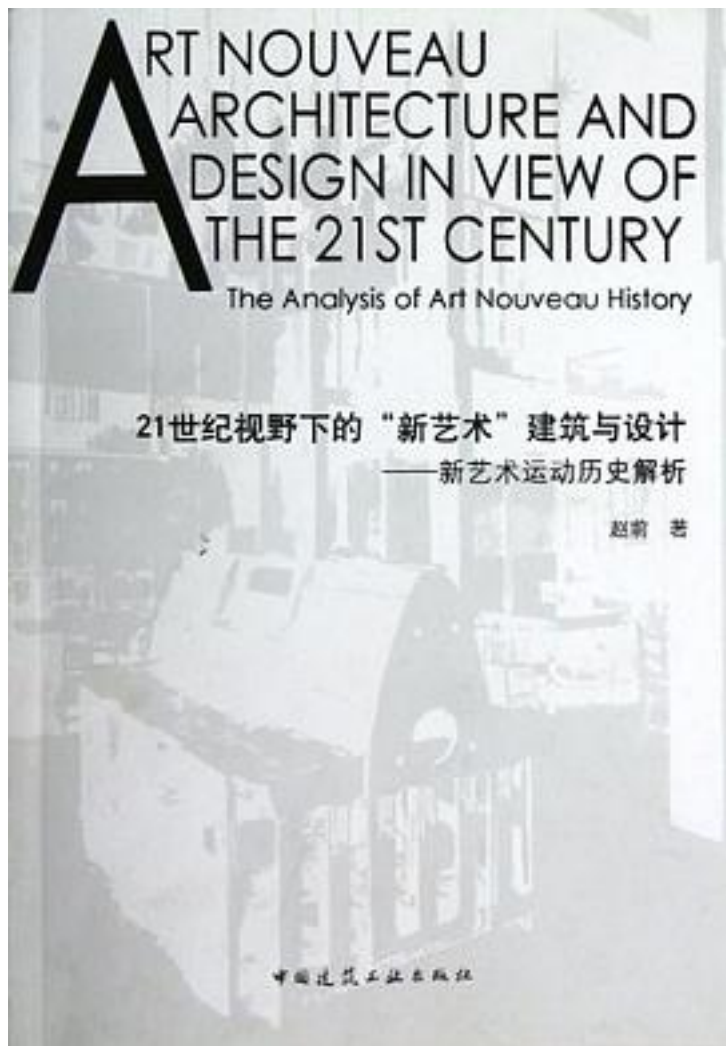


21世纪视野下的新艺术建筑与设计-新艺术运动历史解析



[21世纪视野下的新艺术建筑与设计-新艺术运动历史解析_下载链接1_](#)

著者:赵前

出版者:

出版时间:2012-12

装帧:

isbn:9787112145423

《21世纪视野下的"新艺术"建筑与设计:新艺术运动历史解析》以21世纪的视野，以跨学科多方位的角度，考察了19世纪末20世纪初新艺术运动这段历史。《21世纪视野下的"新艺术"建筑与设计:新艺术运动历史解析》作者在查阅了大量国内外文献资料的基础上，对这场运动形成的社会历史背景、其表现形式的丰富性和多样性，以及其历史性的作用和当代影响，做了较为完整和深入的研究。《21世纪视野下的"新艺术"建筑与设计:新艺术运动历史解析》适合建筑学、室内设计、工业设计、平面设计等专业的大专院校师生及相关专业设计师参考使用。

作者介绍:

#####

目录: #####

• • • • • ([收起](#))

[21世纪视野下的新艺术建筑与设计-新艺术运动历史解析_下载链接1](#)

标签

建筑史

设计

艺术

室内

设计史

藝

待購

建筑

评论

这就是一本到处扒资料的设计史书，没啥观点，感觉像是连着看了几个超长的百度百科。

补充了很多有启发性的文献材料，文献综述部分参考价值比较大，其他部分可能还是不能脱离泛泛而谈的老问题。

其实感觉有点文不切题，全书有一半都在陈述而不是解析，所谓21世纪视野下也只是后半部分才真正提到，可以是作为新艺术的入门书吧

正在学习新艺术，还不错，但自己还处于了解阶段，就不谢丑了。

高迪啊，高迪，超越时代的天才，书里图片还是很丰富的！

看不懂英文的，读读中文书还是可以多了解点。总比永远都不懂的好。一个迷人的时代。

[21世纪视野下的新艺术建筑与设计-新艺术运动历史解析_下载链接1](#)

书评

其实，中国人写西方的设计史，大体也就这样，谁又能写到多高的水平，看看我们都有些啥的资料，硕士博士都接受了啥教育，整个系统中都没有严谨的学术态度，能有人愿意写就不错了，都不敢写，写出来的都是被人批判的，所以中国没理论，缺乏理论，谁愿意？谁愿意？连大教授也不写...

