

国际经典影视制作教程



[国际经典影视制作教程_下载链接1](#)

著者:罗伯特·艾德加-亨特

出版者:

出版时间:2012-9

装帧:

isbn:9787121175114

《国际经典影视制作教程:导演实战》旨在详细介绍电影导演这门艺术以及如何执导电

影。读者可以按次序从前往后阅读《国际经典影视制作教程:导演实战》，由此了解导演从最初的想法到最终完成影片的每一个过程；也可以在制作影片时随意浏览一下，会在实现想法的过程中获得指导。《国际经典影视制作教程:导演实战》提供了大量的案例，介绍一些世界上成功导演的工作方法。

作者介绍:

目录:

[国际经典影视制作教程 下载链接1](#)

标签

电影

导演

电影理论

電影

英国

美国

文学

国际经典影视制作教程：导演实战

评论

无意中发现的，读下来也没费多少力气，收获挺大，以前因为落后，对技术白痴，这本书跳动了我做导演的念头，但真不着急了，慢慢来。

好书，这个系列的教材意外的不错

很概括和初级

涉猎

言之无物，很垃圾

这个系列的书都相当基础，装帧排版都很漂亮，适合入门者。特别的亮点不多，每章的“练习”部分很有意思，作者提供的建议也很中肯，看了演员指导部分挺受用的。（这本书的译者比本系列的其它几个要好，可是也存在翻译上的问题）

老师要求看的，讲真，非常有用就是太啰嗦了，如果不是老师要求，根本看不下去，一点意思都没有

快速入门的书，至少能了解导演是怎样的工作

第一次阅读与电影专业书籍 很失望 只怪自己选书眼光差

垃圾 成为导演需要耐心、毅力、责任（真的不是心灵鸡汤？）

终于看完了 每看必睡 太难了 完全理论没有乐趣 太痛苦了 困死了真的感觉还是有、东西的多一星...

[国际经典影视制作教程 下载链接1](#)

书评

[国际经典影视制作教程 下载链接1](#)