

# 寒顫



[寒顫\\_下载链接1](#)

著者:羅斯·麥唐諾(Ross Macdonald)

出版者:寂寞

出版时间:2012-12

装帧:平裝

isbn:9789868900202

私家偵探盧·亞徹遇上了一個絕望的年輕人，他聲稱妻子桃莉在新婚之日消失。本不願

插手家務事的亞徹，雖不明言接受此案委託，卻仍默默開始尋人。

豈知，就在一聲槍響之後，原本單純的失蹤案，卻牽連出一場布局奇巧、在美國推理史寫下新頁的謎題。

亞徹循線掌握了桃莉的行蹤，然而，當她終於現身，雙手卻沾滿鮮血，聲稱自己殺了老師，更在童年時殺害母親、誣陷父親入獄，罪大惡極。桃莉熱中研讀犯罪與變態心理學，更用盡全力想擔上殺人罪名，亞徹卻在幾乎毫無線索之下，固執地想證明她的清白。他追逐每一個渺茫的機會，持續挖掘過往，誰料謎底卻指向一個不可能的名字……

盧·亞徹是推理史上不容錯過的傑出偵探，獨樹一格的辦案方式有如心理醫師，靠著「傾聽、問話」便能在僵持的案情中，掀起暗湧。他能在平凡的對話中深掘對手的潛意識，擊破其心理攻防。一旦翻開了《寒顫》，我們便跟隨他踏入一座龐大的人性迷宮，再也無法置身事外。

作者介绍:

羅斯·麥唐諾 Ross Macdonald (1915-1985)：

美國推理作家協會終身大師獎及英國推理作家協會金、銀匕首獎得主，曾任美國推理作家協會主席，在美國冷硬派推理作家中，有著上承雷蒙·錢德勒，並啟發勞倫斯·卜洛克與丹尼斯·勒翰等後輩的大師級地位。

目录:

[寒顫\\_下载链接1](#)

## 标签

推理小说

推理

罗斯·麦克唐纳

小说

美国

冷硬

羅斯·麥克唐納

欧美推理

## 评论

之前读过《蓝槌子》《地下人》，对罗斯麦唐纳没多大感觉，总是纠结在血缘，代际情仇之类的，好像冷硬派里的横沟正史，且卢·亚彻这侦探也魅力不足。这部虽然还延袭这一路数，但结尾却被震到，果然如封面上书的“没人想得到”，好吧，读不读罗斯麦唐纳没所谓，但这部顶好别错过，意思是，读了其余几本有出版的没读这本亏大了，但读了这本就可以见好就收，因为你赚够了。

-----  
结局确实颇为出乎意料，而且鉴于麦克唐纳这种非常容易同质化的写法，从某种角度来说这本也确实可以称为其最高作。亮点是看到结局之后回想之前的伏笔，还是被作者的文笔包装的很好。寒颤>地下人>睡美人>蓝锤>移动飞靶

-----  
不喜欢以及没能get到他好或者说独特的地方呀。。。。

-----  
个人认为除了结尾超强的出乎意料程度外，水准不如《入戏》

-----  
考虑到成书年代，确实是石破天惊的结尾！而且读后再回溯之前侦探和凶手之间的几幕对话，寒颤书如其名啊！没有炫技的谜面和华丽的文字语言，就连侦探的思维逻辑，情报收集也是和我们凡人头脑一样，朴实近乎案件记录一般的文笔，没有丝毫美感只有冰冷，可当翻开到最后四页时，我们和侦探一起根据情报推出凶手时，那种战栗炸裂的感觉就好像自己破案一般，扎实有力！实至名归的杰作！

-----  
合理而惊人的真相。

-----  
案情相当平淡，悬念比较弱，没完没了的家访。尽管文笔不错，但仍需要极大的耐性才

能看完。最后三页的逆转也不怎么有力。

冷硬派侦探的一贯套路，在一个个线索的指引下，人物层出不穷。最后的结局倒是不错，人物身份的逆转有点毛骨悚然的感觉……

结局真的出乎意料。小说情节开始有点沉闷拖沓，侦探亚彻一点都不吸引人，破案手法也不出奇，仅仅靠访问和倾听就能推理案情也不那么令人信服。但案情还是在慢慢展开中越来越吸引人了，直到结局我都完全没想到。

[寒顫\\_下载链接1](#)

## 书评

之前读过《蓝槌子》《地下人》，对罗斯麦唐纳没多大感觉，总是纠结在血缘，代际情仇之类的，好像冷硬派里的横沟正史，且卢·亚彻这侦探也魅力不足。这部虽然还延袭这一路数，但结尾却被震到，果然如封面上书的“没人想得到”，好吧，读不读罗斯麦唐纳没所谓，但这部顶好别错过，...

[寒顫\\_下载链接1](#)