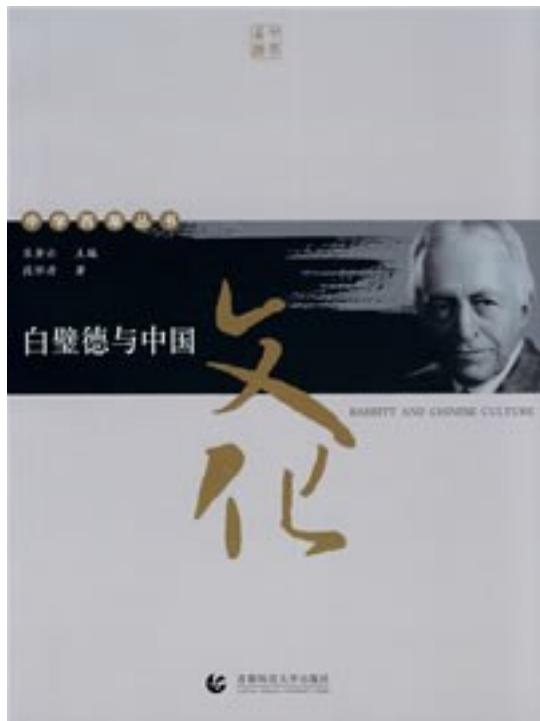


白璧德与中国文化



[白璧德与中国文化_下载链接1](#)

著者:段怀清

出版者:首都师范大学出版社

出版时间:2006-11

装帧:

isbn:9787810649117

《白璧德与中国文化》在关注到白璧德与中国古代思想文化传统和现代中国知识分子之间所存在着的客观联系的基础之上，对白璧德与中国之间的关系在西方汉学历史语境中的地位与意义、白璧德与中国文化的关系形态、白璧德与中国文化关系的认识论与方法论意义等进行了前所未有的阐述，并对国内学术界一直很少直接涉及的白璧德的人文思想的核心要义，结合对白璧德主要著作的读解，予以了提纲挈领式的揭示说明。不仅如此，《白璧德与中国文化》还对陈寅恪、汤用彤等与白璧德思想学术之间的关系，进行了独到的解释发阐，而且，对于梁实秋的文学批评与白璧德的人文批评之间的关联以及现代中国保守主义或者人文主义批评与白璧德思想之间的内在契合，作了历史性的勾勒与理论上的阐明。

作者介绍:

目录:

[白璧德与中国文化_下载链接1](#)

标签

白璧德

新人文主义

比较文学

研究

现当代文学研究

文学研究

思想史

工具书

评论

你他妈就抄吧。浪费我时间。

段怀清将白璧德与现代中国知识分子的关系分为三个层面。第一层面是陈寅恪、汤用彤，第二层面梅光迪、吴宓、张鑫海、楼光来等人，第三层面是梁实秋。而在他们之外，

还有一个林语堂。学衡派诸君，言必称白璧德。陈寅恪、汤用彤都不是那种一看见表面的相合与表面的不同便“调和”便“冲突”的人。他们属于真正的现代的智者。时在哈佛的陈寅恪于1919年7月14日晚，在吴宓的引见之下，晤见了白璧德，同行的还有汤用彤。据吴宓日记记载：“白师述其往日为学之阅历，又与陈君论佛理”，历时两小时左右。当年11月，陈寅恪曾与吴宓“谈印度哲理文化，与中土及希腊之关系”。陈寅恪的这次论学——论究中西、古今学术思想并洞见纷呈、灼见迭出，是中国现代知识分子对于世界现代学术思想的一次气势恢宏的清理归纳，我想陈与汤是最能构成平等而差异对话的学人

废话很多

[白璧德与中国文化 下载链接1](#)

书评

这大概是国内有数的几本白璧德专著，白璧德，一位不懂汉字的汉学家，一位身在美国却影响中国整个学术界的思想家，当然这些都还不是他的全部专业，他对中国文化的影响表现为对东学的传播以及对中华学人的培养及影响鲜有人能及。白璧德这位新人文主义运动的大师，他能在19世纪末...

[白璧德与中国文化 下载链接1](#)