

如何建筑师



[如何建筑师 下载链接1](#)

著者:都格·帕特

出版者:山东画报出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787547407974

“建筑师”是个名词，但道格·帕特却将它当个动词来用——这虽然是他的杜撰，但恰到好处地用一种新的方式来诠释建筑和语言。他改变了一个词语的功能，或者说改变了一个空间，这样会产生意外的效果和意义。在《如何建筑师》一书中，身兼建筑师和一系列流行在线建筑视频的创作者双重身份的帕特，用A到Z的形式，阐述了建筑方面的基础问题。从第一章《A.不对称》（一如我们在法国沙特尔大教堂和弗兰克·盖里的作品中所看到的那样），迂回婉转至《N.故事》一章，直到最后《Z.热情》（这是成功的建筑师所应具有的品质，即便是在虚构的小说当中——比如说帕特提到的《源泉》一书中的男主角——设计师霍华德·洛克）。

《如何建筑师》就是这样一本建筑入门书，引导你走向通往建筑界的通途。如果你恰好正处在这场旅途的起始阶段，或者正在考虑成为一名建筑师，那么这本书便是很好的开始。如果你已经成为一名建筑师，却想让自己记起当时是什么吸引你选建筑作为自己的专业，这本书可以使你更为确信自己的选择。如果你恰好对这一行业充满好奇，想知道如何设计并建造各种建筑物，这本书正好可以告诉你建筑师的所见所想。帕特在每一章开头都手绘了一个大写字母，并且为文本配上插图以便更好地阐述他的概念：跌落在地的蛋头先生表现的是失去自我时会产生的风险，X—Acto刻刀的图片和其他手绘工具则提醒我们在那个非数字化的时代建筑师所应具备的本职技能。

《如何建筑师》鼓励那些有希望成为建筑师的人们，同时也为建筑这一专业作辩护——它正是用了这样一个具有攻击性的动词：“建筑师！”

作者介绍:

美国宾夕法尼亚州注册建筑师，在宾夕法尼亚州立大学和北安普顿社区学院教授建筑。

目录: A不对称
B建筑规范
C合唱
D设计
E自我
F形式
G重力
H人
I发明
J接合
K凯文·贝肯
L从业资格
M数学
N故事
O过时
P比例
Q狭凹槽\怪癖
R日常工作
S风格
T翻译
U使用
V职业
W互联网
X刻刀
Y你
Z热情
· · · · · (收起)

[如何建筑师_下载链接1](#)

标签

建筑

设计

入门

翻译

美国

建筑之书

建构

A到Z

评论

只能说挺接地气的。。。还有央视大裤衩的案例。#2013读书记录

#高考志愿指南，看完就不会选择这个农民工行业了吧。

浅显易懂的基础普及类读物 学建筑是一种态度

那么，大一的新生可以 看看吧。。。。。。。。

我不知道如果是给高中生作为选专业指导之类是不是有帮助，反正对现在的我来说没什么帮助了。排版是封面页，文字，文字，插图的形式，也就是说这本小薄书只有一半是

字。读完最大的收获是，好像这样处理照片就不用付版权费……

2013.5.11读完，1h，建筑不仅仅是设计，描述了一些设计通用规则，告诉选专业的人们建筑的学习到成立一个职业人这中间到底是怎么样的

#2013，第7本书

#入个门，记几个人名而已

something about architecture

还好这本书比较薄，半小时就能翻完，因为真的不怎么样。对于后记更是价值观不能等同，我认为建筑师的梦想不应该是个人的自我实现，而是建立在基地历史上最灵活的适应。

浅显易懂。

半小时就可以看完的节奏。建议看原文，译文总感觉少了些什么。

微烂，10分钟读物

里面关于各个建筑的插图真是不敢恭维 有些地方写的略牵强

A-Z的目录排序就意味着这不是一本专业性很强的书

但是有助于对建筑感兴趣的人认清现状 而不致于太理想化

什么鬼。。

翻了一下

内容一般，翻译一般，编校一般：非常一般。

作为启蒙读物还是不错的。而且工学之间本相通，从另外一个角度看问题，会有不一样的收获。

愿我所读 都成了我

[如何建筑师_下载链接1](#)

书评

[如何建筑师_下载链接1](#)