

期货投资的艺术



[期货投资的艺术_下载链接1](#)

著者:黄圣根

出版者:机械工业出版社

出版时间:2012-12

装帧:

isbn:9787111404583

从事期货行业20载的资深专家黄圣根，业内人称“黄铜铝”、客户人称“黄market”

，从1993年抱定期货这一终身职业以来，始终以兢兢业业、几近痴迷的态度探索期货盈利之道，期间既有为客户赚取无数的超级业绩，也有赔去一半的血泪史。在历经期货投资的大浪淘沙之后，他终于掌握了稳定获利的心得，遂写就《期货投资的艺术：在不确定性中寻找确定性》，与读者坦诚共享。

这也许是世界上最贵的一副对联

上联：止损永远是对的，错了也对

下联：死扛永远是错的，对了也错

横批：止损无条件

这是我及我的客户们花了几千万元买来的教训。

根据多年来的交易经验，我试着从如何选择交易方向、入市点、出市点、资金管理、如何调整心态这五个方面去探索期货投资的规律。

作者结合自己近20年的期货实际操作经验，从交易方向、入市点、出市点的选择到资金管理、心态调整，再到各交易品种的操作特点、套期保值交易等方面全面系统地介绍了期货投资应有的投资理念和策略。

本书适用于期货投资者、期货从业人员、证券投资者、证券从业人员、基金和其他金融工作者。

作者介绍:

黄圣根

中粮期货北京营业部总经理

毕业于昆明理工大学国土资源学院选矿专业，最初在中国有色工程设计研究总院从事设计、科研工作。1993年年底加盟北京金鹏期货经纪有限公司，任交易部部长助理，因为对客户的出色指导，成为中国第一代明星期货经纪人。2000年年底加盟首创期货经纪有限公司，任资产管理部经理。2004年6月开始加盟中国最有影响的期货公司——中粮期货有限公司。

从1993年年底至今，黄圣根一直从事客户交易指导和期货实际操作，有近20年的期货交易实践经验，同时以稳健的操作风格、良好的交易业绩和敬业精神著称期货业。他既有过高达1000%的年回报，也有过50%左右的年亏损。虽然他长期的交易结果盈利颇丰，但因期货属于高风险、高收益的投资方式，所以他始终把风险控制放在第一位，并日积月累总结出一套自己的操作方法和投资理念。在他看来，期货市场赚大钱的人不一定是高手，只有在严格控制风险的情况下，长期下来相对稳定赚钱的方法才值得借鉴和学习。

黄圣根因早年主要从事铜、铝的期货交易，被业界称为“黄铜铝”；他当时所指导的客户群因数量多、投资回报高而被称为“黄家大院”。为确保成交，黄圣根经常使用“市价指令”，因此还常被客户称为“黄market”。此外，他还曾经因投资收益高而被“期货黑客”跟踪操作。

《中国期货杂志》《中国证券报》《工商时报》《期货日报》《证券时报》《北京现代商报》《证券市场红周刊》等多家媒体都发表过他的多篇分析和研究文章，其研究文章被搜狐、和讯、人民网、新华网、世界经理人等国内多家著名网站刊登和转载。国内著

名电视财经媒体《财富中国》曾多次邀请其做专题采访。2004年4月他应邀到北京大学进行讲座，获得好评。

目录: 推荐序 我劝天公重抖擞 (常清)

自序 天比心高一——谈期货投资之道

第1章 期货风险真面目

期货投资的特点与机遇 ...

11 期货投资的三个特点 ...

12 对期货投资特点的再认识 ...

第2章 合力打造赢利

期货投资获利的三种方式和五个方面 ...

21 期货投资获利的三种方式 ...

22 实现期货投资赢利的五个方面 ...

第3章 在矛盾中选择

期货投资如何选择交易方向 ...

31 基本分析及注意事项 ...

32 技术分析及注意事项 ...

33 基本面分析与技术分析的关系 ...

第4章 来得早不如来得巧

期货投资如何选择入市点 ...

第5章 一石激起千层浪

牛皮市突破形态的研究 ...

51 牛皮市突破的概念 ...

52 牛皮市突破跟进操作赢利的可能性 ...

53 牛皮市突破如何操作 ...

第6章 善始更要善终

期货投资如何选择出市点 ...

61 期货价格惯性 ...

62 出市点的选择 ...

63 几种持仓方法的对比 ...

第7章 止损值万金

期货投资的风险控制 ...

71 止损的重要性 ...

72 为什么投资者会常常不止损 ...

73 如何进行止损 ...

74 期货市场是不是合法的赌场 ...

第8章 在资金效率与风险之间寻找平衡

期货投资的资金管理 ...

81 合理的资金管理原则 ...

82 具体的资金管理方法 ...

第9章 心态决定成败

期货投资的心态调整 ...

91 为什么开仓容易平仓难 ...

92 抛开过去，不顾未来，着眼现在 ...

93 第一印象 ...

94 错觉 ...

95 掩耳盗铃与锁仓 ...

96 芝麻、西瓜与指令 ...

