

府城的美味時光



[府城的美味時光_下载链接1](#)

著者:辛永清

出版者:聯經出版事業股份有限公司

出版时间:2012-12-3

装帧:平装

isbn:9789570841107

食串起的家族記憶史

附贈「安閑園的12道味道」別冊

安閑園裡的每一天都新鮮，時光刻劃下種種事物，靜靜流逝……

日常生活中無論多麼微小的人、事、物當中，都有寶藏。

而無論什麼時代，只要用心尋找，必定能找著。

作者辛永清是府城紳士辛西淮的女兒。她在本書中書寫了她在台南辛家綠意盎然的莊園「安閑園」的兒時家庭回憶，並端出凝結歲月的十二道精彩菜色。每個篇章後面都會附上與主題有關的烹飪食譜。在辛永清細雋永的筆觸中，可以一窺台灣戰前戰後時代下的台灣、上流階層的優雅生活，和辛家餐桌上充滿愛的記憶的料理。有些讀來充滿歡樂、幽默，有些讓人覺得遺憾、感傷，偶爾也不經發現一抹淡淡的陰影。讀來非常精采，就像短篇小說。

辛永清上面有三個哥哥、四個姊姊，下面則是一個小她四歲的妹妹。出生後到三、四歲以前仍住在台南市區裡除百貨公司、唯二的水泥大樓建築裡。後來搬到台南郊區的莊園「安閑園」。安閑園的面積想必不小，除了住了辛家一大家子的人、圍繞著他們的大批佣人，還有飼養的雞、火雞、豬和片片隨時間遞嬗就有不同成果的菜園、果園和花園。

那為什麼明明是台灣人，卻是本日文翻譯書呢？這一切只能說造化弄人。她明瞭妹妹的歌唱天賦，想讓妹妹發展，但也想讓母親一原宿願，便決定由她先結婚。她懷抱著幸福家庭的美夢，遠嫁日本。當時只準備了暫時的行李，並沒有長期居住的打算，沒想到隔年生下小男孩，卻必須含辛茹苦獨力撫養兒子，導致婚姻瓦解。帶個孩子的外國人根本找不到工作，也不願依賴娘家和親切的兄姊，為了活下去只好開始教授她的專業音樂，但想要一次授課多收一些學生，才能多賺一些錢，於是決定開始教授烹飪。

一開始她在圍牆上貼傳單，為了收多一點學生，還騎腳踏車跑遍居住附近的私鐵各區，怕別人看見，都用圍巾包著臉。從西洋料理教起，…漸漸地教起娘家的家傳料理，最後變成專門教授中國家庭料理。學生也從鄰家太太，後來傳到車站前的仙貝店、古箏老師……口耳相傳下，許多政商名流都成了她的學生。她遠在日本和兒子相依生活，同時在「安閑園」度過的多愁善感的青春時光卻時常浮現心頭。這些故事如同《紅樓夢》的辛家台灣近代版，只是充盈著更多纖細的感情和愛。她的描寫活靈活現，讓人又哭又笑，讀來歷歷在目。

大大小小的生活小事都與飲食有關。幫傭阿英姨為了幫母親去久咳，打聽來「童子尿泡蛋」做成酒蛋的偏方，不知是不是蛋與尿都出自安閑園，母親真的痊癒。嚴格同時慈愛家人的父親，堅持餐桌上的食物人人有分，不然不吃，費盡心思仍無法弄到那麼多的時候，家人只得配合演出。中年後才出生的作者備受父親疼愛，雖然公務繁忙，但只要能騰出四、五分鐘的空檔，就會命祕書要作者進房，父親總是會先把荔枝藏在牆壁上的水果畫後面，然後跟作者上演摘荔枝的戲碼，並重複「妳是誰的孩子？」、「是爸爸老來生的可愛的不得了的孩子。」的滑稽溫柔的對話。

她娓娓道來那些她總是專注地看著、守著生活的小事。因為是安閑園的生活、教育、飲食給了她很多。你、我無法違抗歷史、抵抗潮流，然而只要放慢腳步、細細品味，都可以用心留下你的小確幸和那記憶中的傳家味道。

