

昆侖（陸）紫府元宗



[昆侖（陸）紫府元宗 下载链接1](#)

著者:鳳歌

出版者:神照文化

出版时间:2006-4

装帧:平裝

isbn:9789867148179

華山飛雪斷肝腸！白茫茫的天地間，公羊羽與蕭千絕終於會面！三十年宿怨、梁文靖之死，「歸藏劍」對上「天物刃」，新仇舊恨將如何了局？

正邪兩大高手比拼內力，梁蕭的身體卻成戰場！禍福相倚，真氣爆體的梁蕭眼看命在頃俄，卻意外窺破絕學《紫府元宗》之秘……

梁蕭與阿雪隱居北方，還交了四名結義兄弟，做起賺錢的竹器生意。無奈宋元開戰在即，漢蒙混血的梁蕭將選擇哪一個陣營？

作者介绍:

鳳歌:

是目前華文網路武俠論壇中首屈一指的寫手，國學、歷史造詣深厚，文筆優美，氣勢磅礴，既善於營造高手過招的驚心動魄，也擅寫戰場上千軍萬馬的拼搏廝殺；寫到兒女情長之處，更別有一股纏綿細膩，處處透著傳統武俠的文字馨香。

目录:

[昆仑（陸）紫府元宗_下载链接1](#)

标签

港台版-武侠

评论

[昆仑（陸）紫府元宗_下载链接1](#)

书评

最近重温了下凤歌的《昆仑》感想实在不少。金庸那时流行侦探小说，阿加莎·克里斯蒂、福尔摩斯，还流行世界名著，西方现实主义小说。你看《连城诀》就带有《基督山伯爵》的影子。《侠客行》里有《双城记》的感觉。古龙早期有部作品，就几乎全部抄袭了《宫本武藏》一书， ...

之所以要到六来写几句自己的想法，只是因为结局跟自己想的太不一样。或许男女看法不一样 个人以为男子大多喜欢表面柔弱实质坚韧的女子 这样的女子大多在最后关头能得到心上人的亲睐 比如说花晓霜 其实我也很喜欢她的 只是如果是作为男主朋友的范畴 可能是我自己反应慢...

凌晨 2 点，突然意外失眠。一片黑暗中，借着屏幕微弱的光芒，删除了 MP4 中的《昆仑》劫波卷。然后，眼前有挥之不去的绿影，那个名叫柳莺莺的女孩，

一顶柳笠微斜，纤手细捻，是了，还有那深熟人性的胭脂马。策马飞奔，绝不回首，赚了个个落落大方，却深知自己敌不过那温热的...

且短注幾句待讀完第二遍空下,再寫長書評。
昆侖系列寫得瀟灑浩然，讀得也是一氣呵成，
一周之內百萬餘字。我刻意不讀小說已有兩三年，此去今年，
地史哲社科草覽過幾本，終究又再拿起虛寫類文學，也不慚愧。似梁蕭三年至疆域，七
年至地中海，文筆脈絡展開得如此恢弘廣闊，尤為喜...

终于看完了昆仑，两个词：爱不释手，心如刀绞
想这几天黑白颠倒，无非也是想看梁柳结局，看他们有情终成眷属，退隐深林，携手白
头终老。。。然而世事难料，终还是被凤大毁了。
情何以堪。。。这个词出自昆仑，我亦用于此处。
雪飞逝，潇潇雨，算尽天下机关，了尽天...

这一辈子看一部过千页的书的机会不多，爱上一部这种大书的机会更少，而永志不忘的
机会就很渺茫了。我想《昆仑》之于我，是这样一部书。
从第一页连载看起，到今天迟钝的翻完最后一页，已经接近四年。四年，物是人非，厚
厚的一叠杂志沾满了灰。学校时光百无聊赖，倦倦的翻完第...

网上对《昆仑》的书评也看过了不少，很多人评《昆仑》是大陆新武侠的标志性事件，
它的问世堪比1958年金庸的《射雕英雄传》，而《昆仑》的作者凤歌亦被称为“后金
庸时代挑大梁者”；也有很多网友在争吵《昆仑》与《英雄志》的江湖地位。由于我自
己除凤歌的武侠小说之外，只...

两个星期以来一直沉沦在武侠小说里。《昆仑》...柳莺莺...梁萧...继金庸之后的一本武侠
简直被我读成了言情小说. 什么恩怨 什么江湖
都变成了气势恢宏的背景...看书到两三点钟的最大动力 是分开两人
何时相见...又是怎样的场景 天山脚下 梁萧眼中一闪...

看了前传 就想当梁文靖 看完以后感觉好像一棵大树 可感可叹可赏的地方太多 阿雪那一段太感人了 看了真受不了 扑火的小蛾子 还有柳莺莺说恨你八辈子 其实就是爱你一辈子 想起了大学时一个兄弟说的听女孩子说话要反过来听 紫儿死之前的善良也很动人 终究都不是坏人 欧剑师跳...

不知凤歌怎么想的，最后梁萧选择了花晓霜，不知道柳莺莺哪不好？难道因为晓霜娇弱吗。想不通，想不通。我先看的《沧海》，柳莺莺一直保持着自己的容颜等着他回来，到死也没见着，确实为他鸣不平。看完后真的好久没睡着

找不到哪里好评价全集，那就用这最后一卷来当作收尾吧。如果不知道金庸大侠所有小说名字的话，很有可能我会把这本书当作是金大侠的作品。庞大的历史背景与内容完美的融合在一起，主人公丰富的情感路线，细腻精致的动作描写，壮歌般的战斗场面，恢宏的武打设计……

第一次读《昆仑》是在高中，《武侠》杂志的连载。那个时代还没兴起电子书，常常为某一期没买到而懊恼不已。因而班里每一本杂志都物尽其用，基本上都是“欸你快看啊 下了这节课该给我看了”这样的节奏。于是在繁重的高中学习间隙里偷偷看完这部小说，不甚完整，但依然惊叹

新武侠系列代表作品，以宋末元初为历史背景，通过主人公梁萧由一个江湖浪子成长为一代大侠的传奇经历，给读者展开了一幅气势磅礴的江湖画卷。全书浩浩荡荡百万字，情节起伏跌宕、波澜壮阔，人物塑造较为鲜明，通篇旁征博引，其内容包涵江湖侠义、爱恨情仇、家国天下等诸多元素...

大陆新武侠，我仅看过《昆仑》、《沧海》。作为武侠小说，两部书中有颇多精彩之处，其中最突出的大概要算武林新格局的开辟与武学的创新罢。几十年来泛滥于港台新武侠小说中的少林、武当等门派在《昆仑》、《沧海》中没了身影，峨嵋、华山也失了踪迹。在《昆仑》中各...

小道大道 小节大节 到第六卷 关于“小道大道 小节大节”的争论出现了很多次了
梁萧一直在盘旋 徘徊 在怀疑 在思考 反观云殊与公羊羽 他们真的思考过吗？
某乎上太多人抨击梁萧的“三观”了 我却觉得 云殊错得厉害了
凤歌在这一卷应该是想说 所谓的社稷是小道 知识才是大节 所...

前两天，花了大概一周的时间，重温了《昆仑》这部武侠小说，犹记得当年还是在读高中的时候，第一次在今古传奇武侠版的刊物上看到，当时就非常喜欢，班上传阅的也很多，印象最深的是梁萧和柳莺莺，被困在钟内的情节，写的是当真是儿女情长，卿卿我我。这次回顾，将以前没看过的...

[昆仑（陸）紫府元宗_下载链接1](#)