

# 音乐课程与教学研究



[音乐课程与教学研究 下载链接1](#)

著者:管建华 编

出版者:

出版时间:2012-9

装帧:

isbn:9787565110207

管建华主编的《音乐课程与教学研究（1979-2009）》主要立足改革开放以来三十年间（1979—2009）我国音乐课程与教学研究领域的相关文献，在系统梳理和全面归纳的基础上，遴选并收录了代表各种学术观点的75篇研究论文，1373条文献索引，内容涉及音乐教育改革与哲学思考、高等音乐教育课程与教学、基础音乐教育课程与教学、中国传统音乐教育与少数民族音乐教育、世界多元文化音乐教育等多个领域。这些文献反映了当代中国音乐课程与教学研究的基本观点和思想轨迹，以及中国传统音乐教育、少数民族音乐教育和世界多元文化音乐教育等领域的前沿理论，从而使本书呈现出资料翔实、话语丰富、思想多元、视野宽广的学术特色。《音乐课程与教学研究（1979-2009）》不仅对当下中国音乐教育的改革与实践具有重要的理论参考价值，而且对未来中国音

乐教育的发展具有积极的学术引领意义。

作者介绍:

目录:

[音乐课程与教学研究\\_下载链接1](#)

标签

音乐教育理论

音乐

评论

-----  
[音乐课程与教学研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[音乐课程与教学研究\\_下载链接1](#)