作者介绍:

辛永清

1933年生於台灣台南市，為府城士紳辛西淮的五女。長榮女中畢業後赴日，就讀日本武藏野音樂大學別科。其後，在自宅中開設烹飪教室，以料理研究家的身分活躍於NHK《本日料理》等烹飪節目與雜誌，並經常演講，成為中華料理在日本的代言人。辛永清從小把廚房當成探險地，耳濡目染於訪客絡繹不絕的辛家廚房。辛家味並不特別追求珍

奇，總是發揮當令食材的微妙滋味，高雅細膩。對辛永清來說，料理的源頭和意義都來自於「愛」，並且是首創「中餐西吃」的第一人。卒於2002年。

目录: 前言

- 1 珠寶婆——薑味烤雞
 - 2 父親的生日——什錦全家福大麵
 - 3 家人之絆——安福大龍蝦
 - 4 血液料理知多少？——豬血菜絲湯
 - 5 佛堂的供品——春餅
 - 6 兩位醫生——人參鰻魚湯
 - 7 淺談內臟料理——脆腸料理
 - 8 南國的婚禮——烤乳豬
 - 9 年菜——紅燒牛肉
 - 10 惠姑——滷肉
 - 11 大家庭的廚房——什錦滷蛋
 - 12 紅桃姑的素齋——千層腐皮
- 後記
母親的回憶 辛正仁
解說 林真理子
．．．．． (收起)

[府城的美味時光](#) [下载链接1](#)

标签

美食

台灣

饮食

想看，去台北买一本

台湾

台南

生活

味蕾

评论

漸入佳境，兒子的後記真的幾句就看得想哭。喜歡各種對食材精到的描述，尤其說豬腦和烏魚子一樣為最高級料理簡直想飛奔去金峰喝湯。烹飪是成就妹妹的才華和完成母親的期待，而後婚姻失敗的窘境中自食其力的無奈選項，好在作者早知自己有天賦。家人的回憶里少女也成了幼時仰仗的母親和惠姑一般的人物。

12/30 臺大圖書館 聖誕圖書活動

因為圖書配對活動借到這本書，果真是非常喜歡，記憶中的家傳味道，通過菜餚背後的故事，構成一部二十世紀的台灣生活史，社會生活史一直都是我很喜歡的方向，所以正中我懷。

十二篇在台南辛家綠意盎然的莊園「安閑園」裡，度過多愁善感的青春時光家庭回憶，並端出蘊含歲月深度的十二道美味菜餚。每一道菜餚都有自己的故事，就讓我想起了晨間劇《多謝款待》，吃也能吃出故事，十二道菜餚也給出了菜譜，每一道感覺都很好吃。台版中間還附帶了別冊，是那種帶圖的菜譜，感覺過年年菜有望了。

有点像台南的红楼梦

[府城的美味時光_下载链接1](#)

书评

要写在最前面的，是对作者美貌的赞叹，第一眼看到她少女时期的照片，惊为天人，只想赞叹，才貌双全果然是为某些人量身打造的词，完全是理想中的少女形象啊。然后，是对文章的赞叹，明明是极随意的回忆录体，可是，极浓烈的乡愁之情却呼之欲出，好像浸透了似的。叫人只想感叹...

食物承担着孩子对于一个家族的回忆，正是这样的味蕾记忆让作者对于幼时台南的生活记忆始终无法忘怀，谁曾想到这样美食能成为作者后半生的谋生技能。感谢作者通过她的笔触让我们看到在战争到来之前一个台湾大家族的生活点滴，也让我看到了一个女性的坚韧与勇敢，正如她的儿子在...

台版的作者简介

有一种说法：“难过的时候就吃东西，因为胃和心的距离很近，当你吃饱了的时候，暖暖的胃会挤占心脏的位置，这样心里就不会觉得那么冷清，那么空落落。”在我看来，聪明的女子有更好的方法，她们不会胡吃海塞，但一样可以用美食来温暖自己。 辛永...

[府城的美味時光_下载链接1](#)