

你是我最好的遇见



[你是我最好的遇见_下载链接1](#)

著者:简暗

出版者:青岛出版社

出版时间:2012-12

装帧:

isbn:9787543689169

傅剑玲只谈过三次恋爱，三次的对象都是韦宗泽；

韦宗泽一生只爱过一个女人，这个女人就是傅剑玲。

在韦宗泽的眼中，傅剑玲就是一只荒野上的羚羊，虽然并不凶猛，却有着凉薄的芒刺，能够独自面对空旷和荒芜，并始终淡定从容。他用尽全身力气妄图捕获这只羚羊，却发现自己反被她紧紧束缚，再无法逃脱。

四年分离，不管是在什么地方、跟什么人在一起，每一个地方都没有她这个人，可每一个人都那么像她……

他们在人世流离辗转，只为守候一场此生最美的遇见。

作者介绍:

简暗，天蝎座女子。喜欢看形形色色的故事，偶尔自己动笔叙述一二。文字瑰丽华美，笔下多恢宏悲情故事。文以载情，终为感动。已出版：《相思长梦河》《狂沙奇缘》《叶落无痕》。

目录:楔子第一章似是故人来

第二章回来我身边

第三章纠缠

第四章叛逆少年

第五章梦境

第六章爱与痛的边缘

第七章情是一杯酒

第八章闹剧

第九章日出

第十章那时花开

第十一章运命唯所遇

第十二章杜雅之死

第十三章世事如棋

第十四章执子之手

· · · · · (收起)

[你是我最好的遇见](#) [下载链接1](#)

标签

简暗

言情

你是我最好的遇见

小说

昭华往事

现代都市

爱情

成长

评论

还是更喜欢本名《昭华往事》。简暗代表了五到十年前网路言情小说的扎实水准。人物性格塑造的各有各鲜明且有真实性，情节逻辑禁得起推敲，感情进展自然且smooth，文笔有一定思想深度、流畅沉稳，关于感情和生活有一些可贵的感悟。算是对得起读者的故事。但是每次看这种以男女之情为主题的通俗小说和电影，都不由得感慨，romantic

love就是死循环，没有出路的。想在感情里找出路，只会春蚕作茧，缠绵纠结至死。想是想不明白的。唯一的好方法就是压根不去想，be spontaneous and be nice.

感情里是没有结论的，也很难有什么普适性的规律，只有不能言说的经验，只有不可重复的瞬间。

之前作者的边缘少年和相思长梦河实在惊艳，于是最初对这本小说抱有很多期待，但结果略失望。作者文字功底仍在，心理揣摩、细节刻画深入，但整体结构情节走向有欠缺。

前半段写分手多年后昔日恋人的重逢，后半段写两人年轻时从相识到相恋的往事。前半段各种进退纠结，欲语还休，节奏舒缓，各种铺垫下本以为两人有过多么刻骨铭心的曾经，以至多年后仍不得解脱。但到后半段回忆揭晓真相时，却发现不过是最正常不过的青春恋曲，记叙如同流水帐，迅速交代完前因后果，并无太多亮点。结尾回到当前，写两人破镜重圆，更是匆匆，整体结构不免有头重脚轻的不平衡之感。

男女主性格都有些极端。男主执着到偏执，女主封闭追求完美。两人爱到浓时自然全心投入，但一遇到问题就很容易决裂。幸好时间磨去彼此性格的棱角，却带不走执着的爱恋。相爱的人终会走到一起。

简大出品，品质保证，可惜名字我还是喜欢原来的《昭华往事》。

琐碎至啰嗦，细枝末节，节奏慢得看得人好累，从来没有书让我拖到几个星期才零零散散地看完

出版名没有昭华往事听起来有感。看得时候就一直在想他们所经历的每一个时段里我都在干嘛呢，是不是也对未来充满迷惑，也相信爱情相信永远。是不是也觉得大人的世界遥不可及，有对这种未知的惶恐和期许。错爱的薛涩琪，试炼的许为静，无情的傅剑玲，执着的葛离，想为他们都祈求一个好的结局，哦，还有倒霉的韦宗泽。

