

愛欲修道院



[愛欲修道院_下载链接1](#)

著者:李欣頻

出版者:時報出版

出版时间:2002-2

装帧:平裝

isbn:9789571335940

以《誠品副作用》一書在文壇掀起「廣告文案佔領文學」熱潮的李欣頻，以其揉雜文學用語與商品文案特有的文字風格,開創台灣文學的新世代語言。

這部《愛欲修道院》則一改她過去拜物的輕盈華麗，處處是繁複沉思的情愛思辯。全書滲入作者個人一段情感歷程的苦痛，十封情書的形式明顯有著羅蘭巴特「戀人絮語」的獨語呢喃。

作者以修道院聖女苦身修行為喻，一層層揭開戀人在情傷時精神上的煎熬；並發揮廣告文案高手的才華，從一段深刻的情感經驗提煉出賦比豐富的療傷文字，寫成既是最古典壓抑的情書，也是最後現代的魔幻文字。

作者介绍:

目录:

[愛欲修道院_下载链接1](#)

标签

李欣頻

李欣頻

文學

情書

爱与隔膜与孤独

爱

创意

杂书

评论

一读再读。

情語（欲）情書的絮語。

在飞机上看完的，然后整个情绪就不对了……

痛苦是轉身的力量嘛! 2010年讀畢

羨慕她可以這樣去描寫愛情，但卻覺得，不足夠真摯。。

我看的是大陸的10年版，大概是《十四堂》太成功……她的愛欲我讀不懂，也不適合我，

抗体作祟

#讀書#4
去年十月份在圖書館看完的，寫的愛很深刻，有時會覺得跟自己的愛不太吻合，愛有那么複雜么？愛很简单，就是找到一個對的人，然後用余下的日子細水長流的愛~

款款深情。

她也是凡人，灿烂潇洒的背后有眼泪，缠绵和坚强。
我们可以温柔的肉搏，偶尔来的思想的交锋，但我们必须在吃饭前和解。我们要好好地品尝食物，细嚼慢咽养生餐带给我们的万寿无疆。我们的习惯太平盛世。
失去感觉，是爱情最残忍的结局
你我的声音都很好听，我们可以来唱歌。用你的声音，唱我的词，然后用我的声音，哼你的曲。久了，就会像是出自同一个人的声音。有回音，有协奏。很浑厚的听觉。那不是上帝的声音。爱情的可贵，就是自己与自己相信的东西很靠近。
你如果因听信传言而对我有任何误解，我希望你都能相信你自己的直觉，你与我无数次最深度的心灵沟通你比任何人都清楚我，我视你如心灵伴侣般地诉说细腻真实，请相信我当时的真情，记住我对你的好，那种即使我们数年不见，闻流言不信的关系不毁。

這本實在愛不起來，讀到80%後直接跳脫結束。很多抽象的寫法，但讀到後面的確乏味。

叨叨念的无可自拔，大概女人被爱情陷害后都如此罢。 很快翻完。

就是一本情书，建议失恋的女子尽量不读。会掉进那个漩涡，无法拔出。文字写的还是不错的，但是过多的情感的虚无的东西。有点个人的自言自语。

很细腻。

好多地方都看得很心痛。

一本女人写给男人的情书，文笔很修辞，处处留寓意，似乎有所类似经历的人才能理解，否则就好像仅仅是在欣赏一部美文。

[愛欲修道院_下载链接1](#)

书评

李欣频是一个不可思议妞。
她是台湾意识形态广告的文案，以文字的力量打造台湾诚品书店独特的文化气质……
她出版过台湾有史以来卖得最好的广告作品集，一本书疯狂再版35次……
她的创作能量横跨广告、创意、教育、旅行、美食、网路、建筑、爱情、灵修……
她的文字充满着...

佩服佩服``到目前我发现最淋漓尽致的苦情书。苦到家了，感情太丰富了撒。``````
又强硬又脆弱的人 遇到喜欢的人 又一点都不幸福`````` ...

著名的心理学家E Hatfiled说： 爱情是社会心理学的禁区 and 陷阱，根本不可能被研究。

或许应该归入变态心理学范畴。哈哈。

她也是凡人，灿烂潇洒的背后有眼泪，缠绵和坚强。

下面的是摘抄出来的段子，仅仅为了回味。。。

我们可以温柔的肉搏，偶尔来的思想的交锋，但我们必须在吃饭前和解。我们要好好地品尝食物，细嚼慢咽养生餐带给我们的万寿无疆。我们的习惯太平盛世。失去感觉，是爱情...

冷静又深刻的剖析，教人不忍卒读。

真的太残酷，纵然是如此才华横溢的女子，被锁入爱情中时也身不由己地陷入如此卑微的境地。是的，卑微，没有错。

那个她所得不到恋人或许永远也不会读到这些痛苦的，已经死去的文字，即便读到了，也许会冷冷地走去。得不到的恋人永远比自...

[愛欲修道院 下载链接1](#)