

东方配色1和式配色

ORIENTAL COLOR DESIGN

东方配色 1

和式配色

(日) 南云治嘉 编著



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

GRAPHIC S&A

[东方配色1和式配色_下载链接1](#)

著者:南云治嘉

出版者:中国青年出版社

出版时间:2007-3

装帧:

isbn:9787500673330

在东方特色迅速影响世界当代产品设计、室内色彩设计、时尚和网页设计的今天，设计师们需要了解东方色彩的文化内涵和搭配特色。《东方配色》系列图书旨在给读者提供独具东方特色的配色理念，并在色彩搭配的讲解中注入文化含义和时代气息。

本书以日本的配色理念为主要内容，以文化、风俗、情感为线索，对众多的日本传统色彩进行分类，组成简明的色彩一览表。读者可以根据所需表现对象的相关特点，从书中选择相对应的单色色谱和多色搭配方式，最终形成符合对象内涵的配色方案。通过书中的色彩一览表，任何人都可以轻松地进行的式效果的设计制作。

作者介绍:

目录:

[东方配色1和式配色_下载链接1](#)

标签

色彩

设计

日本

和式配色

东方配色1和式配色

设计基础

色彩学

平面设计

评论

理念很精致。划分了四个色彩区域，35个标准组，160种意象。将语言，意向词汇，色彩与能量，文化内涵连接在一起，哪怕微妙细小的差别也无法逃脱，无门槛阅读体验也极好

配色

工具书哦，配合前面看的《色彩设计的原理》效果不错

一样没用，买了也是放在书架上生虫

一看就知道是和式的~想知道颜色为什么那样子分4部分

小日本在梳理、树立与疏离方面那是相当的可怕。

被 和式 这个词吸引就买叻一本 -_-.

工具书

对于色彩意象式的解读 放在枕边 总让人回味无穷。热爱一切色彩。

讲色彩还谈语言及文化。赏心悦目、融会贯通。

07年买的...帮助甚大.

[东方配色1和式配色_下载链接1](#)

书评

这是一本有关配色并比较单纯的书籍。仅就“新”等字，从时间和空间上展开设色标注，“新”涉猎到春、晨、曙、幼、始等一切和新有关的事物... ..

[东方配色1和式配色_下载链接1](#)