未完待续。

这本书里深井冰略多，所以看的时候比较蛋疼。我觉得男主爱女主远比女主爱男主要多。另外有一点一定要吐槽，为什么看到闺蜜做小三的时候女主却没有阻止，而选择了沉默呢。

不知道为什么出版要改这个名，原来的昭华往事最是贴切不过。有青春有现实有幻想有坚持，还有无法抉择的命运。生活兜兜转转，注定的人再遇见，丢弃的情感和过往再重新捡起，还会是心里想要的模样吗。最后选择在一起，大概还是想要相信和延续爱吧。这样说来，其实并不无情。

好难看。。简暗少有的让我失望一次。没看完，男主女主的名字我就非常不喜欢，主观代入的认为故事也不会好看。带着这样消极的心理，第一章我就弃了。

用过多篇幅描写女一，所以显得感情线很弱。

这篇文章真是慢热，初看时觉得繁琐，不够大刀阔斧。直至过半才觉得这都是有必要的，嗯，开头我还以为是男主离乡背井，远走高飞历经人事后想找回初爱的大纲，后来才读出来感情不止，事实远没有那么辜负和狗血，只是当下的选择不同而已。

原名昭华往事听起来更好，虽然有点烂尾，但是简暗的文笔依旧铿锵有力，言情里没有谁了。

鸡肋 读之无味弃之可惜 忍着读到三分之一实在看不下去了 可惜了文案

“就算你怪我，怨我，可是你还是一心一意地在等我。”----女人，就是这么奇怪而痴情的生物

空留了两个章节，看完结局，以后再补完

新年看的第一本书，故事性一般，但是喜欢作者理性冷静的风格。

昭华往事这名字多好。这篇小说里看的见自己的时光，回忆起很多人，以及在武汉的往事。非常感谢结局给了爱情更广的定义，解开了一直没想通的结。只是很心疼韦宗泽，剑玲真的爱他太少太少。

还算可以，就是怎么觉得有点乱，后面没什么兴致看，很多话都很在理。里面描写三个女人的友情桥段很喜欢，难得一次最喜欢的不是女主

怎么说呢~文笔很好，故事却缺乏吸引我的各种特质~韦宗泽也好傅剑玲也好都缺少了很多更真实的东西。所以看不下去了。但是，无聊的午休时间，我还是看完了~‘只有你知道，其实我没有别的地方可去。’(韦宗泽)。。。有你在的地方就是我心的故乡。

斗嘴的时候 三人的闺密情 相比较而言 更喜欢薛涩琪

[你是我最好的遇见](#) [下载链接1](#)

书评

简暗的新书《你是我最好的遇见》出人意料的好看。

一对相爱的男女，彼此分开又复合，反复三个回合，最后还能够走到一起，不是真爱，还能说明什么？本书的男女主就是这样的情况——“傅剑玲只谈过三次恋爱，三次的对象都是韦宗泽；韦宗泽一生只爱过一个女人，这个女人就是傅剑...

简暗，一位久负盛名的网络言情作者，在过去的日子无数次听到众多书友和其它小说作者对她的交口称赞。确实是名副其实，简暗算得上是晋江原创网早期元老级的作者了吧，作品却10个手指数得清，低产，或许这源于作者对作品的态度，一种创作精神的态度。这点非常值得敬佩的。犹记得...

所有年少的故事里，必有共同爱上的那个人，那个少女梦里的王子，而王子的目光只聚集在那个公主的身上，所以必定有不被聚光灯照到的地方有着这样一个姑娘，在角落里暗恋着，直到心伤，年少的人总以为爱情是生命的一切，但其实爱情就像生命里的过客，经过后也许会遇到更好的人，...

简暗，一个天蝎座女人，估计是第一次看她的作品，一开始有些想要放弃，但坚持过了二分之一后，发现后半部分的学生生涯回忆还挺吸引人的，看书效率一下子上升，但也会很不舍。

最近买的书很多都有“遇见”二字，或许这也是来自我内心深处最真实的声音：“你是我最美好的遇见”。遇见...

看这本书怪了，吸引我的不是分了又和的情节，也不是现实的男主、薄凉的女主，更不是兜兜转转的那些配角，竟然是男主人公的名字——韦宗泽。

这个名字好像对我有一种魔力，不管他做什么，也不管他是不是把恋爱谈得很合我的口味，反正什么都不管了，只是单纯看到这三个字就有一种...

[你是我最好的遇见 下载链接1](#)