

十六国春秋



[十六国春秋_下载链接1](#)

著者:崔鸿

出版者:第1版 (2005年5月1日)

出版时间:2005年5月1日

装帧:平装

isbn:9787807200659

清乾隆三十七年，乾隆皇帝弘历下诏，开四库全书馆，次年敕修“四库全书”。自唐宋以后，历代王朝便形成了收集编纂典籍的传统，唐代有《艺文类聚》、《北堂书抄》，宋代有《太平御觉》，特别是明代永乐年间编纂的《永乐大典》，共二万二千九百三十七卷，收入图书七八千种，堪称鸿篇巨制。清朝康熙、雍正年间，清王朝又编纂了《古今图书集成》一万卷。到了清乾隆年间，安徽学政朱筠以为《永乐大典》收录图书未为尽全，因此上书建议向民间广泛征求佚书，同时，设立专门机构，对翰林院所藏《永乐大典》进行校辑。于是，乾隆皇帝下诏开设四库全书馆，委派纪昀等著名学者一百六十余人，开始编纂《四库全书》。本书的出版发行无论是对于历史文献的研究整理，还是对于中国古代历史与思想文化的研究，其积极意义都是不言而喻的。同时，由于《四库全书荟要》本来就是书中精品，再辅之以现代的印刷技术，这套书也理所当然地应该成为大小图书馆和个人收藏的珍品。

作者介绍:

目录:

[十六国春秋_下载链接1](#)

标签

历史

魏晋南北朝

五胡十六国

古史

崔鸿

史学

中国历史

魏晋南北朝

评论

汤球辑佚，基本是晋书载记的内容加上御览等类书所存留的部分

真可谓其兴也勃焉，其亡也忽焉，祲祥可见，妖孽更可见。

元魏崔鸿经十数载而成，记五胡十六国百三十五年事。原本卞宋中已有散佚，司马君实只得二十余卷入《通鉴》，后朱明时有项氏百卷本和《汉魏丛书》十六卷本两类，满清又有汤氏百卷本，三者均为辑本，尤以汤本为佳，我所阅者则为十六卷本。人谓：无是书则五胡乱华无由窥其全貌，语不我欺。是书之佚，究其因，盖高齐魏收作《魏书》、李唐房玄龄等合著《晋书》时已自参阅，又，书多载鬼神荒诞无稽事，且年代人物关系多误，是以二史出而是书灭。就十六卷本言，自蒲秦淝水败亡，后之各录先后编排不当，尤后凉、南凉、北凉为甚，使人乍阅而不得头绪。至于多言鬼神，则见两晋间以神鬼为实，非故作哗众之妖言一斑，盖老庄入经，玄学兴起故。

我很纳闷啊，这个书到底是哪个出版社的？我到处都找遍了也不见一个2005年出版的。请问大家都是从哪儿读的，还这么多评价，一直评到8分以上。

荡气回肠

过于神怪。

太神棍了，就当看小说图个乐了

中国的冰与火之歌

在中国古代史学固有的缺点下，记载不清，语焉不详，客观性不足，参考的价值有限。但因为十六国时期史料奇缺的现实状况，也成为了不得不参考的史料。私以为对十六国时期历史的研究，还是要更加依赖考古发掘。

[十六国春秋_下载链接1](#)

书评

十六国春秋 记述中国十六国时期历史的纪传体史书。北魏崔鸿撰

。崔鸿，清河郡郿县（今山东平原西南）人。十六国政权虽各有本国史书，但体例不同，详略互异，不相统一。于是崔鸿根据旧有记载，加以增损褒贬，从宣武帝景明初年着手撰写到正始三年（506），除成汉以外，完成了95...

[十六国春秋_下载链接1](#)