

沈锡纯画虎-中国画精选



[沈锡纯画虎-中国画精选 下载链接1](#)

著者:本社

出版者:福建美术

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787539318103

沈锡纯，字硕舜，福州画院画师，中国美术家协会福建省分会会员，福建省文史研究馆馆员，福建省国际文化交流中心理事，海峡书画研究院顾问等。自幼受清末著名画家谢半圭启蒙。1933年毕业于上海新华艺专国画系，受潘天寿、诸闻韵等大师影响。作品工写实，擅半工写、大写意，善画虎、花鸟、草虫，兼及山水、人物，蜚声艺坛。《中国画精选-沈锡纯画虎》为其老虎画作集。

作者介绍:

沈锡纯

字硕舜，1910年生，福建诏安人。福州画院画师，中国美术家协会福建省分会会员，福建省文史研究馆馆员，福建省国际文化交流中心理事，海峡书画研究院顾问等。自幼受清末著名画家谢半圭启蒙。1933年毕业于上海新华艺专国画系，受潘天寿、诸闻韵等大师影响。作品工写实，擅半工写、大写意，善画虎、花鸟、草虫，兼及山水、人物，蜚声艺坛。

1937年，工笔花卉草虫一套入选上海古今名画出版社出版的《古今名人画粹》，同年上海金城工艺社出版《沈锡纯画集》。1944年与沈耀初、沈汉桢创办“燕石画社”。1945年为庆祝抗战胜利，在福州举办画展，并定居榕城。1947年，虎、菊两作入选《中国美术年鉴》。个人传略载入《中国现代艺术家像传》。1957年，建军30周年，作品《红军直指武夷山》、《勤劳兴国》、《雄鸡一唱天下白》参加在北京举办的“中国人民解放军军史美术展览”荣获军委总政治部奖励。

解放后从事教育工作数十年。70年代初客居武夷六载。1979年国庆，应文化部邀请赴北京，与吴作人、李可染、钱松岳等40余位著名画家为国家机关作画一个多月，作品被人民大会堂收藏。1987年《人民日报》海外版报道：美国多伦多城春节期间举办“中国古今名人书画展”，展出扬州八怪、张大千、齐白石、沈锡纯、黄君璧等作品。同年《雄虎》一作，赴日本参展，被长崎市长本岛珍藏。

作品在国内及美国、英国、德国、日本、奥地利、新加坡、印尼等国展出。1994年福建美术出版社出版《沈锡纯画集》。1998年应“台湾春池文教基金会”邀请赴台北举办个人画展。1999年在中国美术馆举办“沈锡纯九秩”画展，并应邀为人民大会堂作画。2004年在福州画院举办“沈锡纯从艺八十周年画展”。

目录: 英风浩气

英风撼万山

威慑百兽

崇山幽谷

涉水行山

武夷涛声

高谷雄风

威展雄图

慈怀浩气

浩气长存

五虎图

苍翠雄风

万壑松涛

临风回鸣

亮节雄风

威展环宇

长啸震谷

生态英风

双雄图

苍松浩气

武夷山下

雄风

猛志常在

虎犹有爱

虎啸岩回溯

千山雄视

雄风

雄展宏图

雄风

幽谷长啸

方竹常青

万壑寒烟
千山雄图
高谷涛声
万壑松涛
临风远瞩
作品集锦
作品集锦
作品集锦

• • • • (收起)

[沈锡纯画虎-中国画精选](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[沈锡纯画虎-中国画精选](#) [下载链接1](#)

书评

[沈锡纯画虎-中国画精选](#) [下载链接1](#)