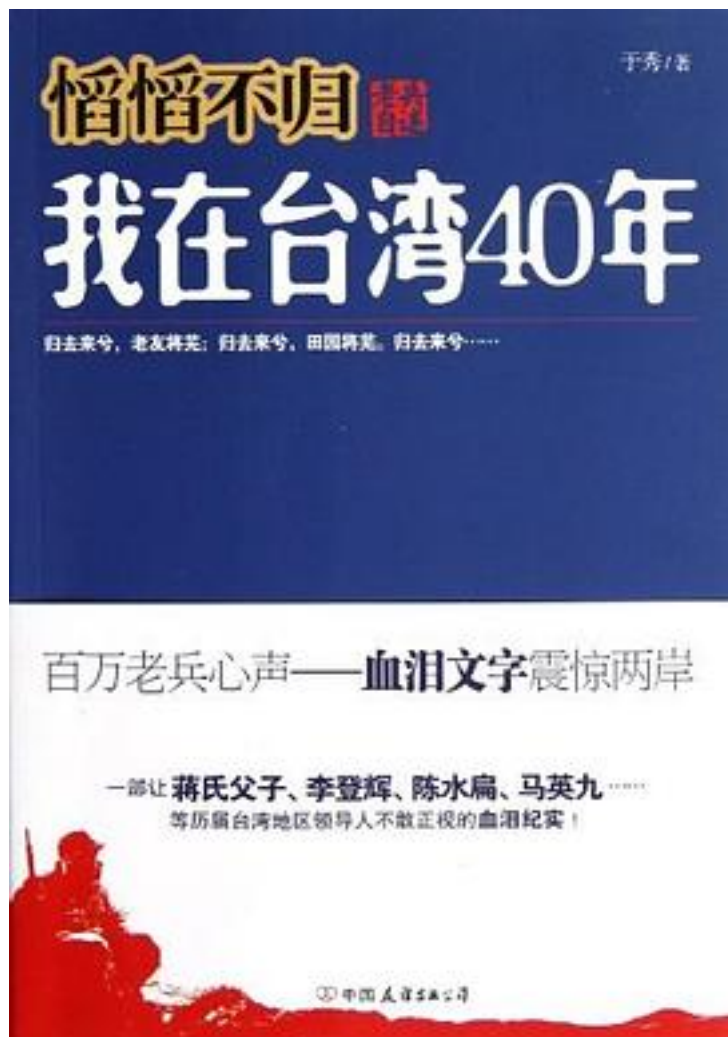


惘惘不归-老兵自述-我在台湾40年



[惘惘不归-老兵自述-我在台湾40年_下载链接1](#)

著者:于秀

出版者:

出版时间:2012-11

装帧:精装

isbn:9787505731257

于秀所著的《惘惘不归老兵自述(我在台湾40年)》拨开历史尘氛，再现岁月狰狞，时代

的巨轮滚滚碾过，一种叫做思乡的疼镌刻于老兵们的灵魂之上，烙印永恒，震撼、警醒着中华。

《惘惘不归老兵自述(我在台湾40年)》中：我实在不能想象那数百万男人的白发，数百万女人眼泪填不平一个小小的台湾海峡！我不禁要问，它还要隔开骨肉同胞多久？它还要让老兵们在流失的岁月中咀嚼多少思念的苦涩？它还要让我们这个民族再经历多久的苦难与分离？

作者介绍:

于秀：作协会员、职业作家、美国南加州大学（UCLA）访问学者、央视“成长在线”特邀专家，为了写作本书，作者遍访现居北京、上海、青岛、台湾、美国等地的台湾老兵，行程万里，一线专访，纪录台湾老兵半个世纪以来惊天泣地人生经验。

- 目录: 1.逃离台湾老兵·周云亭
2.一个女人四十余年的坚守老兵·曲光镛
3.当团聚变成永诀老兵·刘先生
4.千山万水回头上岸老兵·薛贵存
5.繁华旧梦老兵·朱恒生
6.叛逆者老兵·何知春
7.寻子老兵·施存成
8.熄灭的灯老兵·栾锡三
9.50年苦等最终仍是分离老兵·王恒文
10.迟到了40年的牵手老兵·孙茂亭
11.失踪的幼女老兵·李承乾
12.大陆的媳妇台湾的太太老兵·刘寿
13.兄弟兄弟老兵·范春旺
14.67岁老兵的初婚老兵·栾心和
15.乡愁绵绵何时休老兵·陈明礼
· · · · · (收起)

[惘惘不归-老兵自述-我在台湾40年_下载链接1](#)

标签

历史

台湾

口述

中国

惘惘不归：我在台湾四十年

故乡

访谈

中国历史

评论

一本让我流泪最多的书。40年两岸风云，割裂了多少亲情、爱情，妻子也许能等到丈夫，可有几个母亲能等到游子归来。念念不忘，虽有回响，40年已一生耗尽。这十五个老兵是上百万退到台湾老兵的极小一部分，难以想象这里面有多少离别与思念。

