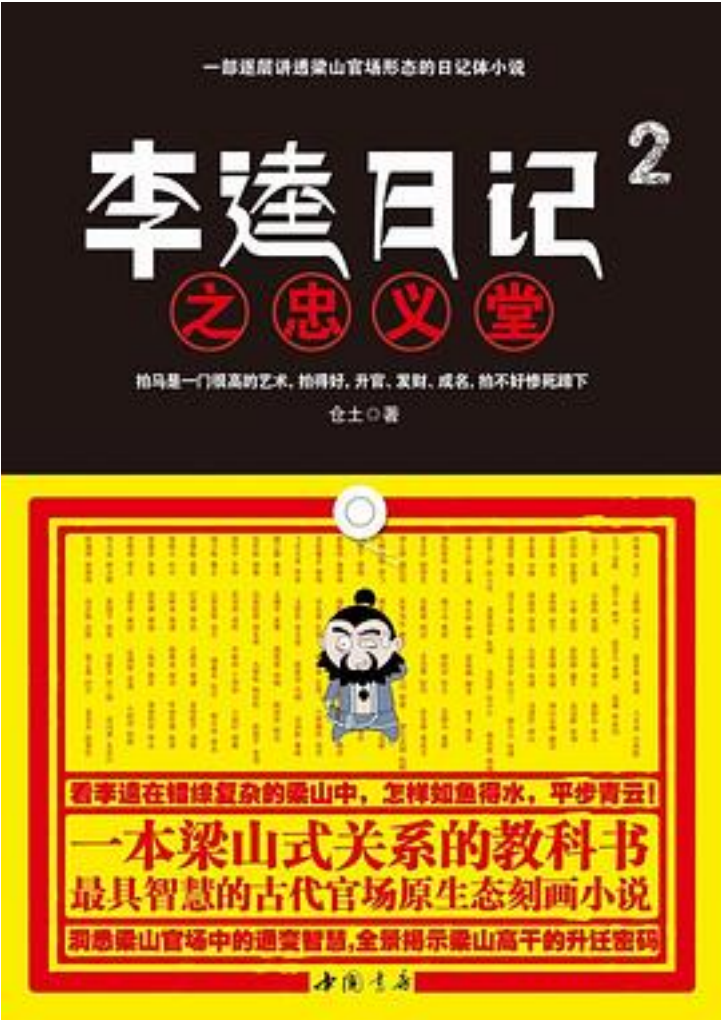


李逵日记2之忠义堂



[李逵日记2之忠义堂_下载链接1](#)

著者:仓士

出版者:中国书店

出版时间:2013-1-1

装帧:平装

isbn:9787514905670

官场之道，在于台上奉承，台下拍马

官场，考的并不是战场上的龙精虎猛，而是生活中的溜须拍马，阿谀奉承之功

拍马是一门很高的艺术，拍得好，升官、发财、成名，拍不好惨死蹄下

谗言、虚言、拍出水平、拍出艺术、拍出境界——官场“二言三拍”

洞悉梁山官场中的通变智慧，全景揭示梁山高干的升迁密码

一本梁山式关系的教科书，最具智慧的官场原生态刻画小说

《李逵日记之忠义堂》

以李逵的官场升迁经历为蓝本，写出了梁山中的人性百态与人情翻覆。水浒人物不再是一个个劫富济贫的好汉形象，而是各自戴上了一副“看形势、观局面”的面具。李逵给我们勾勒了在“梁山”这个权力机构中，大家为了权力勾心斗角、相互制衡的官场形态，并给我们讲出了在这样的形态下各级干部如何站队，如何送礼，如何织就关系网，如何处理同事、兄弟、上司的关系等官场秘籍。

《李逵日记之忠义堂》中，晁盖中史文恭毒箭命在旦夕，众兄弟观望情况，晁天王身体稍显好转，立刻一帮人争先恐后去探望送礼，一旦晁盖像是扛不过去了，众人就各自冷眼观望。晁盖死后，众人为了拍宋江马屁，导演一出“黄袍加身”的闹剧，大家卖力的向新的一把手表示自己的忠心，唯恐稍有不慎断了升迁之途。梁山泊上人人都在谋着升官，堂级干部升地级，地级升厅级。众兄弟不再是意气相投、肝胆相照，而是各自攻讦、落井下石。一部《李逵日记》写尽官场百态。英雄如武松、憨直如鲁智深、蠢钝如李逵这些人也都每天打着小算盘，变着法儿的拍领导马屁。

