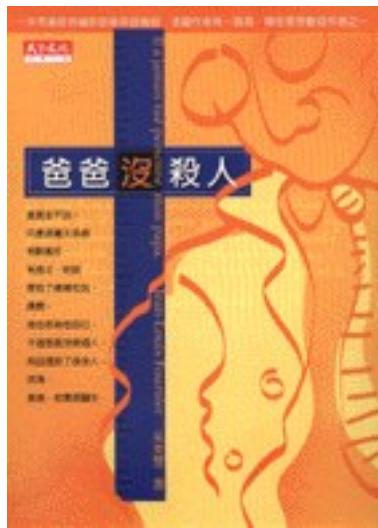


爸爸沒殺人



[爸爸沒殺人 下载链接1](#)

著者:尚路易·傅尼叶

出版者:宝瓶文化事业有限公司

出版时间:2011-4

装帧:

isbn:9789866249419

作者介绍:

大学时修习古典文学，本应成为严肃学者的他，后来却成了法国知名作家及电视剧编导。他曾获得多项国际艺术电影大奖，从一九九二年起，傅尼叶开始文字创作，作品逾二十部，包含散文、小说、剧本，他幽默诙谐的笔法，令众多法国读者为之着迷。

虽然经常受邀上媒体谈论作品，但关于自己的两个孩子，一直是傅尼叶避言谈起的话题。直到他七十岁，也就是二〇〇八年，他才出版《爸爸，我们去哪儿？》，首度写出身为两个残障儿父亲的心声。他说：“过去不提，不是因为怕丢脸、怕被人用异样眼光看待，而是无法面对说了之后难以承受的痛楚。”

《爸爸，我们去哪儿？》一出版，立即在法国引起热烈的回响，在销售量和排行榜上都创下耀眼的佳绩。傅尼叶的句句文字抚慰了许多读者，不仅仅只是同为残障儿的父母，

更告诉大家即使有再痛苦的遭遇，还是能够有勇气地笑着活下去。有评论家说：或许上帝不曾善待傅尼叶的孩子，但这部作品之于傅尼叶，甚至所有的读者，都是我们面对生命困境时最好的礼物。

目录：

[爸爸沒殺人 下载链接1](#)

标签

法国

黑色幽默

外国文学

Jean-LouisFournier

散文/杂文

家庭

翻译

温情

评论

2016

读到傅尼叶的爸爸真的死了的那一页，我开始哭了。想到了婆婆，“这一次，他真的死了。”

时间过了那么久，我还是很伤心。婆婆是陪着我长大的，是给我鼓励和榜样的——哭过了，我一切要加油。另外，读到那一页停下来还有一个原因，就和傅尼叶写他读到《丁丁历险记》最后第二页的时候一样：知道要结束了，所以舍不得。我总是放不下啊。（要评价这本书的话，它就好在内容和语言都吸引人，最后还让我舍不得读完。）

其实，我读的是这个版本，翻译很好！让我爆笑。是傅尼叶作品中我最喜欢的一本。

“爸爸喜欢看足球赛，还特别喜欢听收音机里的球赛转播。星期日的时候，他就在喊得震天价响的收音机前睡觉.....”

我们有时候会因为没办法做事，不得不将收音机音量调低。这时候，爸爸会醒了过来，大发雷霆的说，我们妨碍他听球赛。然后他又调高了音量继续睡觉。”

在茉莉二手书店淘到的这本书真是让我爱不释手，虽然篇幅很短文字也少，但它就像是一本袖珍像集，浓缩了这个家庭中发生的一个个令人忍俊不禁的小故事。作者的爸爸吸烟酗酒，脾气暴躁，然而作者的笔触是温柔的，他不忍心直白地展露爸爸可恶的那一面，即使爸爸作为一名医生爱着所有人唯独家人除外，因为当我们到了他们那个年纪，才会知道有时候活着并不是件容易的事，“而对于某些较为脆弱的人选择了不好的方式，以承受生命中难以承受的事物，我们实在不能过于苛责”。

[爸爸沒殺人 下载链接1](#)

书评

这本书，我在读第一遍时，就知道一定会读第二遍。最开始是在某知名图书馆的青少年借阅室里发现了这本薄薄的书，书名让我惊呆了，“这是什么鬼？给小孩看，真的大丈夫？”

看到前面几页，笑点异常偏低的我简直快拦腰断气。他爸，是个医生，喜欢喝酒，喝多了有点...

因为《爸爸，我们去哪儿》喜欢上傅尼叶，所以看到他出新书后就立刻入手。还是一贯的幽默简短风格，每一个故事都有让人觉得好笑的地方，但随之而来的也是被包装在那些文字下面的哀伤，仿佛一曝光就会变成无法承受之痛。看似轻描淡述，但历在其中时所经历的伤痛却...

简单的文字，简单的书面设计，很仓促的结束，不了解背景难以深入理解；前面很幽默，尤其是“爸爸和腼腆的女客人”，笑破肚皮“那位太太在写字桌前坐着，

膝盖上放着她的手提包，她一动也不敢动，怕弄出声音。”多么可爱的女病人。直到结束都不能相信那样的“混蛋”父亲竟然真...

刚刚好在父亲节的前一天到的这本书（爸爸，他从没杀过谁）也是在父亲这一天，在自己发完鸡汤朋友圈：“爸爸就是那个平凡的却又能成为你偶像的人！在我心中我爸最帅！[强][强][强]”我知道我爸不会看，因为他没有朋友圈！但我仍然想发！天大的事也抵不过一句“我高兴”发完圈，...

这是一本仅仅六万多字的书。书中的爸爸嗜酒如命，扬言要杀掉妈妈，要杀自己的孩子，却从未动手。他是个医生，救了很多人，尤其是没钱的穷人，他收不到什么钱，却为没挣的钱缴税。爸爸他从不苦着脸，有责任心，同穷人没有隔阂。爸爸喜欢自杀，发现没人注意他，他就开始包扎。家...

[爸爸沒殺人](#) [下载链接1](#)