

遺體



[遺體_下载链接1](#)

著者:石井光太

出版者:野人文化股份有限公司

出版时间:2012-11-7

装帧:平装

isbn:9789865947477

大災難後，劫後餘生的人該如何面對

一具具遺體的搜尋、辨認與葬儀，
以及祂們留在人間沒說完的故事……

改編電影由君塚良一執導、西田敏行主演，2013年3月於日本播映

2011年3月11日，日本東北地震引發的海嘯襲擊了岩手縣釜石市。在外部支援進駐之前，倖存者都被賦予了特別的任務，必須搜尋、搬運、調查，甚至保管鄰居、朋友的遺體：

遺體安置所的總指揮對遺體說話待他們如生前，

公務員堅持擔當搬運遺體的工作到最後一刻，

身為受災戶的牙醫為遺體檢查齒模以利確認身分，

僧侶到遺體安置所為亡者誦經祝禱，

年輕的禮儀公司負責人調度上千具棺木，

消防團員冒著風雪開車送遺體前往火葬場，走完人生最後一程……

本書作者實地採訪災區，記錄釜石人在災後承受故鄉遍地屍骸、滿目瘡痍的堅毅身影，帶領讀者體會在傷亡統計數字背後，災區曾經發生的悲劇，倖存者遭遇的難題，以及人們互助、互愛，從災難的傷痕中重新站起。

--

媒體推薦：

災難發生後，報紙所報導的是死亡及失蹤人數等冷冰冰的數字，在數字的背後究竟有著什麼樣的故事？在閱讀本書之際，我彷彿聽到作者的呼喊：「絕對要記住！我們永遠都不能忘記！」——新潮社．稻泉連

受災現場倖存的人有著他們的哀傷，而他們的身邊有許多默默付出、給予力量的人。與其述說反核等大事，這些描述受災者、支撐倖存者活下去的『小故事』更為重要。」——讀賣新聞

--

推薦者：

張鐵志（香港《號外》雜誌主編）

胡慕情（媒體工作者）

Hally Chen（專欄作家）

作者介紹：

石井光太

一九七七年出生於日本東京，紀實文學作家，關注貧窮、醫療、戰爭、文化等主題；並

活躍於攝影、漫畫劇本、廣播節目等眾多領域，同時也在日本各地演講和授課。

主要著作有：報導世界最貧困階層的插畫攝影集《向老天借膽的旅程：世界貧民窟絕對體驗》（圓神出版）、描寫在印度殘害兒童身體迫使他們行乞的《兒童出租》，以及刻劃世界各地貧民窟及遊民生活的散文寫真集《伏地而行的禱告》等。

個人網頁:www.kotaism.com/

Mail: info@kotaism.com

目录: 寫在前面 海嘯過後

「釜石市」地圖

第一章 作為安置所的廢棄學校

日常生活崩壞——千葉淳（民生委員）

縣警局要求支援——小泉嘉明（釜石醫師公會會長）

來自盛岡的協助——西鄉慶悅（岩手縣牙醫公會常務理事）

新發現的遺體——千葉淳（民生委員）

死者口中冒出的氣泡——小泉嘉明（釜石醫師公會會長）

深夜的訪問者——鈴木勝（釜石牙醫公會會長）

第二章 搜索遺體的命令

難以置信的命令——松岡公浩（釜石市員工）

村落消失——佐佐幸雄（消防團員）

警報聲響中——(土反)本晃（消防團員）

搬運熟人的遺體——松岡公浩（釜石市員工）

地震後七十二小時以內——橋口鐵太郎（陸上自衛隊）

原來的城鎮——磯田照美（釜石消防署）

逐漸離去的同事們——松岡公浩（釜石市員工）

海上漂流的遺體——藤井智廣（海上保安部）

想帶回遺體——松岡公浩（釜石市員工）

第三章 生存的證據——齒模

齒模鑑定——鈴木勝（釜石牙醫公會會長）

壓抑感情——大谷貴子（牙醫助手）

空虛感的工作無止無休——鈴木勝（釜石牙醫公會會長）

無數的焦黑遺體——工藤英明（牙科醫師）

第四章 土葬？火葬？

準備三千具棺木——土田敦裕(SUNFAMILY)

無法火葬的遺體——千葉淳（民生委員）

中斷的經文——芝崎惠應（仙壽院住持）

送往火葬場——千葉淳（民生委員）

苦澀的決定——野田武則（釜石市長）

混亂的現場——土田敦裕(SUNFAMILY)

面目全非的遺體——千葉淳（民生委員）

老天爺沒長眼——芝崎惠應（仙壽院住持）

意外的報告——野田武則（釜石市長）

到秋田的路上——藤井正一（消防團員）

身分不明的遺骨——千葉淳（民生委員）

尾聲——兩個月後

取材結束後

• • • • • ([收起](#))

[遺體 下载链接1](#)

标签

日本

遺體

石井光太

地震

纪实

紀實文學

福島

社會

评论

人性有很多弱點, 但是有足夠好的社會就可以把它修正過來.

2017.01.09 讀完 //

閱讀時難免哀傷。很明白倖存的人民當下根本無暇傷心、只能儘力幫忙處理災後的壓抑心情。

光是標題，就令人不勝唏噓。

对遗体的尊重，就是对生命的尊重。

[遺體_下载链接1](#)

书评

[遺體_下载链接1](#)