

# 慾望街右轉



[慾望街右轉 下载链接1](#)

著者:米果

出版者:啟動文化

出版时间:2011-8-30

装帧:

isbn:9789868751415

愛情消失之後，你是否依然

記得那首情詩，那本定情之書？

每段戀情，都有本書作為代表。

我爸用席慕蓉追到了我媽，我迷戀的季小丹，也對我開出了書單——

這個夏天，我的美好戀情，

從在查先生書鋪打工開始……

查先生原先不叫茶先生，而義旺街，原來也不叫做慾望街……如果在去年夏天，我不曾厭倦蛆的生活，不曾推開查先生書鋪的門，就沒有機會在慾望街右轉之後，看見人生不一樣的風景。

我站在書鋪門邊，當時的光線，當時的溫度，讓我想起宮崎駿動畫《神隱少女》……穿過隧道，與貪吃的父母走散的少女「千尋」突然闖進「鍋爐爺爺」的工作間，一句話都說不出來。

而後我發現，每個人都有適合自己的書。隔壁燒臘店的古惑仔，既搞燒臘又愛辣妹，愛死蔡瀾談論美食與美女的雜文。阿榮喜歡的電影一定在開演五分鐘確認男女主角是誰，壞人有沒有出現，他也因此愛上日本恐怖小說《黑暗之家》。

連我那只愛賺錢的父母，當年都背誦過席慕容的詩「如何讓你遇見我，在我最美麗的時刻……」對於我投胎來到這個世上，得以自在兜風與自在活著這件事情，席慕容真的幫了一個大忙。

我後來在《最想念的季節》看到袁瓊瓊形容作家朱天文：「留著清湯掛麵短髮，瓜子臉瑩白，那漠漠的大眼睛似乎也透明似的，都不能肯定是黑色的。她穿件淺藍連衣裙……」

現在這種女孩應該絕跡了吧，滿街都是染髮戴假睫毛鑿鼻環穿緊身上衣露乳溝的女生……但是，我的現實生活中，竟然真的出現一位瓜子臉瑩白、就像從書中走出來的季小丹。

與此同時，有不知名的小孩連續送來三本八〇年代的書，書頁最末都寫著：「送給嫚荔查」

究竟茶先生有什麼不為人知的戀情呢？就在我追查之下，發現……

作者介紹：

米果

台南出身。曾經是產物保險核保人，財經雜誌編輯，短暫的網路媒體從業員。

曾榮獲府城文學獎小說類首獎、書寫府城散文類二獎、皇冠百萬小說獎決選入圍、時報文學獎小說類評審獎、林榮三文學獎小說類二獎。

已出版作品：《DEAR MIMIKO》《五年級同學會》《五年級青春紀念冊》《不敗上班族》《尋找淺見先生》《覺是今生》《完全燃燒棒球部落》《朝顏時光》《台灣寶貝》《綠豆椪的偏見》《夏日彼岸》

個人部落格：【私．生活意見】 [blog.roodo.com/chensumi](http://blog.roodo.com/chensumi)

繪者簡介

Via

台南人，2011年愛丁堡藝術大學插畫系畢業，目前住在英國愛丁堡。16歲開始畫插畫，最喜歡畫動物、擅長用傳統蝕刻版畫的線條畫畫，喜歡用沾水筆和墨水畫在很粗糙的水彩紙上，風格常常被說是黑色幽默，但Via並不這麼認為。不知道靈感是什麼東西，討厭被問靈感。

作品「The Funeral告別式」榮獲2011年英國的The Young Cartoonist Of The Year，並收藏於倫敦的卡通博物館。畢業作品被選為蘇格蘭所有藝術大學的2011年畢業展代表作品，也被選為New Arts BBC Scotland。

個人網站：[www.viafang.com](http://www.viafang.com)

目录:

[慾望街右轉 下载链接1](#)

标签

风

评论

大概是因為是发生在书店的原因，大概是因為提及了各种的书，虽然故事有些幼稚，还是挺好读的。青春文学。

-----  
[慾望街右轉 下载链接1](#)

书评

-----  
[慾望街右轉 下载链接1](#)