

モブサイコ100 1



[モブサイコ100 1 下载链接1](#)

著者:ONE

出版者:小学館

出版时间:2012-11-16

装帧:コミック

isbn:9784091241023

100になると爆発する少年の名は…モブ!

自己表現がヘタな超能力少年、通称・モブ。

普通の生き方にこだわり超能力を封印しているモブだが、

感情が高ぶり数字が100になったとき

…少年の身に何かが起こる!!!!

アマチュアWEBコミック界最強の漫画家ONEが描く、

笑いと涙と驚きと…闘いの日々!

作者介绍:

目录:

[モブサイコ100 1_ 下载链接1](#)

标签

ONE

漫画

日本

日本漫画

一般コミック

灵能百分百

少年漫画

少年向

评论

原来这部我没标_(:3」 ∠)_

顺手标 灵能百分百 本漫同时满足了实力排名控 超能少年控 通灵王控和银魂控的全部需求 除了画风渣这点外几乎完美 故事讲述一位外号龙套君、在假冒通灵师（？）师傅的事务所兼职的超能力少年的各种奇遇 这是一部……唔 一时半会也说不清楚总之富坚可以休矣（有人比你更疯就是了 虽然画风（稍稍）不如你xD

这个居然已经出版了……

朴实的漫画快感，这样的画风反而这样的令人着迷

ONE老师诠释了什么叫做“有趣就是正义” 写意甚至崩坏画风和整本书的风格ぴったり 不过即使画力有待提升 他对人物表情的拿捏绝对是Pro级别 目前描述日常中的非日常的剧情意外地抓人 期待后续发展~

熬了一个通宵刷完，很喜欢one 的三观，足够豁达，无差别心。一部作品下来，路人有了质变。关于对力量的使用边界 这点，我认同作者所言，一个有极强能力的人必须有反省的能力，拥有力量的目的不在于让人屈服，而是能帮助和完善他人。话说回来，one 的这两部作品其实讲的是在现代社会里，我们应该怎么与自己与他人想出。宏大命题被化解之后，每个人面对的都是自己的特殊命题，所以在个人世界中，我们都是想象中的强者，这就是为什么拥有毁天灭地力量的路人/琦玉也能让我们产生共鸣的原因。但他们强大的一点在于，他们明白世界的广度和深度，力量并没有让他们失明。

师匠真是……………啧啧

看到95

龙套君就是这样.也是因为老师.拳头不是用来获得暴力的快感.而是用来保护别人的一份温柔。

正篇全16卷/モブ的故事就是一个个普通的“我们”的故事，无论你在外界看来是如何厉害，每个人都有自己的“坎”需要跨过，别人看来简单无比，但唯独自己却看来十分困难，不是自己不行，不论结果，一定要做出这困难的抉择，否则就无法进一步成长/整个第100话真好，特别是最后/关于ONE老师的画风，幽白、稻中、松本大洋、福本伸行……有这些珠玉在前，我完全可以接受，最重要的是神韵/期待充满短篇的第17卷早日到来！

怒吸100 距离爆发还有95%

《灵能百分百》one主要专注于连载这个，但我更喜欢《一击男》啊啊啊啊啊！画风还是那么凌乱草稿，男主无敌超能力但是性格懦弱，其他超能力者一群中二，男主的老师普通人但是脸皮世界第一。92话弃。

ONE老师独特的魅力

灵能百分百，整理一下大纲大致是：（笑）篇get小酒窝，光辉篇，大扫除篇律get超能力（相似性转场赞！），伤篇（师傅好帅！），最上篇（龙套好虐），师徒篇（师傅到我怀里来TVT），爪篇，西兰花洗脑教tbc

ONE三三目前是我心目中的业界最强。

虽然有点丑！但是ONE老师说故事的功力是一流的啦！

师匠一如既往的优秀，除了除灵啥都会

龙套君还真是典型的ONE作品主角。

单行本版比web版有加笔

对于ONE老师，我们不谈画功，唯谈分镜和编剧能力。

[モブサイコ100 1_下载链接1_](#)

书评

考试前夕花了一下午的时间看完了第一季12集，一拳超人画风的延续，这一部更加探讨了超能力的意义。
如果一个人被剥夺了超能力就一无所有，那么他真的是可悲的没有什么好值得骄傲的。
主角弟弟本身在生活中是一个让人羡慕的优等生存在，但却因为羡慕哥哥拥有的超能力，常年伪...

[モブサイコ100 1_下载链接1_](#)