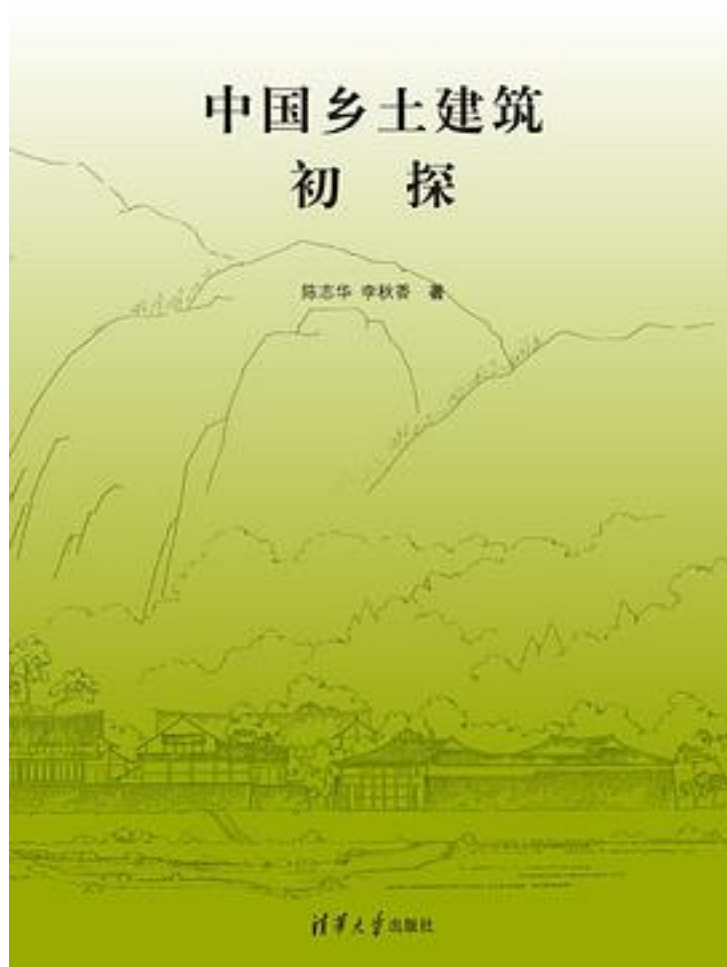


中国乡土建筑初探



[中国乡土建筑初探_下载链接1](#)

著者:陈志华、李秋香

出版者:清华大学出版社

出版时间:2012-10

装帧:平装

isbn:9787302290957

《中国乡土建筑初探》讲述乡土建筑是中国传统建筑最朴实、最真率、最生活化、最富

有人情味的一部分。它们不仅有很高的历史文化的认识价值，对建筑工作者来说，还可能有一些直接的借鉴价值。《中国乡土建筑初探》由陈志华，李秋香编著。

作者介绍:

陈志华

1952年毕业于清华大学建筑系，留校任教，1994年退休。主要专著有：《外国建筑史》《外国造园艺术》《意大利古建筑散记》《保护文物建筑和历史地段的国际文献》，合作编译了《现代西方艺术美学文选·建筑美学卷》，另有杂文集《北窗集》。1989年起从事中国乡土建筑调查和研究，出版《楠溪江中游》《诸葛村》《婺源》《张壁村》《楼下村》《俞源村》《关麓村》等著作。

李秋香

清华大学建筑学院高级工程师，1989年起从事乡土建筑的研究。主要专著有《中国村居》《石桥村》《丁村乡土建筑》《闽西客家古村落——培田》《川南古镇——尧坝场》《高椅村》《郭峪村》《流坑村》《十里铺》《新叶村》等，主编乡土瑰宝系列书籍《宗祠》《庙宇》《文教建筑》《住宅》（上、下）和《村落》等。