作者介绍:

仓士，八零后，毕业于某二流院校，混迹于沿海某二流城市，数次公考，均铩羽而归，小康无望，勉强温饱，后入国企，英雄气渐消，有老气横秋之感，冷观沉浮，看淡纷争，去职，创业未果，闲暇读书写作为乐。

目录: 第1章：人要人品，赌要赌品，病也要病品

我突然发现一个规律，病的越重，看望的人越多的，那生病的肯定是领导亲戚，病的越重，看望的人越少的，那生病的肯定是领导自己。我突然发现一个规律，病的越重，看望的人越多的，那生病的肯定是领导亲戚，病的越重，看望的人越少的，那生病的肯定是领导自己。

第2章：人生最无奈的是，礼刚送到，人没了

人生有许多无奈，柴进曾抱怨说，最无奈莫过于，老子是皇帝，孙子却是百姓;吴用曾叹息说，最无奈莫过于，十年寒窗，考试时却看错题目;王矮虎曾哀叹道，最无奈莫过于，娶了漂亮娘子，肚子里却怀着他人孩子;如今大家一致认为，最无奈莫过于，礼刚送上，人没了。

第3章：世间兄弟有三种：酒肉之交、义气之交、生死之交

世间所谓兄弟，大抵可分三种：第一种是酒肉之交，是你无聊时陪你喝酒的;第二种是义气之交，是你困难时肯借给你银子的;第三种是生死之交，是你死后肯给你随礼的。

第4章：领导的话是世界上最精奥的语言

在官场混，领导三种话不能信：故作谦虚的客套话;暗示提拔重用的朦胧话;掏心窝子的心里话。领导天生是虚伪动物，既想当婊子，又想立牌坊，他谦虚，是因为知道有下属不容他谦虚，你要真当真了，等着挨削吧。

第5章：领导换了，事情就变了

晁天王刚当了寨主，宋万立马就把石碑砸了，改成天王路，这名字也凑活，没想到没叫多久，晁天王归天去了，宋大哥当了寨主，王伦二话不说，一溜烟跑去，又把石碑砸了个稀巴烂，改成宋氏路，这名字不吉利，乍一听还以为是“送死”路，兄弟们都是刀剑

上滚下来的，有些忌讳，私下里都叫马屁路。

第6章：要么会两面三刀，要么会忘恩负义

在官场上，没人能做成好人，别人花一百两银子办成的事，你花五十两办成，你把人得罪了。一起去干事，别人收礼，你不收，你不但把送礼的人得罪了，还把收礼的人得罪了。哎！做人难，做一个好人难上加难，做一个好官难于上青天这个世道，混的差的全是好人，混的如鱼得水的，都有特殊本事，要么会两面三刀，要么会忘恩负义，要么会落井下石。

第7章：永远不要生气，人生是出悲剧

我突然明白了一个道理，永远不要生气，人生是出悲喜剧，天天骑在你头上的人，说不定哪天就摔个四蹄朝天，那些叱咤风云的人，不要羡慕，他们往往死在你前面，那些百无一用的，也不要瞧不起，他们总会傻呵呵的死在你后面。人生很难说，得之何欢？失之何怜？高兴一天是一天。

第8章：中层干部最难当

中层干部不好当啊，上级不能得罪，下级也不能得罪。得罪了上级，升官没你啥事，发财也甭指望，时不时还会有小鞋穿，但得罪了下级，也是大大的不妙，甚至比得罪上级还危险，得罪了上级，上级会立马给你脸色看，你好歹知道哪里做错了，还有补救机会，下级不一样，哪怕心里恨的牙痒痒，不停的问候你八辈祖宗，脸上还是笑的跟花似的，一口一个领导英明，等哪天趁你不注意，冷不丁就敲你一棍子，山上头领吃这亏的海了去了。

第9章：不怕你没本事，就怕你没特长

他们都说是因为我蠢，我深以为然，因为除了这点，我实在找不出其他特长了。在梁山，不怕你没机会，就怕你没特长，天资差也无所谓，别人装正经时，你可以假装不正经，别人都在装聪明时，你可以装糊涂，那会让你捡很多大便宜。