脸女士多年前赠书，今天才看完。。。大时代下个体总是无力的。。。

口述访谈，读起来并不累。想找齐邦媛的老兵离散没找到就看了这本。所述老兵大多来自山东 青岛一带，不幸的家庭各有不同，却也相似。

这是时代的悲剧。在时代之下，个体的命运会是悲剧，相似的悲剧。

作者做了一件伟大的事

最初因为《原乡》想了解这群人，被卷入历史洪流的近两百万个家庭悲剧，这是我不敢在公交车上看的书，每看几行就要停下来缓一会，要不我会哭出声。当人生只剩下了遥遥无期的等待时，生命的意义又从何谈起？40年啊，什么都变了，除了那颗盼归的心。此刻再看余光中的《乡愁》才更能体会其深意。

蛮好的一本书，应该被更多人读到

再读余光中的《乡愁》.....

电视剧《原乡》应该就取材于这份报告文学。文字表述不那么优美，但一个个真实的故事，轻易就触摸到了人心。赞！

“我离开基隆的时候，已经恨透了那儿的海水，所有的人间悲剧它都看到了，可它仍是那样沉默”。我读的小心翼翼，怕太快错过重要细节，怕太慢失落感趁虚而入，但每每笔者跳出来表忠心都让我害怕，怕她会亵渎了什么。基隆港何其无辜，而我也是矛盾，既不想有人看这种东西（尤其是她的采访对象们），又觉无人问津两相忘也是极不公允，于是盼着，谁来写点客观叙事吧

之前从未从这个角度看过台湾...

十五位老兵的自述，一场四十年的台湾往事。惘惘不归老兵自述：我在台湾40年-于秀

乡愁绵绵何时休。这是我合上的这本书中最后一篇文章的标题。几个月来，断断续续地终于将这本书看完了。不是没有时间看，而是这样的内容，这样的情绪，不得不拉长时间，一段段慢慢地去阅读，去感受，因为每篇文章讲述的都是海峡两岸无数家庭，跨越几十年的离愁别绪，快不了，也快不得。看的时候，我多有庆幸自己没有生活那兵荒马乱的年代，因为在时代面前，人往往无能为力。很可能，一个字，就是永恒；一眨眼，就已转身。就如多年前的那首歌里唱的：多少个三百六十五里路哟 从故乡到异乡
三百六十五里路哟 从少年到白头

【论文书目】

听老兵们或老兵的至亲讲那骨肉分离毫无音讯的40年，声泪俱下，满腹哀伤~能见已是至幸~只是希望早日统一，再也不用骨肉分离~

故事太简单 作者抒情太多

眼里满含着泪水，参杂着希望与绝望，却终要和老兵们一样，不再被世人所怀念。让历史自己说话，可是真的会有人认真地去倾听吗？

每个老兵的故事都只在书中占用了几页，但他们的人生，又岂止是这几页文字所能概括的？那些在中国大陆当年正值壮年的热血男儿，或因为贫穷。或因为抱负，或因为理想，或因为迷茫，或因为不懂得而被历史放上一去信台湾的船。经过一路的颠簸和劳顿，他们以为只是一次短暂的离家远行，结果，却变成了一生。感谢作者给我们呈现了一个个老兵的故事，当然也有人不是军人。在那个年代，特定的时代背景打造了这样一群特殊的人，把他们的故事写出来，告诉这些后代，团圆是这一生非常重要的话题。文字或许不够精美，但书中仍可以体会个中辛酸。40年，于历史那么短，可于一个人，最好的年华。他们，该找谁诉说？

好几个故事看哭了，一湾海峡承载太多血泪、遗憾和牵挂。

之后润色的感觉比较多，有些话不像是一个没什么的学历的老兵说出来的。作者文笔有限，可惜了这个题材。

[惘惘不归-老兵自述-我在台湾40年_下载链接1](#)

书评

合上书，我揉揉因频繁擦拭眼泪而干涩的眼睛，背靠在椅子上，长长舒了一口气，可心绪一时还难以从台湾老兵的故事中抽离出来。那一湾在地图上看上去浅浅的海峡，却在我心里波涛汹涌、惊涛拍岸。国之难、家之祸、人之殇，难道仅是因为这一湾海峡吗？应该是看了《滚滚红尘》之后， ...

老兵也是人，也有自己的家和亲情，他们不该因为政治的原因被迫几十年妻离子散家破人忙，更何况这是几百万人的悲情！文革中，多少老兵的家属遭到迫害，多少人含恨离开人世，那是多么大的悲剧，而在台湾，几百万老兵又过的是怎样一种生活？他们没有家，他们没有钱，他们因为老了...

[惘惘不归-老兵自述-我在台湾40年_下载链接1_](#)