

# 艺术概论



[艺术概论\\_下载链接1](#)

著者:金银珍

出版者:武汉理工大

出版时间:2006-8

装帧:

isbn:9787562924234

本套系列教材的内容涉及艺术设计类学科的不同领域，介绍了基本的艺术理论，设计方法与设计手段，涵盖了平面设计，环境艺术设计，工业设计等专业方向。同时，本套教材还力求在挖掘艺术设计教学的共性特征与打造特色艺术设计文化，珍视艺术表现的地域特征方面实现统一，特别是吸纳了立足于我国千年瓷都景德镇陶瓷文化的陶瓷艺术设计，陶艺等学科内容。本套教材的宗旨是针对设计艺术学，美术学的基础课程，专业基础课程和专业方向课程，深入浅出地分析介绍国内外先进的设计艺术的基本原理，构成要素，表现形式与类型，强化学生的设计思维，陶冶学生的设计意识，使其在艺术设计实践中能很快形成新颖独特的设计理念。本套教材第一期拟推出15种，主要包括素描，色彩等基础课程教材，艺术概论，设计心理学等专业基础课程教材，家具设计，景观艺术设计，陶艺手工成型等环境艺术设计，陶瓷艺术设计的专业方向课程教材。

作者介绍:

目录:

[艺术概论 下载链接1](#)

标签

评论

看完之后不得不说，这本书编得够烂。

---

[艺术概论 下载链接1](#)

书评

---

[艺术概论 下载链接1](#)