第10章：有些人成功，并不是靠自己努力

有些人的经历，是不可复制的，有些人的传奇，是难以被超越的，有些人的成功，并不是靠他自己努力的。这下好了，宋大哥首先攻破东平府，天意难违，坐了头把交椅，卢俊义坐了第二把交椅，吴用坐了第三把。

第11章：用有限的酒量，应付无限的人情

酒桌上是拉近关系的大好时机，领导平日那么忙，日理万机，难得见一面，喝酒时你抓住机会上去敬两杯酒，拉拉感情，表表忠心，当然别忘了自我介绍，领导记住你了，日后才好提拔重用。这样的场合，喝酒也有讲究，不能来者不拒，不然大罗神仙也受不了，毕竟酒量是有限的，人情是无限的，在酒场上要用有限的酒量应付无限的人情。

第12章：有一种能力：功归领导，过归自己

山上能得到三人同时称赞的，唯有公孙胜一人，谁都把他当自己人，晁天王把他当心腹，宋大哥把他当兄弟，吴军师把他当知己。公孙胜平日里闷头干活，任劳任怨，从不与人争长短，也不出风头，功归领导，过归自己，从不乱搞小动作，三人很放心，都觉得他忠诚可靠，足以托付大事。

第13章：好人之所以是好人，不是因为他好，而是他成功了

土匪成功了，那叫伟人，写在史书中，流芳千古，若失败了，那叫强盗，被人争相唾骂，遗臭万年！好人之所以是好人，不是因为他好，而是因为他成功了，坏人之所以是坏人，不是因为他坏，而是因为他失败了。社会就像个大船，众人在船上厮杀，掉河里的人，不论是谁，全是坏的掉渣的坏蛋，永世不能翻身，而能留在船上的人，则是清一色白璧无瑕的圣人，自然有人塑庙立传，成为圣君贤相，让人代代膜拜。

第14章：当官其实就是一场踢球

当官和踢球是一回事，当皮球踢给你时，你只要位置好，不要传，赶紧射门，射正了，大功一件，当官亦是如此，公文批转下来，看情形如何，好解决就顺手解决，捞个“青天大老爷”的好名声，不好解决的，做做样子，批个“已阅，望酌办”一脚踢出去，别人解决了，那是自己转手的功劳，没解决，那是他能力不行，反正不论结果如何，自己总立于不败之地？

第15章：官场论事：从来不就事论事，而是就人论事

这年头，强盗就像韭菜，割了一茬又来一茬，没几年功夫，各地强盗并起，闹得大宋朝乌烟瘴气，如此下去，总不是办法，皇帝老儿临朝，开会商讨对策，无非是与战两条路，和即招安，战就征剿。但官场论事，从来不是就事论事，而是就人论事，众人表态，也无是非之分，只有站队之别，当年赵高指鹿为马，玩的就是这一套。

第16章：利益面前，人真的可以六亲不认

这个世界有太多的纷争，过去有，现在有，将来也会有，因为人都是自私的，感情是靠不住的，历史上有太多的夫妻分飞，父子成仇，兄弟反目，也许真如老话所说，人世间没有永远的友谊，只有永远的利益，而在利益面前，人真的可以六亲不认的。

第17章：想当官三条路：好爹、有文采、被招安

这年头要想当官，无非三条路：一是有个好爹，上面有人提携，自然万事无忧;二是有文采，走科举之路，也能混的不错，但这两条路都忒慢，得一步步来，估计熬上个知府也得四十开外了，混上上节度使估计黄土都埋半截了，等坐上太师那个位置估计过不了多久就该开追悼会了。最快的是第三条路：杀人放火受招安，俗话说的好，要想升得快，杀人放火金腰带，这个可以一步到位，朝廷里很多节度使都没有基层工作经验，都是先当强盗后受招安而来。

• • • • • ([收起](#))

[李逵日记2之忠义堂_下载链接1](#)

