

一岁的小鹿



[一岁的小鹿_下载链接1](#)

著者:[美] 罗琳斯

出版者:外国文学出版社

出版时间:1980

装帧:平装

isbn:

写丛林，写家园，写了丘棣的伴着小鹿的童年。

写妈妈忙碌的身影，她在荷兰灶上做酥饼、在用荞麦扫帚扫地、用玉米壳刷子刷锅，或者在给丘棣缝制白浣熊皮的小包。

写爸爸贝尼，他在垦地飞快地锄地、在树林追踪大黑熊老脚趾、在吓退进犯的饿狼群，或者在给丘棣讲述打狐狸的故事。

写好朋友草翅膀，他在帮他妈妈做晚饭、在陪浣熊“闹闹”玩耍、在给红鸟“教士”或鼯鼠“急冲”喂食，或者在病榻上轻轻地说——“丘棣的小鹿可以叫它小旗”。

还写我们的小主角丘棣，他在跟踪野蜜蜂寻找蜂窝、在爸爸身旁看鹤群跳舞、在妈妈的餐桌上大快朵颐，当然还和他的小鹿“小旗”在丛林里奔跑、在被窝里说话、在一起度过每个日夜。

但这么美的故事，结局让我震惊了好久。那是丘棣童年的最后一天，他含着泪打死了他的“小旗”。贝尼告诉丘棣说：

“——没有人背叛了你，是生活背叛了你。”

“——你再也不是一岁的小鹿了。”

极其震撼的两句话，作者是想告诉我，没有人永远是“一岁的小鹿”！

这让我突然感到很害怕，因为我只想永远做一岁的小鹿啊……！！！！

作者介绍：

罗琳斯，她创建了佛罗里达边远林区的“地方文学”，先后获得欧·亨利奖、普利策奖等重要奖项。

创作的两部长篇小说《一岁的小鹿》和《十字小溪》先后荣获普利策文学奖。

《一岁的小鹿》出版于1938年，立刻成为美国当年的畅销书，并在第二年获奖。这部作品还被选入美国中小学教材，影响了一代又一代美国人。

好莱坞后来将《一岁的小鹿》拍成同名电影，那迷人的景色加之格里高利·派克的出色表演吸引了众多的观众。

目录: 第一章 小水车
第二章 裘弟的家
第三章 老脚趾
第四章 可惜枪走了火
第五章 裘弟的好朋友
第六章 大嚼一顿
第七章 一桩好交易
第八章 归途的收获
第九章 大凹穴
第十章 钓到一尾大鲈鱼
第十一章 小鹿呦呦地叫了
第十二章 拔拳相助
第十三章 三个伤兵
第十四章 响尾蛇
第十五章 是我呀，小鹿
第十六章 黑夜猎狐
第十七章 愿你赐给他几只红鸟
第十八章 裘弟的怀念

第十九章 暴风雨
第二十章 长途踏勘觅兽踪
第二十一章 丛莽浩劫
第二十二章 老缺趾又来挑衅
第二十三章 饿狼夜袭
第二十四章 活捉了十只小熊
第二十五章 准备过佳节
第二十六章 老缺趾躬逢盛会
第二十七章 气走了奥利佛一家
第二十八章 孤寂的狼
第二十九章 踏坏了烟苗
第三十章 春耕的悲剧
第三十一章 跃过最高的木栅
第三十二章 水汪汪的眼睛看着他
第三十三章 别了，童年
译后记
· · · · · (收起)

[一岁的小鹿_下载链接1](#)

标签

儿童文学

美国

成长

小说

一岁的小鹿

自然

童话

外国文学

评论

就是这一本。我特别特别喜欢前面他和小鹿一起的部分，所以鹿死掉的那一段当时我愤怒地就把书摔飞了出去！！！！

看哭了，亲爱的小鹿

最爱的书之一。

主席……

时间有些混乱，但是大抵应该是2000年左右吧，那时候我刚刚接触电子书，当年有个网站叫黄金书屋，不知道现在还在否。在这个网站读了很多书，例如郑渊洁啊凡尔纳啊，很多科普科幻入门都是在这个网站看的，但是至今仍然年年不忘的是这本《一岁的小鹿》。佛罗里达垦荒区孩子的童年给了彼时的我很大冲击，尤其是结局的时候贝尼告诉裘弟：没有人背叛了你，是生活背叛了你。

