

非洲札记



[非洲札记_下载链接1](#)

著者:[美] 严歌苓

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787550211919

本书收录了严歌苓踏上文学之路以来所创作的散文作品，内容包括了作者初到美国学习文学创作的留学生活；与现任丈夫的相识相恋与结合，其中不乏波折和文化差异引起的困惑，还意想不到地遭遇了美国“FBI监视下的婚姻”；随丈夫来到非洲，点滴心情记录了一场魅力无限的非洲之旅。此外，还收录了严歌苓文学道路上几部重要作品的创作心得与感悟，以及为他人作品写作的序言。

作者介绍:

目录:

[非洲札记_下载链接1](#)

标签

严歌苓

非洲

随笔

散文

旅行生活

杂文

文学

散文随笔

评论

很喜欢尼日利亚随任的那些随笔

我真的有非洲情节。不过这本书后半部分是凑数的无诚意，把作者一些演讲稿拼进去了，有些内容还是反反复复的出现。

严歌苓的文字在小说里显得过于精细考究，散文里多了随性，更可爱。内容和《波西米亚楼》相同<http://book.douban.com/subject/4038021/>

歌苓一生推

特别好 没有任何矫情的描写和故作高雅的修辞 平实又出世 读书写作 感受生活

可以看见很多小说的原型

明明就是和《波西米亚楼》一样的内容嘛，换了个马甲又出来

作者作为外交官夫人到非洲的经历。在一个失业率高达百分之六十的国度，即便拥有大学文凭，也只能学修理到美国大使馆做修理工勉强糊口度日，这和中国多么相似。

几个主题的合集，挺有意思的。

唔……唔唔唔

这个女人好生动

很棒的书！

碎片时间理想读物

杂文实在很喜欢，不矫情不俗套

就开篇是和非洲有关，但是起了个以偏概全的名字。作者的小说读起来更中性一些，散文夹带些太多的个人情感。

发现自己越来越没办法读非虚构的东西

太好看啦，欣赏她精准到位的语言，会再去捡几本他的书看。

更像杂文，很多东西只有通过杂文才能真正了解到作者的心境。

波西米亚楼那一部分更值得读

主要看了非洲部分，没特别印象深刻的。

[非洲札记_下载链接1](#)

书评

有段时间我对文革非常感兴趣，因为这是一场暴露国人本性的运动，盲从，无德，漠视生命，迷信，妒忌，窝里斗……这样消极的事情，是那个荒诞年代的日常。后来我读到《穗子物语》，觉得这是我度读过最美妙的文革小说。我对这个作家有好奇，就是始于《穗子物语》。读每一篇故事，...

本书分为三部分，但真正涉及到非洲经历的只有第一部分，第二部分主要是作者家庭、爱情、事业等个人生活的故事，第三部分主要是作者作品的创作过程和一些演讲稿，这样的内容安排与书名多少有点不相符合。不过我最喜欢还是第二部分，第一部分主要是作者随外交官丈夫前往尼日...

可能是来了非洲，就想将自己看到的非洲和他人书中的非洲相比较的缘故吧，之前并不十分注意的各种“非洲文学”重新以新的姿态进入了我的眼中。这本书就是如此。更加幸运的是，这本书里所写的国家是尼日利亚，因为正好是尼日尔的邻国，而且两个国家可谓是贫穷得不相上下的难兄难弟...

因为一个朋友去了尼日利亚，所以更想看看这本书，了解一下非洲。其实这本书里面，更多的描写的是作者的日常生活，很少讲非洲的文化，而是通过作者的所见所闻来侧面表现非洲的文化和文明。书中的非洲，的确是一个不安全的国度，出门得结伴；交通以“飞的”为主，也就是我们所...

[非洲札记_下载链接1_](#)