标签

小说

搞笑

幽默

官场无节操小说

职场小说

官场

好书

评论

2013-5-2 到图书馆发现《李逵日记》出2了！绝对不能放过的书！

段子有重复，依旧很搞笑。

看淡纷争

这么好的书，真是应该强力推荐啊
佩服作者的笔法，只有对生活的深刻认识，才能写出如此幽默如此贴切的小说啊

一群贼厮鸟，节操无处寻

地铁上翻翻不错

犹胜第一部。

借着出差开会之机，在高铁上把此书翻阅完毕，加上之前看的第一部《聚义厅》，发现这套书很有讽刺意义。作者用李逵的身份来书写日记，记叙了梁山上一众兄弟的官场行为，整个一出官场百态，可以说是当下的一种写照，更反映出上行下效的丑陋规则。作者用诙谐幽默的语气写出了令人深思的一套书，值得一阅！

地铁杂书2

难得的官场讽刺小说，机心。

续貂了 比第一部差多了

从文学角度来说不能算一本好的小说，但是故事却讲的精彩之至，算是一本好书，看到有几个书评说它是一本好的工具书，是官场加官，职场升职必备必读的一本入门教材，可我这辈子最大的错误可能就是把书看反了——人家想教的是天下无双，我看到的却全是男盗女娼。

2018年读完的第26本书。比起第一部的惊艳，风格没太大变化，不过说教成分多了点，3.5星吧。

相比第一部有点散了，东一榔头西一棒的感觉，这种文风读起来也会有点审美疲劳了，插科打诨看着笑笑解解闷还行，我还是回归那些严肃的文学作品吧

开始出现悲剧味道，虽然知道水浒是悲剧结局，还是不开心

比第一部没觉得下降多少

一般吧，这种无厘头有点滥觞了

妙极了！！谁看谁知道啊！

甚至比1还好。

厚黑中透着无奈，看第一部还是爆笑，这部就有种随波逐流的意味。

[李逵日记2之忠义堂_下载链接1](#)

书评

《李逵2》从文学角度来说不能算一本好的小说，但是故事却讲的精彩之至，算是一本好书，看到有几个书评说它是一本好的工具书，是官场加官，职场升职必备必读的一本入门教材，可惜我通读全书，有的却是另一番不同的感受，也许这和我的经历和阅历有关，我甚至没有将它归类为官场类...

读完《李逵日记》第一卷，被作者的才华所折服，颠覆名著不说，还是从最吸引国人胃口的官场入手，角度够狠够刁。用现在的行话说李逵这个屌丝，在梁山这个大官场里、在晁盖宋江两大巨头明争暗斗中、在通向厅级干部的路上耳闻目睹所思所想所作所为，完整地诠释了官场各种规则，人...

《李逵日记》一本调侃的小说书，居然引起了上千万读者的热捧。除了故事情节幽默风趣、语言诙谐耐读，之外这本书究竟什么打动了我们。拿到中国书店出版的《李逵日记》我一口气就读完了，读完此书，我脑子里冒出了几个影像，一是有几本书：《20年目睹之官场怪现状》、《老...

我们上班上久了，有时候自己的性格虽然改不掉，但是许多职场乃至官场的潜规则还是多少明白的。正如李逵一样，冷眼看晁盖的生死一刻众人态度的变化，明白宋公明的谦虚不能当真....这时候李逵的话你都懂,只不过借助一个大家都熟悉的场景说了出来而已，不是深刻的检讨反思人性,确实...

《李逵日记2之忠义堂》像一本屌丝的逆袭、玩转官场的圣经，更像是一本工具书，让人在平凡的文字读出深刻的内涵。水浒在我的眼中是江湖，而在仓士眼中却是官场。这里的梁山泊少了一份义气，多了一份算计。表面一团和气、彼此兄弟，背后却互相算计。108条好汉之间没有彼此照应，...

在李逵日记里，王矮虎和扈三娘是一对，晁天王也是一对。在领导那儿夫妻更像是象征，一个家庭，一个完整的家庭。可惜宋江没有，他的阎婆惜被他给杀了，反而得到了英名。要是阎婆惜还活着，也许在梁山也是作威作福的。王矮虎虽然也是一家人，还生了

个大胖子，但是，却带了高...

一本好书，作者和编辑都爱不释手，对每一个文字都倾注着浓厚的感情。可是，送到出版社，送到审稿领导那儿，指指点点给你删除了一堆。让人心疼，让人余悸。但最后还是不得不忍痛割爱。李逵日记就是这样，送到出版社，里面的一些文字总是牵动审稿人的神经。我国对出版审查十分严...

