

五杂组



[五杂组_下载链接1](#)

著者: (明) 谢肇淛 撰

出版者: 上海古籍出版社

出版时间: 2012-12

装帧: 平装

isbn: 9787532563609

《五杂组》，明朝谢肇淛撰，傅成校点。此书共十六卷：天部二卷，地部二卷，人部四卷，物部四卷，事部四卷。全书内容宏富，包罗万象，凡明代社会之政治、经济、军事、文化、艺术、科技、民生、风俗等均有反映，为研究明代社会的重要参考史籍。本书以《续修四库全书》所收明如韦轩刻本为底本加以校点。

作者介绍:

谢肇淛（1567～1624）字在杭，福建长乐人，号武林、小草斋主人，晚号山水劳人。明万历二十年(1592)进士，历任湖州、东昌推官，南京刑部主事、兵部郎中、工部屯田司员外郎，曾上疏指责宦官遇旱仍大肆搜括民财，受到神宗嘉奖。天启元年（1621年）任广西按察使，官至广西右布政使。入仕后，历游川、陕、两湖、两广、江、浙各地所有名山大川，所至皆有吟咏，雄迈苍凉，写实抒情，为当时闽派诗人的代表。曾与徐火勃重刻淳熙《三山志》，所著《五杂组》为明代一部有影响的博物学著作，《太姥山志》亦为其所撰。

目录: 五杂组序

- 卷之一天部一
- 卷之二天部二
- 卷之三地部一
- 卷之四地部二
- 卷之五人部一
- 卷之六人部二
- 卷之七人部三
- 卷之八人部四
- 卷之九物部一
- 卷之十物部二
- 卷之十一物部三
- 卷之十二物部四
- 卷之十三事部一
- 卷之十四事部二
- 卷之十五事部三
- 卷之十六事部四

· · · · · (收起)

[五杂组_下载链接1](#)

标签

笔记

历代笔记小说大观

谢肇淛

明朝

明清社會

明代

历史

古典

评论

丰富。

宇宙之大，芥子之微，琳琅满目，蔚为大观。个人感觉比《酉阳杂俎》好看，尤其是物部，出乎意料的好看。

很棒的一本明代笔记

非常适合利用碎片化时间去阅读

天地人物事 包罗万象

很好看，虽然好多章节都给我一种“一本正经地胡说八道”的感觉……

这部笔记很厉害了，天文地理文化物产无所不包，作者学识丰富，史料价值很高。谢肇淛为福建人，与曹学佺齐名，也是大藏书家和诗人，他游历颇广，见识视野多有超出时人之处，对明季掌故、风俗、地理、方物多有高见，大象的退却作者多次引用该书内容。

按需。

一个胡建人的视角！古代文化知识读本。

[五杂组_下载链接1](#)

书评

相较于诗文正史，笔记小说自来多被视作刍蕘鄙说，虽或采及葑菲，然终非正经。不过，刘知幾曾所谓：“众星之明，不如一月之光。历观自古作者，著述多矣，虽复门千户万，波委云集，而言皆琐碎，事必丛残，固难以接光尘于《五传》，并辉烈于《三史》，古人以比玉屑满篋，良有旨哉...

----- 一、历史社会文化地理方面史料

1、京师住宅即逼窄无余地，市上又多粪秽，五方之人，繁器杂处，又多蚊蚋，每至炎暑，几不聊生。稍霖雨即有浸灌之患，故痢疾瘟疫，相仍不绝。
卷之二·地部二，第24页 2、京师风气悍劲，其人尚斗不勤...

在杭于各技艺无不有深得，所记人事，书画，术数，卜筮至面相，围棋诸道，皆非泛泛之语，真知灼见，俯拾即是。余深服之。亦尝思在杭所思诸事，泰半亦我所好者，然识见不啻天壤矣。亦见才力之不可相强。古人云，浅处见才，深处见学。信夫。

《五杂组》是晚明的一部著名的笔记，与《万历野获编》、《蜀中名胜记》、《广志绎》等齐名，作者谢肇淛是福建长乐人，出生在浙江杭州，所以他的父亲给他的字是在杭，也别号武林。
稍微翻阅这部书就发现谢肇淛是读书种子，读了许许多多的书籍资料，见识非一般人可比，且他对于经...

不知道上海书店接下来要印哪些笔记，这一套笔记从刊到底都有什么宝贝。这一版字体大小合适，横排正体字，看着也还算舒服。我就喜欢看八卦……谢肇淛就是个大八卦男。啊哈哈哈哈

[五杂组_下载链接1](#)