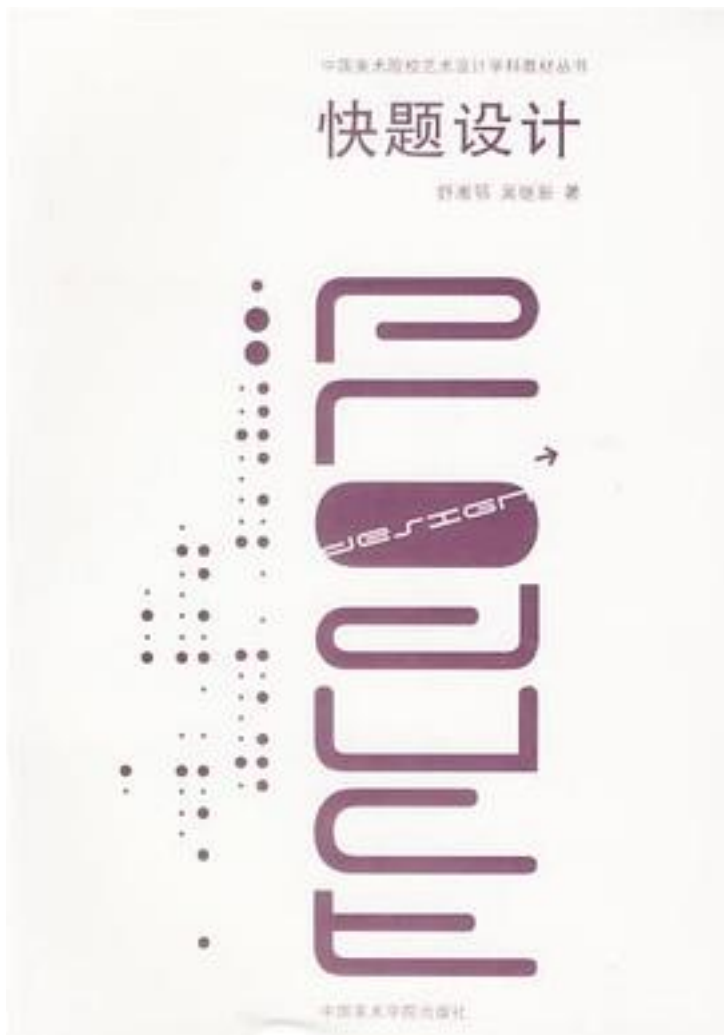


快题设计



[快题设计_下载链接1](#)

著者:舒湘鄂

出版者:中国美院

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787810834728

快题设计是指产品设计的原型构思，是产品设计最初的形态化描述，是设计者创造思维

最活

跃的阶段，“搜尽奇峰打草稿”，产品设计雏形就是从这里产生的。快题设计表现出原创性、灵感性、活跃性和设想性，是一个设计的想法，或者是一个抽象的见解，一个具有形态与结构的表现形式，通常以速写为载体。

快题设计表现上与速写很相似，但在内容上是有区别的。速写注重表现形式和技法的训练，而快题设计更注重构思和创意。快题设计一般是有设计命题的，不仅是对产品外部形态的原创速记，还必须对新产品的内部结构进行分析记录。所以，快题设计可以是新产品的设计创作草图，也可以加入图表、文字、形态并作综合解释和说明。

快题设计作为工业设计的必修课之一，同时又是专业基础课程，对培养学生和设计师的创造力和表现力起着重要作用。快题设计是各门专业课程学习时必需掌握的交流语言，设计语言。计算机辅助设计的运用，使工业产品设计专业的在校学生脑手分离，特别是设计构思阶段不能用设计语言来表达思想。通常情况下，用文字和言说的方式与教师或企业交流，使设计的原创性大打折扣，快题设计要求学生能够脑手并用，并能使原创的设计构思与产品设计作品同步地表达出来。

《快题设计》作者为大学教师，从事多年的工业设计教学和设计创作，深知快题设计的作用和重要性，在书中详尽、系统地讲授了快题设计的主要内容和方法，并加入大量的图例，以便于读者仔细研究和学习。

《快题设计》对于工业设计、环境艺术设计以及艺术设计的专业人员都有参考价值，并可作为高等院校以及成人教育、高等职业教育的教材。

作者介绍:

目录:

[快题设计_下载链接1](#)

标签

产品设计

设计

评论

终于啃完了，还是有用的

[快题设计_下载链接1](#)

书评

[快题设计_下载链接1](#)