

# 沉默的日晷



[沉默的日晷\\_下载链接1](#)

著者:[英]雷吉纳德·希尔

出版者:新星出版社

出版时间:2012-12-10

装帧:平装

isbn:9787513309615

《沉默的日晷》内容简介：彼得·帕斯科觉得自己仿佛做了一场噩梦。他带着女友埃莉去牛津郡的乡间别墅参加一次老友聚会。然而到达时，迎接他们的并不是大餐、美酒和动人的诗句，而是三具好友倒在血泊中的尸体，身着晚礼服的女主人罗丝躺在花园的日晷仪旁，男主人科林却离奇失踪。

明媚的阳光静静地照在日晷上，石面上镌刻着拉丁文：我只计算那些幸福的时光。

在当地警方眼中，科林是头号嫌疑人，他真的是凶手吗？又是怎样的内情让大家的幸福时光一去不返？

作者介绍：

雷吉纳德·希尔Reginald Charles Hill (1936—2012)

雷吉纳德·希尔出生于英国的达勒姆郡。一九六〇年自牛津大学圣凯瑟琳学院毕业后任职教育界，一九八一年起专职写作。在他的系列罪案小说中，他刻画的人物形象“达尔齐尔和帕斯科”被英国《每日电讯报》称为“罪案现场最佳神探二人组”。英国媒体盛赞他为“英国在世最优秀的罪案作家”。著有最具反差性格却最有默契的“达尔齐尔和帕斯科”警探系列。这套以英国约克郡为故事场景的系列作品，已创作二十余部，声势至今不坠。此成就也使作者成为推理文坛的佼佼者。

希尔的小说中时常展其深厚的文学功力及周密的布局思考，角色塑造鲜明生动，对白机智风趣，擅长描绘人性的恐惧与失落，在营造紧张气氛上则熟练而有节奏；故事结构往往多线交错，却时时点缀从未失手的幽默氛围，然而谜团的设计合情入理，给人相当真实的感受。在一九七〇年出版的第一部作品《喜欢交际的女人》中，他塑造的这一对独特的警探搭档首度登场，即：心宽体胖、好色贪杯、爱斗嘴耍活宝的探长安迪·达尔齐尔和教养优雅、学识丰富、思想前卫的警探彼得·帕斯科。同时，环绕在他们周遭的配角也同样出彩。有帕斯科的妻子埃莉——她是一名极为顽强的女性主义者，以及其下属警官韦尔德。这些人物性情的深度与强度，鲜明又易于让人认同，是同类型小说中令人过目难忘的角色。

除了“达尔齐尔和帕斯科”警探系列，希尔也创作包括历史、间谍、军事、惊悚等等题材的小说，是一位具有实验精神的作家。他一生得奖无数，一九九五年获颁欧美推理小说界最高殊荣“钻石匕首奖”，堪称当代最受欢迎的重量级推理大师。

目录：

[沉默的日晷\\_下载链接1](#)

标签

雷吉纳德·希尔

英国

午夜文库

推理

小说

外国文学

侦探小说

推理小说

评论

完全冲着冷萌二人组来的。开头棒，后面就拖得不行。真心不喜欢“A案给侦探带来切肤之痛，侦探去调查B、C、D……案时惊讶地发现有线索指向A案（通常是“他的眼神陡然凝固住。‘天啊，’他自言自语，‘我忽视了一个多么重要的问题’”这样子的衔接段），然后唰地都破了”这种模式啊，总有种“擦，你逗我玩哪”的OTL感……为达尔齐尔的冷吐槽给三星。

---

从人人都爱帕斯科的后期作品中回到早期，从头到尾都不买他账的警长蛮有意思的，韦尔德没出现，略遗憾，他后来的常驻是个必然，大大稀释了帕斯科和达尔齐尔之间令人无法忽略的紧张气氛。

---

故事情节相对来说比较一般，文风是简单直接的硬汉派与字字珠玑的黑色幽默杂糅，读起来既有趣又累人，所以实际不适合长篇

---

字太小，说不上有啥不好，也说不上有啥好，总之无感～

---

千万不要把你的幸福建立在别人的痛楚之上……

好多话……但因为很美所以没问题！

可能相对完美的图画更加黯淡一点，虽然不太明快，但是悬念部分还可以。

这本较一般。

总体来说并没有什么谜题与推理，多是单纯的案件侦探过程的描述

2020-014。虎头蛇尾，一开始还很吸引人，后面就比较拖沓，而且有些地方牵强，逻辑主线不清晰，主人公顿悟的太突然。只能评价一般。

拉的战线有点长，一堆人名就更搞不懂了。

情节并不重要，达尔齐尔毒舌吐槽才是萌点~

旧的友谊和情感因为惨剧而被迫告终，新的生活和朋友也及时展开，这就是生活

看希尔的书是一种享受 即使案子可能没那么出众

人尽是为了一些实际上很愚蠢的理由杀人，对被害人和他们的亲朋好友来说如何释然呢？新星的责编形同虚设，已经不记得第几次在书里看见低级的编辑或者排版错误了一此书连着几页明显的人名错误看着很不舒服（P314-317）。PS：关于Reginald Hill的书评好少，如果勤快的话打算写一写。

达尔齐尔异常的萌 作者用精彩的对白成功塑造了各个主角的形象

第一次看系列作。手法很老派，故事节奏也很稳健，貌似有很多线埋伏在剧情中，可惜我到最后没能静下心来慢慢缕清线索。

翻译水平日益下降，严重影响阅读质量。故事本身写的比较复杂，两条线涉及很多人物，外国人名盲症患者表示有一定阅读障碍。

开头还不错，接下来的剧情和翻译都有点走调了

「凶殺案比鬥雞好看，又比脫衣舞便宜」

[沉默的日晷](#) [下载链接1](#)

## 书评

本书在作品年表上是比较靠前的作品 却作为最近一本新星出版的雷吉纳德系列  
感觉有点姗姗来迟 文中出现了几处人名不统一的地方 一个是威利·诺兰变成了诺克  
还有一个是帕尔弗里少校变成了佩尔弗雷。作者的对白设计非常有趣  
是我见过最成功的通过对白来塑造人物形象的作者 人...

[沉默的日晷](#) [下载链接1](#)