

电视台的女人



[电视台的女人_下载链接1](#)

著者:徐文华

出版者:

出版时间:2012-12

装帧:

isbn:9787201077765

做电视的，永远比电视里演的要精彩！

厉害的女人，以前在宫里，如今在台里！

女人就是一台戏，讲述电视台那些女人的心酸冷暖，明枪、暗箭、做局、算计、较量。

本书以七位不同性格的女人为主角，通过对她们日常工作与生活经历，反映她们在追求理想的过程中所表现出的对事业与爱情的不同理解，以及由此而产生的困扰和截然不同的行为方式，进而向读者揭示了一个掩藏在七彩斑斓屏幕背后的真实世界。

在电视台，女人除了要像男人一样活跃在各种工作岗位上，勇敢地出现在一个个事件现场，她们还面临着各种机遇的挑战和诱惑。她们进取，她们努力，她们困惑，她们抗争……这里有欲望的挣扎，这里有名利的争夺，这里还有她们的泪水和欢笑。

无论手段是否光明，在传统与现代，物质与情感，男人与女人，激情与理性的矛盾中，女人特有的细腻和韧性决定了她们注定会创造出不同于一般人的生活画卷。

作为我的老朋友与电视业同行，徐文华多才多艺，笔耕多年，她的《电视台的女人》给台湾地区的电视人打开了一扇窗……

——著名电视节目主持人 卢秀芳

我和徐文华可以说是老相识了。二十年前，我刚到中央电视台时便认识了她，直到现在，我们依然共事于《中国新闻》栏目。《电视台的女人》真实描画了电视台女人的辛酸与冷暖，相信圈内人谁读了谁甘苦自知。

——央视知名主播 徐俐

虽然身在电视台多年，对这圈子内外的名利声色多有耳闻目睹，但是徐文华老师的《电视台的女人》仍然给我上了一课。原来我日日置身的这个地方，在她笔下，我不了解的一面竟那么活色生香。都说女人可以抵半边天，要我说，电视台的女人真是一片天。

——央视知名主播 鲁健

作者介绍:

徐文华：生于陕西，长在广州，毕业于中山大学哲学系。现为中国中央电视台新闻中心主任编辑。

自1993年起至今，先后在香港、澳门和台湾地区担任驻站、驻点采访记者。参与过多项重大国内、国际事件采访报道，采访足迹遍及世界各地。著有《我在央视》一书。

目录:

[电视台的女人_下载链接1](#)

标签

小说

最厉害的女人

电视台

女人

媒体人

长篇小说

连载

撕逼大战

评论

人物太多，有点晕。其实，就是一个社会的小缩影，挺普通的故事，每个行业都在上演，只不过，这次是在电视台的背景之下。

文字一般，很电视语言，作者把个人多年电视经历作了总结。情节比较跳tone，内容像天涯那些内幕般，很满足看客八卦的心态，不管是央视还是地方台，都差不多吧，只是背后金主背景大小而已。努力干活的也是有的，每个光鲜亮丽的女人身后总有一个……如果非要说厉害，那在肥缺的地方 能抵挡住各种竞争，也算是一种能耐吧

请对号入座。

厉害的女人，以前在宫里，如今在台里！

文笔一般，故事没讲完的感觉，唯一的好处是让人长了见识

红翎是理想化的现代女性，善良独立有原则。她对工作对人生的态度：“努力工作，体验过程；开心生活，享受人生。”

从头到尾半个下午翻了一遍，基本没什么感觉。到最后结束了也不知道它重点想说什么。。。理解力还不够么？！。。

在广州转高铁时，想着要买一本书，看到书名就没法不买！写的挺粗糙的，特别是结尾。也不够犀利！我很庆幸自己就是书中那种没有什么雄心大志的人，所以在这里还略显自在！

最厉害的女人，可能只是用尖利的外表来裹紧自己不想再受伤的心。

当初是怎么买了这本书的。。。真无语~~~~

厉害的女人，以前在宫里，如今在台里！真实、现实，看到了光鲜背后的东西。

职场政治的东西还是男人写得好看

可能不在那环境里，所以感觉不到吧，读了，但真不明白讲的是是什么。

开始选择读，觉得他不是一本能轻易想到结局的书。字里行间显得较为真实，有生活的痕迹。读到最后，依然保持这样的节奏。没有一个明确的结局，或者一种明确的结束感。以清淡结尾。

语言不精练，有些累赘，但是整体看起来文笔很细致，清新。故事不是很丰富，但实情实理，像极了现实生活。

[电视台的女人_下载链接1](#)

书评

都说电视台里美女多，这话不假。电视台的女人都有着娇美的容颜，穿着时尚的衣服，整日踩着高跟鞋在台里叮叮咚咚。但其实她们风格迥异，姿态万千，在电视台这个简单又复杂的世界里过着或灿烂或普通的生活。
在常人眼中导演、制片、记者等等都是吸引眼球的职位，倘若在这些职位...

徐文华的《电视台的女人》其实就是社会的一个小缩影，只不过，这次，故事的背景换成了电视台——一个有很多女人、尤其是有很多漂亮女人的地方。
有人说，“有女人的地方，就有战争。”例证就是网络上流行的后宫文、空姐文，还有这本《电视台的女人》。只是，这句话说得太冤。...

一直认为能进电视台工作的女人一定是足够强势的，能够充分左右自己命运的。不然如何掌握瞬息万变的新闻话题？掌控各色人等俱全的大小场面？即便受到伤害，也一定会像某女主播大闹新闻发布会那样，予以绝对主动正面的还击。直到最近微博上出现了黑龙江双城市电视台前女主播实...

我抱着很大的希望想从这本书中得到点什么，后来我发现我错了。
太雷了！不知道作者到底在想些什么写些什么 事件的发展完全没有任何逻辑
一些主要角色到最后也没有交代他们的结局。大多数的人物都是莫名其妙的出现，莫名其妙的消失。当情节出现男记者突然变成同性恋，还出现了...

工作时间稍微长点的人都能深刻地感受到，不论哪一个圈（不止是影视圈、娱乐圈）都是波涛翻滚，暗流涌动，深不可测。有人的地方就有江湖！这江湖不再是江湖儿女，侠骨柔肠，而是成了竞技场、名利场……
企业都想用最少的钱雇到最好的员工，把女人当男人使，把男人当牲口使...

很一般，徐文华写的还算隐晦，没有太赤裸裸。另外，很多人的结局都没有交代，比如紫，橙。。都没有交代清楚。而红这个人物有点过了，我觉得不真实。可能徐文华自己也是在电视台混的，所以很多东西可能不能太明着写，又或者这就是一本记录生活的书，因为生活没有结束所以人物没...

[电视台的女人_下载链接1](#)