

辛特拉精靈



[辛特拉精靈_下载链接1](#)

著者:泰瑞·布鲁克斯(Terry Brooks)

出版者:凱特文化創意

出版时间:2011-1-21

装帧:

isbn:9789866175176

美国本土已沦陷在恶魔势力的围困之中，两位圣言武士接受召唤，穿越这片瘟疫肆虐之地，效力于已整军备战的善之大业。

罗根·汤姆前往荒芜的西雅图，保护一群街童与传说中的神化之子一血肉之躯的他，却

命中注定拥有足以拯救人类的魔法力量；安杰拉则是从洛杉矶的废墟出发，抵达了属于辛特拉精灵的神秘领域，寻找改变命运的力量，然而一路尾随在孤独的圣言武士身后的是凶恶野蛮的黯黑势力，面对末日阴影的层层逼近，全人类将面临灭亡的危机，他们决心挺身而出……

作者介绍:

作者 | 泰瑞．布鲁克斯TERRY BROOKS

十岁时，布鲁克斯开始写作。高中时的他，开始尝试多元创作，包括科幻小说、西部小说、冒险小说等类型都是他练习的范畴，廿一时，拜读了托尔金的《魔戒》后，一切就此改变。「我在奇幻故事中找到出路。身入其境后，彷彿置身家园，如鱼得水。」布鲁克斯如此说道。

磨练笔力六年后，布鲁克斯于一九七七年出版了首部奇幻小说《沙娜拉之剑》（The Sword of Shannara），不仅深受读者喜爱，更造成极大回响，使他成为首位登上纽约时报畅销书排行榜的奇幻作家，盘据排行榜长达五个月之久，亦被美国Legend游戏软件厂商改编成电玩。之后陆续出版了数本《沙娜拉系列》作品，同样畅销，奠定他在奇幻文学史上不可动摇的地位。而小说「圣言 & 空无系列」（Word & Void Series）当中的《与恶魔同奔》（Running with the Demon）与《圣言武士》（A Knight of the Word）被《落矶山新闻报（Rocky Mountain News）》评选为廿世纪最卓越的两本科幻／奇幻小说。

八〇年代，布鲁克斯以流畅动人的文笔广受年轻读者青睐，其冒险故事更引领书迷进入奇妙的阅读世界，无穷的想象力、讨喜的角色、新颖的故事概念与错综复杂的情节，都是令书迷长年来沈溺于其作品的原因。

浪人性格的他，并未迷失于一夕成名的功名。多年来，他持续创作，著作超过廿五本，包括《沙娜拉原始三部曲》（The Original Shannara Trilogy）、《杰利沙娜拉的航程三部曲》（The Voyage of the Jerle Shannara）；跳脱奇幻小说窠臼，尝试创新的《蓝道佛王国系列》（The Magic kingdom of Landover）；非小说类著作《魔法亦有显灵时：从写作生涯中学习》（Sometimes the Magic Works: Lessons from a Writing Life），以及根据乔治卢卡斯的电影剧本情节改编的小说《星际大战首部曲：威胁潜伏》（Star Wars: Episode 1-The Phantom Menace）。

泰瑞．布鲁克斯曾执业律师多年，现为全职作家，最新作品《沙娜拉创世纪》三部曲《末日之子》（Armageddon's Children）、《辛特拉精灵》（The Elves of Cintra）、《神化之子》（The Gypsy Morph）则细腻刻划了末日前夕的混乱与人类的挣扎，立刻成为奇幻文学领域的一个新里程碑，更确立了他最多产、最成功的奇幻小说作家之地位。

译者 | 陈至芸

青少年时期随父母移居阿根廷，后返台就读国立中正大学心理学系。现为自由译者与西班牙文口译，目前定居台湾。喜爱运动、热爱海边。译有《消费心理学》（合译）、《纽约时报严选100张值得珍藏的歌剧》专辑（合译）、《其实你可以生气》等书。

目录: 第一章 远离
第二章 辛特拉的精灵

第三章 在路上
第四章 远离家园
第五章 命运支配下
..... (收起)

[辛特拉精靈_下载链接1](#)

标签

港台版-欧美奇幻

奇幻

评论

[辛特拉精靈_下载链接1](#)

书评

[辛特拉精靈_下载链接1](#)