

北岛作品精选



[北岛作品精选_下载链接1](#)

著者:北岛

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2012-11-1

装帧:平装

isbn:9787535459664

如果说冰心的诗歌隽永清新，如一杯清茶，那么清醒的思辨与直觉思维产生的隐喻、象征意象相结合，则是北岛诗显著的艺术特征，具有高度概括力的悖论式警句，造成了北岛诗独有的振聋发聩的艺术力量。就像由一个字

“网”谱写成的标题为“生活”的诗歌，没有人可以否定这位伟大诗人的伟大智慧……

《北岛作品（珍藏版）》收录了中国当代诗人北岛的文学代表作，包括《仅仅一瞬间》《多事之秋》《一幅肖像》《零度以上的风景》。
《北岛作品（珍藏版）》适合文学爱好者阅读。

作者介绍:

北岛，1949年出生，本名赵振开，诗人、作家，曾用笔名：北岛，石默。祖籍浙江湖州，生于北京，现居香港。1978年同诗人芒克创办民间诗歌刊物《今天》，作品被译为三十余种文字出版。1990年旅居美国，现任教于加利福尼亚州戴维斯大学。曾获得诺贝尔文学奖提名。著有诗集《北岛诗选》、《太阳城札记》、《北岛与顾城诗选》，中短篇小说集《波动》，译著诗集《现代北欧诗选》，散文集《失败之书》，《时间的玫瑰》等。最短的诗歌作品是生活，诗歌内容只有一个字——网。

目录: 诗歌

日子

回答

走吧

一束

无题

红帆船

习惯

宣告——献给遇罗克

结局或开始——献给遇罗克

港口的梦

迷途

和弦

界限

明天，不

彗星

归程

履历

同谋

很多年

回声

无题

地铁车站

涛艺

挽歌

自昨天起

在黎明的铜镜中

触电

语言

呼救信号

空间

钟声

晚景

无题

在路上
布拉格
过节
无题
仅仅一瞬间
磨刀
此刻
纪念日
.....

散文
随笔

..... ([收起](#))

[北岛作品精选_下载链接1](#)

标签

北岛

诗歌

散文随笔

中国现当代文学

散文

文学

诗

中国文学

评论

“那时我们有梦，关于文学，关于爱情，关于穿越世界的旅行。如今我们深夜饮酒，

杯子碰到一起，都是梦破碎的声音。”

自己读不下去的书一律是给一星二星的，不是说这书一定不好，只是它不合我这类读者的口味。前不到三分之一是诗歌，再次证明我没有诗人的灵魂，也许是对很著名的那句感觉到“卑鄙有活路，高尚是死路”并不认同；中间一大半是散文，文笔很流水账，总体意思就是作者在欧洲朋友多、事也多，互相赞赞捧捧小日子过得还挺滋润；最后一点是长一点的随笔，直接没看，连短篇散文都让人昏昏欲睡还有什么可看的呢？这是一时冲动才看了那么久，有点浪费时间的感觉，赶紧打个低分告诫他人。。。

诗歌部分竟然没有白日梦。散文比较有意思，写的是这些年转展各国认识的人。随笔部分更像诗歌赏析，外国诗翻译过来还是读不顺口也读不出什么意思，诗人的名字更是长得记不住，只记住策兰。

粗鄙如我 前面很多诗都看不懂.. 就是觉得后面写人物的文章都太好了
表达方式生动得不像话 原来北岛才是金句大户 不知道为什么很多人说无味

北岛散文太棒了

有人给我读过 时间的玫瑰 这本集子
对北岛便颇有好感。读完本书的诗歌部分，多数没能读懂诶，就是觉得诗歌不能跑进我的心里……好惭愧，果然阅历太浅。或者现在静不下心读诗？

散文诗歌都很差。教得比写得好

这本精选集以诗歌为核心，囊括了北岛最著名的代表诗作，而选入的散文和随笔，也大多是谈北岛眼中世界各地其他著名诗人轶事的文章，因而《城门开》等散文集中的作品并未收入其中。有此一本集子，足可了解北岛作为诗人的大致全貌。

曾經吧，還抄了很多呢。

选入的诗歌少了些，不过北岛的散文也很不错

想买一本来收藏诶

诗歌水平明显好于散文

已有

后面看不下去

真心没啥意思。。。。对不起了北岛大人

对我来说，文学作品始终是一道伤！！看不进去啊！！

因为旁听西川的课重新翻北岛。北岛是我在朦胧诗派里最喜欢的一位诗人了，没有之一。他洞察世事，又不会哀怜自叹，颇有豁达之意。而北岛的散文以及随笔，也可以说是给当代诗歌史的教学留下了一笔宝贵的财富。当然，这仅是就中国的教学而言（感觉没有很多学校开当代诗歌史的课程）。西川提到的很多东西，像“跑书”，像《今天》，还有诗人曼德尔斯塔姆，书里都有提到。这种感觉很奇妙：在大学的课堂里找回了初中高中看书的感觉。这本书陆陆续续看了大概五年了，也许还会继续看，十年、十五年这样。希望自己保持爱诗歌的心。

诗人的世界总是很有意思。发现作者祖籍湖州好感颇多。。。

很难再见到这样一个叛逆者：理性，严肃，略带伍迪艾伦式的憔悴和忧郁。

十八岁中秋那天买给自己的生日礼物。

[北岛作品精选_下载链接1](#)

书评

[北岛作品精选_下载链接1](#)