97 莫与市场赌气 ...

98 坚持就是胜利 ...

99 知行合一 ...

后记 真实的谎言

还期货市场本来面目 ...

• • • • • ([收起](#))

[期货投资的艺术 下载链接1](#)

标签

期货

投资

交易

金融

投机

交易艺术

金融投资

技术分析

评论

这本书给我最大的启示就是千万别考期货从业

写的四平八稳、普普通通，适合新手读，没从中学到什么东西。

参考用，深度不足，但是老江湖的真 业界良心。

作者是经纪人出身的期货公司管理者，有理论，有数据，也有一定的经验，偏理论一点，值得一看。

投资最重要的还是克服自己的劣根性，严守纪律，坚持不懈。

2014/6/25/
第一遍：由于还没做过期货，所以也说不出有多好，只是其中的技术分析、仓位管理、资金管理等理念和我之前看的蒂娜那套书有很大程度的相同，既然蒂娜那套书是豆瓣的朋友介绍的实战类型书籍，所以我想这本也应该是非常不错。

看作者的语气，就可以看出来确实是个期货行业的老期货了。说的东西还是旧东西，可是往往旧东西就是最有效的东西。匆匆翻了翻，还是给自己不少的启发，多翻几次应该收获更大，有些东西就是需要经常性的刺激自己的神经，才能加深自己的理念，阅读是一个刺激的重要方法。

道理都懂，就是下不去手

6、7、8章很有收获

典型的并没有什么卵用式的书，止损止损止损，重要的事情说三遍，除此之外并没有什么干货（关于止损也只是介绍和分析，同样没有干货）

还好，一些问题吧..一是这种判断当前趋势的方法不完备，解释力不够。二是跟踪止损部分「只要向亏损方向波动一定幅度就即刻平仓，否则一直持有至不得不平仓」，实际上跟踪止损之外是必须有时间止损的。三是资金管理部分比较糟糕。又：凑字嫌疑严重
233

这个书可能没太大的意思。

对于盈利方法的大量数据统计是本书的亮点，就像海龟交易法则一样，这个都是盈利方法，但是你能不能坚持，在回撤率很高的情况下，你的心里状态如何。书中提到的入场点、出场点、资金管理、止损、心态值得好好自己总结

比较好的期货入门读物。感悟多一些，道多于术。

说了一些期货投资的原则，其实也算是正确的废话吧。看看就算了。

作者很实在

在这个已经浮躁得不行的世界里，继续静心修炼，修心。不错的书，尤其心态部分。

我在本书中第一次学习到组合收益率的观念，少赚但大赚，多亏但小亏，组合收益率是胜过反过来的。这个认识非常重要。

应该是期货最简单的事吧，很基础的理念入门。读着不算晦涩。

跳读。本来以为是谈怎么用数学方式去从随机市场里挖掘出规律，结果发现文不对题。

[期货投资的艺术_下载链接1](#)

书评

读完了这本书，发现其交易方法和逻辑，跟自己的几乎一致。
交易无非就是顺势、入场、止损、平仓以及仓位控制，作者用非常详细的统计方法验证了跟踪止损以及仓位管理的重要性，实际上即便没有和人交易技巧，跟踪止损和仓位管理就可以让你以概率的方式挣到钱。如果加上基本...

一看就是期货老手写的，虽然新意不多，但是值得新手们好好读，建立较为扎实的交易理念。 -----亮点摘要----- 1.方向、入市 基本面技术面一致性定方向和仓位
品种有自己的属性倾向，如股指、铜、铝、橡胶偏向基本面，大豆、白糖、棉花更偏向技术面 技术面主要...

国内作者的书我看得很少，因为滥竽充数者居多
看到豆瓣对本书的评价不错就买来补充下精神食粮
本书观点其实就是一套从买进、持有到卖出的高效、高收益流程
其方法不外乎就是：提升盈亏比、方向的判断、进入点的选择、持股方法、卖出平仓点的选择、资金管理（顺势加仓逆势减仓） ...

一本合格的证券投机类书籍至少应该有以下三部分内容：资金管理、止损、入市入市；
本书对这几部分内容都有涉及，作者也给出了自己的建议，总结如下：入市，遇正向支撑或阻力、正向破支撑或阻力、反向破支撑或阻力、牛皮市突破点位；
出市，像选择入市点一样选择出市点、跟踪止损...

第一遍快速读完，整体的感觉是，作者非常专业，用了大量具体的数据，来分析，衡量，预测盈亏，而且整个流程单独讲，很清楚直观，后续需要多研究下这些数字，转化成自己的交易准则。
另一个比较重要的是，交易作为一个艺术，能讲出来的道理，无外乎就是那些，就看自己怎么能知行...

书中身边发生的事例结局较多，有警示性，不要逆势做多，注意黑天鹅事件。
内容讲的较浅，作者能多讲讲方法就更好了。大道理就是让利润奔跑，截断亏损。做好风控，资金管理，个人情绪，心理控制。市场唯一确定的就是不确定性。

[期货投资的艺术_下载链接1](#)