

天使的伤痕



[天使的伤痕 下载链接1](#)

著者:西村京太郎

出版者:群众出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787501450473

《世界侦探推理名著文库:天使的伤痕》是西村京太郎的代表作。故事的起源很简单：日东新闻报社的记者田岛由于忙着采访新闻，休息日大多泡了汤。这次他坚决向总编辑提出了休假请求。田岛和女友昌子在三角山游玩时发现了一名被害的男子，他在临死前对田岛说了“天使”一词。警方根据线索找到一位叫做“天使·片冈”的脱衣舞女时，她却不幸遭遇车祸身亡。田岛在调查中发现，自己的恋人和此案有着微妙的关系……随着调查的逐步深入，人们发觉这不是一起简单的凶杀案，它有着复杂的社会背景，与某些集团的利益息息相关，以致调查难以进行下去。

作者介绍:

西村京太郎（一九三〇～），本名矢岛喜八郎。一九六一年，他发表了处女作《黑色的记忆》；一九六三年，他的作品《扭曲的早晨》荣获日本推理小说第二届读物新人奖；一九六五年，他创作的《天使的伤痕》荣获日本第十一届“江戸川乱步奖”；一九八一年，他创作的《终点站杀人事件》获得第三十届日本推理作家协会奖。西村京太郎是日本当代最负盛名的“本格派”推理小说家。

目录:

[天使的伤痕 下载链接1](#)

标签

西村京太郎

日系推理

江戸川乱步赏

侦探、推理小说

日本

推理小说

江戸川乱步奖

日本推理

评论

结尾算是摆脱了一般侦探小说的限制

情节跌宕起伏，有爱有恨，有本格有社会，还有什么奢求？

家访式社会派的典范，基本无诡计，读下来很流畅但是无惊奇之处

原来刑事侦缉档案是借鉴这个的

三星给诡计，或者说很无聊的诡计；一星给本格谜面和社会派结局融合的这部作品；【
谜面见简介

3.17 结尾是不错但是总觉得这样有点牵强啊。。。

查了一下，原来真有阿尔多林（Aldrin）这种药剂，虽然是一种杀虫剂？那么这个社会问题的确值得关注，这部作品也是很有意义的。

传说中很好看，挺松本清张的，但稍微啰嗦了一点点，但比岛田的灌水要好，但不够东野那么流畅

不故弄悬疑的写实推理，强调犯罪动机的社会派。

推理有硬掰的感觉，文笔像森村，结尾有升华

社会派推理小说，诡计比较简单，但是故事节奏感比较好，不拖沓，小说所反映的主题也比较让人认可！

失望。第一个案件，杀人手法牵强；管理员的死亡，杀人动机也说不过去。

“当局者误以为隔离和隐瞒是解决之道，误以为视而不见是一种心灵的慈悲，至于当事人自己，则谦卑地认为自己应当承担起悲伤、愤怒与不公，甚至误以为这是一种美德。”

虽然是五十年前的作品，但描写还是很贴切。案件本身比较简单（就手法而言），背后的社会因素虽用笔不多，但也算是直中要害。
有机会定要去岩手的盛冈看看雪景，不知道“北斗号”是否还在运营呢？

还凑合的作品，十几年前一个下午就看完了。

这才是社会派！但要说推理毫无看点显然也很不合适。指纹的细节以及为什么要跑去上野寄钱都很有意思。过于关注核心诡计当然就会觉得本作不好了。ヽ(͡° ͜° ͡°) ㄟ

[天使的伤痕_下载链接1](#)

书评

在我刚接触日系推理的时候，就听说过西村京太郎有三本必读的作品——《双曲线杀人》、《七个证人》以及这本《天使的伤痕》。之前两本很早就看过了，的确是经典的推理小说。尤其是《七个证人》，更是曾令我叹为观止！然而，这本名声不亚于前两本的乱步奖作品《天使的伤痕》却让...

西村的书，我看过双曲线杀人事件，惊为神作，天使的伤痕一书市面评价大致等同于双曲线，于是抱很大期望从旧书店淘来。但是这本书明显是被高估了。毋庸置疑，亮点不少，人物刻画成功，结局时（也不能算"结局时"，凶手凭感觉前期就感觉到了）让我对凶手颇为感到伤感。书名“天使...

本书其实比较一般吧，原本被杀死的男人神秘的死前留言明显很牵强，直接说名字不就行了，还说了个意味深长的词语，摸不着头脑，其实直接说哪有那么复杂，有点为社会派而社会派了，猜出来凶手并不难，对凶手深表同情。不过我真正想说的是，有一个很大的疑问谁能告诉我??? 本文...