我在看《悬崖》，已经看到了第36集。满洲国在日本人的治理下，感觉国泰民安啊。共产党、国民党、满洲国警察各自为政，除了信仰之外，他们好像没有什么区别，一律都杀人，一律都忠于自己的职守。从头看到尾，除了感觉主人公周乙运气好外，几乎没有什么破绽。《李逵日...

有人厌恶有人喜欢个人认为拿名著来调侃并不会影响名著，这是几百年后衍生于名著之上的新的书籍，是一种传承与延续。李逵虽是一条好汉，但算不上英雄，因为李逵的滥杀无辜是出了名的，不管是大人还是小孩，不分青红皂白，劈头就砍。

《李逵日记》讲得是官场的游戏规则，我们能从中学到什么呢？如果你想在政界混，那么你能学到官场的潜规则，怎么溜须拍马，怎么升官进爵，怎么站队，怎么跟领导拉近关系？恭喜你，你已经合格的一个公务员了。而且你前途远大。但是有些人无心官场，厌倦官场，那么你可...

任何黑帮老大都会有几个忠心耿耿的出面干脏活的打手，宋江当然也不例外。宋江的头号打手就是李逵。这并不是说李逵的本事有多大多大，也不是说李逵的智谋有多高多高。作为一个成功的黑帮打手，这些都不重要。重要的是两条一是要对老大忠老大指哪打哪，第二就是要凶暴使人感...

人生最无奈的是，礼刚送到，人没了。社会中很多都是这样，让人感到搞笑，然而却又让人思考，这本书中非常直接的解释了一个社会的病态。苦中作乐，在书中看到了很多的事情，每天一度，每天一进步。正在学习这点“拍马是一门很高的艺术，拍得好，升官、发财、成名，拍不好惨死...

古而言之，以铜为镜，可整衣冠；以人为镜，可知得失；以史为镜，可知兴替矣。这说

的是历史对于人的意义，但旧事以俱往矣，新的事情还在继续，我们又缘何用旧事之师解今日之事。一切不过是纸上谈兵、削足适履，有用的事物已然很多，可以为之所用才是正题。就犹如，天河之水...

《李逵日记2》在作者、纸磨坊编辑、出版社编辑精心打造下，历时半年，终于要上市了。
纸磨坊图书公司是图书市场上突出来的一匹黑马，裂空而来，气势汹汹，挟风带雷，冲天嘶鸣。短短一年，纸磨坊就走完了其他图书公司五年要走的路。在百度、谷歌和其他搜索引擎搜索出书、出版...

李逵日记系列是纸磨坊公司今年推出的最聚人气的一本官场文学书。证明了纸磨坊在书界的眼力和对作者的吸引力。这是一本已经有别家公司上市的书，但是因为这个公司没有守约，最终这个金苹果吧嗒一声落在了纸磨坊头上。当然，也是纸磨坊的魅力吸引了作者。

读仓土的《李逵日记》，先是忍俊不禁，时而捧腹大笑，时而为此总结经验拍案叫绝，时而唏嘘不已。其次，掩卷深思，一本幽默诙谐的梁山故事，道进了为官的辛酸苦辣和忘乎所以，实乃难得的官场厚黑术。再次，文字简练生动传神，叙事有条不紊，逻辑性很强。没见过仓土本...

嘎嘎嘎嘎，终于出来了，赶紧去买一本，进入社会必看啊，不仅幽默还能读出非常深的大道理啊，值得去看看，社会现状啊。以后可以学学做人如何圆滑，嘎嘎嘎，我是非常的喜欢，拉了啦啦啦啦啦啦啦，我去买了哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦

(18) 拍马屁拍出的人命案
哈哈，这张笑死我了。给大家看下：晁天王刚当了寨主，宋万立马就把石碑砸了，改成天王路，这名字也凑合，没想到没叫多久，晁天王归天去了，宋大哥当了寨主，王伦二话不说，一溜烟跑去，又把石碑砸了个稀巴烂，改成宋氏路，这名字不吉利，乍一听还以...

这书越看越有趣，故事情节幽默风趣、语言诙谐耐读，让人读后有些感慨和启迪，也有些借鉴的意义在其内。
自己阅读之中，常常露出笑容，觉得实在好笑。有时又觉得这官场咋这么黑暗，朋友之间的关系显得太为复杂，粉刷这种关系非常人所为。
图书有些内容，能用到自己的身上么？

[李逵日记2之忠义堂 下载链接1](#)