目录: 序 〇〇一

第一章 村落 〇〇七

一、乡土聚落的类型 〇〇九

二、村落选址和农业、手工业 〇一五

三、村落选址和水陆交通 〇二四

四、村落选址和居住安全 〇三三

五、风水与村落 〇四四

六、村子的结构和布局（上） 〇四九

七、村子的结构和布局（中） 〇六七

八、村子的结构和布局（下） 〇七三

九、农村规划建设和管理的机制 〇八三

十、商人介入村落建设 〇八九

第二章 住宅 〇九七

一、住宅与社会 〇九九

二、住宅的型制 一〇二

三、厅堂 一二七

四、卧室 一三六

五、厨房 一四三

六、院落 一四六

七、宅门 一五五

八、两种住宅为例 一七〇

第三章 住宅举例 一七七

一、兰溪市的诸葛村 一七九

（一）诸葛村的商人之家 一七九

（二）演变 一七九

（三）堡垒与监狱 一八二

（四）基本型制 一八五

二、梅县的围龙屋 二〇〇

（一）围龙屋的典型型制 二〇〇

（二）围龙屋的风水讲究 二〇四

三、长武县十里铺的窑洞 二一一

（一）黄土高原和窑洞 二一一

- (二) 窑洞居所的类型 二一二
- (三) 窑洞的构造及施工 二一七
- 四、石桥村的家族性集体住宅 二二〇
 - (一) 家族性集体住宅的产生 二二〇
 - (二) 方形家族性集体住宅 二二三
 - (三) 外向的长方形家族性集体住宅 二二五
 - (四) 圆形集体住宅 二二六
- 五、关麓村住宅的别厅 二三一
 - (一) 别厅中的生活 二三一
 - (二) 别厅的型制 二三四
 - (三) 别厅的风格 二三四
- 第四章 宗祠 二三七
 - 一、宗祠的兴起 二三九
 - 二、宗祠与宗族 二四四
 - 三、宗祠与礼法 二五三
 - 四、宗祠与村子管理 二五五
 - 五、乡土生活与礼法 二六一
 - 六、宗祠与村落 二六八
 - 七、宗祠的建筑 二七七
 - 八、宗祠里的祭祀 三〇二
- 第五章 文教建筑 三〇七
 - 一、文教建筑与科举 三〇九
 - 二、耕读生活一例——楠溪江诸村 三二一
 - 三、学塾、书院 三三四
 - 四、孔庙、科名牌坊、桅 三四五
 - 五、文峰塔、文昌阁、奎星楼 三五三
 - 六、惜字亭 三六六
- 第六章 乡里文教建筑三例 三七一
 - 一、福建省连城县培田村 三七三
 - (一) 学塾初创 三七三
 - (二) 明末清中叶的学堂书院 三七四
 - (三) 南山书院的崛起 三七七
 - (四) 清末民初的培田学堂 三八二
 - (五) 妇女学堂——容膝居 三八三
 - (六) 锄经别墅 三八四
 - 二、浙江省建德市新叶村 三八五
 - (一) 玉华叶氏的劝学传统 三八五
 - (二) 书院和学塾 三八六
 - (三) 文运与抟云塔、文昌阁 三八九
 - (四) 文昌神与文昌阁 三九二
 - 三、关麓村 三九五
 - (一) 学堂厅的功能 三九五
 - (二) 学堂厅的地位与位置 三九七
 - (三) 学堂厅的类型和型制 三九八
- 第七章 庙宇 四〇五
 - 一、有求必应的泛神崇拜 四〇七
 - 二、来自人间的神灵 四一〇
 - 三、神的居所 四二九
 - 四、庙宇的型制 四四五
 - 五、庙宇的公共功能 四五九
- 第八章 其他建筑 四七一
 - 一、亭 四七三
 - 二、牌坊 四八〇
 - 三、桥 四八七

四、文峰塔 四九四
五、水碓和碾子 四九九
六、枯童塔 五〇二
七、浙江省建德市新叶村住宅的施工 五〇五
附录 老建筑破坏惨状 五一三
后记 中国乡土建筑初探——一本未完成的书 五二一
陈志华、李秋香（2000—2010）乡土建筑研究著作目录 五二三
· · · · · (收起)

[中国乡土建筑初探_下载链接1](#)

标签

乡土建筑

建筑

陈志华

建筑学

历史

李秋香

文化研究

乡土中国

评论

厚厚一本，村子并不多。南永嘉，北临县，西南还有个合江。地名不规范，比直接看常青好，先看基础资料，再看研究议论。风水堪輿。

原本对题材是很感兴趣的，但读的过程中竟然慢慢磨没了耐心。更像是研究草稿。结构似乎还没有理清楚，前后内容也经常重复，某些地方还夹带了些私货。如果配图和文字契合度再高一点就更好了。

对这脚下的土地爱得深沉

内容混杂，重复之处很多。难怪老师上课讲乡土建筑这么学科还“很不成熟”。三星给辛苦的编书者们

书中很重视建筑与民生的关系，什么样的民生会有什么样的建筑。村落是如何逐步发展的，会如何形成建筑群，风水的作用，村落建筑与经济和地理的关系，都是我有兴趣的内容。照片印刷的质量也很好。注注说他曾和本书合著人摄影者李秋香一起考察过民居，李对民居非常熟悉，任何部件随口就能说出名称功用。注注听我推荐，京东已经无货，在孔夫子花了120元买了一本。

切入点很全面，但想看到更多的图纸....

发现太晚，已经绝版

感动，中国的乡土不能亡

非常厚的一本书，不光是说了建筑，还有住在建筑里的人，以及为什么会有这个建筑。经常会看到作者的痛心和无奈，我们失去的东西太多了。

本来以为是工具书，可是翻阅后才发现这是部有关我们这个民族土地的饱含深情的故事书。从建筑设计要素的深度来讲，这饱含深情的故事书确实对得起“初探”二字。

[中国乡土建筑初探 下载链接1](#)

书评

[中国乡土建筑初探 下载链接1](#)