

# 日雜手感，家



[日雜手感，家 下载链接1](#)

著者:原點編輯部

出版者:原點

出版时间:2012-9-27

装帧:

isbn:9789866408618

关于日杂手感空间，你最在乎的关键细节是什么？看着《come home!》杂志里一幕幕与家人和乐悠闲的生活场景，好有生活感！好温暖！令人心生向往这般自然舒适的空间！但你是否望着氛围满分的情境图片，却满腹疑惑地问：这白色的木地板选用的是什么木料？这好看的刷白柜子怎么做，哪里买得到？怎么漆出这特别的蓝色？大大小小的瓶瓶罐罐怎么摆才有fu又不凌乱？为什么简简单单的几朵小花就能那么美丽？怎么选购能融入空间的家具？珐琅壶、古董秤、工业风灯饰、藤篮，在空间中扮演重要布置要角的源由？这些你等待已久的关键细节，全在此书一次告诉你！不同于同类书以案例为主，书中先解剖风格中的24个经典元素，认识它们，掌握风格不再一知半解。

第一本台湾日杂风空间全分享，不再只能跟国外取经。从黑兔兔到茉莉花园，全台19位人气达人，空间细节+私经验倾囊相授。24项经典元素全解剖，这样分析才看得懂、学得会。不只布置，还要装修、建材、采买、收纳，掌握风格不再一知半解。cafe、杂货铺、工作室、居家，各类空间齐收录，从体验到开店全满足

。全台杂货、器物、家具采购资讯 V.S. 装修诀窍，一本通！

作者介绍：

目录: CHAPTER1. 經典元素

牆面刷白與斑駁帶出鄉村味

Element01 壁板

Element02 文化石

地面簡樸質地創造自然氣息

Element03 木地板

Element04 陶磚

收納展示 手感風收納形式

Element05 木箱／抽屜

Element06 層板

色調&塗料 就是要清爽色感

Element07 白色調／淺色調／大地色調

門窗用木門窗創造森林fu

Element08 木門

Element09 木窗

家具／傢飾 舊貨感與工業風混搭出空間亮點

Element10 櫃子

Element11 桌椅／沙發

Element12 燈飾

Element13 廚具

雜貨生活道具 手感生活必備好物件

Element14 琥珀器

Element15 節器／籃籃

Element16 鐵製品／鐵盒／馬口鐵

Element17 復古大鐘

Element18 古董秤

Element19 布飾

Element20 玻璃瓶罐

花草 改變空間氛圍的神奇魔力

Element21 花藝／植栽

CHAPTER2. 好空間

Part1.住家—

手作屋的幸福角落／坐落在稻田間的自然手作家園

11+3幸福暖暖ZAKKA HOUSE／濃濃古董味的幸福雜貨店

齊舍設計／三口之家的幸福歸屬

采田舍季／慢慢形成仿舊生活感的居家

森林散步空間工作室／跳躍的色彩打造西班牙小樓屋

我愛巴黎／在家當一日巴黎人

Part2.工作室—

茉莉花園／花草職人用指間魔法喚醒老宅生命力

永無島／喚醒舊物情感的手感工作室

夏米花園／用不停止的實驗精神，享受手作、用力改造

MILA花園Le Jardin de Mila／用老舊物件堆砌起都市裡的自然花房  
旅人之森 生活旅行案內所／在房子裡策劃一場森林小旅行

Part3.Cafe shop—

黑兔兔的散步生活屋／斜屋頂下的自然手作屋

小花花手作雜貨店／生活著生活的手作雜貨店

小茶匙／淡淡工業風的清新況味

FARAMITA／原始素材in，塑膠out！的個性空間

CHAPTER3. 雜貨舖／家具店

bonbonmisha／發現迷你普羅旺斯

56deco／焊出台產工業風

CAMEZA plus／在黑暗中漫舞的傢俬

小狗媽媽的店／用一家店裝載說不完的雜貨故事

· · · · · (收起)

[日雜手感，家](#) [下载链接1](#)

## 标签

室内设计

家居

生活

家

日本

设计，不安于室

设计

艺术

## 评论

雜貨迷必備入門級書，也有一些基礎的裝修tips提供。

-----  
抽屉、生锈熨斗等的废物利用好赞

-----  
啊啊啊看完崩溃了，这才是家！！

-----  
比较不错，希望以后的家也如此。

-----  
三年前在香港诚品买的 最近换墙纸又翻出来仔细看了一遍  
突然发现大概就是这本神书带我走上了“看家里哪都不顺眼”的不归路

-----  
生活感和精致感相比显得琐碎陈旧，但是却生机盎然。就想要这样的家居装修。

-----  
知识储备已合格，就差买房了。

-----  
翻出了六年前的旧书...对自己表示非常无语了

-----  
蛮受启发，有了很多新想法

-----  
日杂风好看就是太乱了，而且有些不太适合清理

-----  
特别棒，都是心思极其细腻之人

-----  
没有细读，这种标准日杂风对我来说实在太乱了

-----  
书挺好，但是style太过overwhelming。更适合杂货铺，以家来说太难打理

-----  
在muji店里翻了翻，不太喜欢这种乱糟糟的风格

-----  
以“不刻意”的态度去对待装修装饰，书中试图教授一种生活状态，很受启发

[日杂手感，家](#) [下载链接1](#)

书评

[日杂手感，家](#) [下载链接1](#)