非常喜欢

当地的风情，还有死去的小鹿们……

这是我热爱了20多年都没厌倦的书之一，个人强力推荐！

今天看到小学时的读物出了新版本，回忆起裘弟和小旗的童年，我们都长大了。

其实是一本相当沉重的书，充满了现实的残酷。这本书一直伴随我的童年，虽然当年也看不懂其中三味，现在每次放假回家还会翻翻。抛开其它，这本书写的真是非常的美，大凹穴，树后的西班牙骑士，白鹭的华尔兹，大鲈鱼，老脚趾，裘伯尼溪的小水车，当然还有永远的小旗，丛莽中的生活艰辛却永远美丽

记事起就在书柜里，多少次翻开扉页又读不下去。终于到了和着呛人的烟尘也能读下去的时候。成长的失落和创痛，无解的悖论和悲剧。自然无比美好的背后是匮乏带来的无穷屈辱。贝尼几乎是完美的父亲形象。坚韧 聪明，体贴 幽默 耐心 责任和决断，爱同理心

这是小学时候读过的第一本正儿八经的书，当时还是同班同学送给我的。在那个渴望阅读的年代，我连我爸曾经的中学语文课本都能翻着看好几遍。不得不说，这本书给我带来了人生第一次的完美阅读体验！

太难过了。

大一的时候看过。。这种童年结束的题材。实在是太难过了

小时候读的，超有爱的小说

对，就是这个版本。我小学时，一次次去书店，每次读一点儿，最后终于说服妈妈买给了我。虽然内容已经记得不是很清楚，但那几个月里心头一直的惦记却记到了现在。

南北战争后佛罗里达州垦荒区普通人们的劳动斗争和悲欢离合。贝尼是一个好爸爸，有想法有行动，不愿和那些人住在一起带着一家建一个岛地，他知道怎么照顾裘弟的孩子想法，也知道什么时候该教裘弟长大，和老脚趾的较量，巴克斯特家和福列斯特家的分分合合，小旗和裘弟的童年一起结束了。后面几章我不是特别理解裘弟对小鹿的执着，全家人的性命和一只小鹿比起来很好取舍，最后才发现，就像失去了小鹿代替贝尼扛起重担的裘弟一样，我也不是一岁的小鹿了。这本书是在学校图书馆借的，80年出版也不知道放多久，味道实在有些呛

读完这本书悲哀的发现自己已经不是小孩了，因为好像从头到尾无法从乔迪的角度来体会。不过我看的版本翻译太烂，十分影响阅读。

为它哭过

初中四年里看了10+遍的书

[一岁的小鹿 下载链接1](#)

书评

小时候从一堆旧书中翻出了这本书，那时候还是喜欢看哆啦A梦的年代，很烦躁看这种风格的文字，只是因为喜欢小鹿才耐着性子看完了，多年过去，重新拿起来再看，有种感觉其实自己也是那个长满雀斑的小孩，在梦里喊着小旗的名字，仿佛遥远来自陌生的世界

能够让我热爱了20多年而不厌倦的书它是其中一本。
一岁的小鹿是本让人温暖的书，有种朴实的力量。
读过的书、看过的电影越多之后反而回溯的更加珍视纯真朴实，一切的技术都可以学，唯有真诚和淳朴的情怀是很难学到的，"真"这种力量可以弥补写作技巧或一切艺术技巧的不足。 ...

当情况变得糟糕，而你必须放弃心爱的东西时，你有足够的勇气来对它进行舍去吗？在读完《一岁的小鹿》后，我们心自问。
是的，《一岁的小鹿》说的就是一个关于抉择和舍去的故事：男孩收养了一只小鹿，他十分顽皮。在他一岁的时候，他吃光了地里的玉米，是男孩家庭的玉米地颗粒无...

对我影响巨大的一部小说。裘弟，贝尼，巴克斯特，福列斯特，老脚趾，赫妥婆婆，这些名字已经永远融入一生的记忆中，永远挥之不去。每当想起这部小说，便想起多年前那日光灼热的酷夏，种种人生失意与打击接连而来，不时对未来发出一声叹息。唯有手旁的这卷小说，将我拉入异国他...

记不清初中还是小学读的，只记得大学时重读过，一看到就能确定就是这个封面这个版本，真的是很老的版本定价才1.2元可惜没得卖了，不知小时候怎么从家里翻出来的书，读的时候已经有些旧了，印象深刻，再次偶遇，真让人激动！

[一岁的小鹿_下载链接1](#)