livrer à la fascination de l' absence de temps.

第一次觉得自己不认识法语…… 【? ? ? 】 【? ? ? 】

我自己都不知道刷过几遍了

[L'espace littéraire_下载链接1_](#)

书评

《文学空间》 布朗肖 商务印书馆2003 存在主义笼罩下的审视 p26

这个中心点就是语言的完成和语言的消失的偶合之点，正是在这点上，一切在自诉，一切都是话语，但是在那里，话语不再是其自身，只是已消失东西的表象，它是想象物，是永不停歇，永无止境。 《依吉蒂尔》。。。...

实在忍不住要说，商务印书馆的《当代法国思想文化译丛》，真是糟糕得令人无法卒读——单就我读过的《色情史》和《文学空间》而言。这套丛书，我读了两本，两本都译得糟糕透顶。主编——哦！没有主编——策划人既然能够容忍这么两位翻译人的这么低劣的译本，可想而知其对译文质...

忽然发现，自己变成了一个文盲。曾几何时每天读至少几十页的书是为了活下去必须完成的事情，就像上厕所和吃饭一样。事实上这三件事情完全是绑在一起的——没有书读，在厕所里怎么打发时间？然后忽然就出现了一个叫ipad的东西。异军突起的苹果商品让我的空闲时间里充满了呕... ..

玫瑰与星星在铁制的平底锅里跳跃，火焰在墙壁上投下浓黑的阴影。如果我们要重绘一副中古世纪里巫师炼金的情景，那么还必须加上黑暗背景里烘托出来的中心，一位布满皱纹的老人，他发出的喃喃自语，将周围的每一件事物，都带回了原初的寂静中。世界通过冷与热，火与水的辨证...

这本书的翻译更加验证了我对外语专业的人从事学术翻译及研究的看法，那就是不求甚解，看不懂乱翻。比如96页处翻译的非常混乱，我实在怀疑有没有人通过中文版真正看懂了该书？