封面很赞么，买过的日本推理小说没几本，但封面经常很奇葩，比较喜欢京极夏彦系列的封面和东野圭吾某版本的几本，这本的封面给人感觉很舒服，干净、清淡。小说大概到中间部分就猜出凶手了，所以，只是单纯就推理而言，也不是那么精彩，只是到了结尾加入社会现实的思考...

还不错小说，虽然是个比较简单的犯罪故事
从一开始的文案就大概猜到了凶手是谁了 只是，也曾经被作者迷惑过
因为他们两个上山的那天，昌子穿的是白衣服
而假如久松是被刺死的，那么昌子身上怎么会没有血呢？
我当时是这么想的，后来才明白，原来人家用的是陷阱 不是直接刺得 ...

需要开宗明义的是，西村是一位以高产而著称于世的推理作家。
量多是好事，因为容易为人所铭记，比如西村成功以“列车破案”在推理界为人所知。
量多亦不是好事，因为逃不出良莠不齐甚至泥沙俱下的周期律，比如很多人诟病西村文章肤浅、缺乏深度。确实，当你读过《双曲线》与《...

昌子为了保护姐姐，将敲诈和穷追不舍的人杀死。从一个天使出发，所推导出的一些列因素。天使有关的是什么呢？酒吧，酒吧有谁跟死者有关，在酒吧中有发现线索，继续发问探案下去，一环扣这一环在这篇小说这展现得淋漓尽致，为什么酒吧女士会逃逸，是有鬼吗？这是否都是昌子故意...

一向对社会派不感冒，实在对多数作者那种不care诡计全付心力都憋着给你一个振聋发聩的心灵启迪有些敬而远之。
毕竟我自认不是个思想简单的人，那么对于社会上种种丑恶该有数的其实也知晓一两分，不去关注皆因太沉重，那么把沉重撕开来看对于我来说实在没有什么吸引力。此书...

《天使的伤痕》西村京太郎 【学术意义】 A 乱步奖及作者本人 1957年
第三届《只有猫知道》88楼 1695年 第十一届《天使的伤痕》本楼 1966年
第十二届《棋谱杀人事件》65楼 2000年 第四十六届《脑男》162楼 2003年
第四十九届《恐怖的夏日》46楼 第十一届乱步奖作品，社会派。诡...

能有几个人愿意把自己的伤口露出来以博取同情？我们处在一个开放的社会，但同时也是一个闭塞的社会。我们因为要生活在这个开放的社会中所以把自己的心给闭塞了；因为害怕别人的闲言碎语、害怕社会那些不成文的规则习俗的桎梏，而把自己封闭在一个类似“猪笼”的世界中！ ...

先说手法，此书的核心杀招实在看的很没有画面感，反正我是无法想象出现场的布置，感觉实现应该也困难吧，不过倒也能把一系列小线索串接进来，还算有点兴味。
至于著作核心当然是希望引起社会对“反应停事件”的正视与反思，由此不禁让人觉得悲悯之心是社会派应具备的。

这部小说整体觉得还是不错的。
本来以为只是单纯的人情冷暖的杀人事件，最后却牵连到整个社会的应该关注的事件，这个蛮让我意外。同样的，小说起名天使的伤痕，以及久松口中的天使也让我展开错误的联想，一直在关于安琪儿那里，所以导致我也猜不到天使竟然与一个封建的村子有...

出差路上又得另一版本，再翻阅一遍。

其实我还是非常喜欢社会派，他们那票人总是憋着给人一个巨大的心灵震撼，所以搞的多数推理迷很烦，可像我这种不苛求题材只要阅读感觉的人就总能中招。此书的核心杀招实在很晕，实现困难，好在能把一系列小线索串接进来，还算有点兴味。其...

《刑侦》系列的编剧很喜欢西村京太郎吗？第四部荒岛上那个案子仿的《七个证人》，第一部忠义交的第一个女朋友设计的那个案子又是仿的这部小说！

怎么说呢 从一开始

这部书就没有什么好的推理。说实话，这样的推理案件让我实在是大跌眼镜，这也能算推理？太不可思议了吧！还得了推理协会大奖呢？！可以说，这个案件本身对人的吸引力并没有想象中的那么大。

可是看到了最后的结局的时候，我才明白为什么作家协会会将奖颁给...

[天使的伤痕_下载链接1](#)