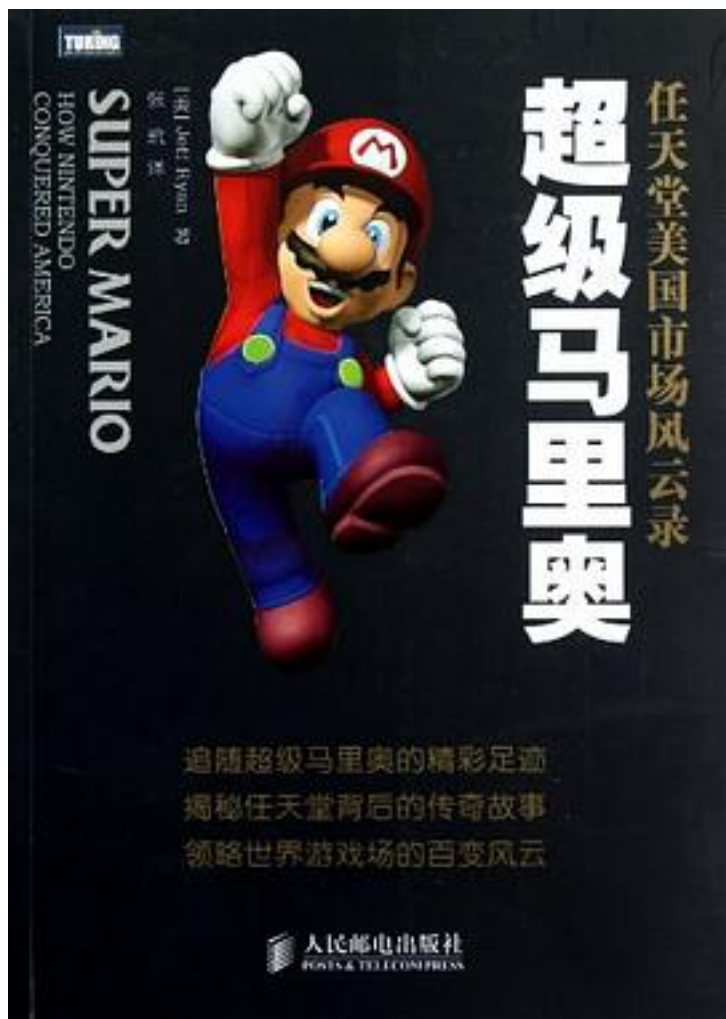


超级马里奥



[超级马里奥 下载链接1](#)

著者:JeffRyan

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787115302649

任天堂是历史上最长寿的电子游戏公司，《超级马里奥》是任天堂出品的著名横版过关

游戏。那么这家日本公司是如何进军美国市场，又如何在美国成为电子游戏创意的标杆的呢？马里奥如何一步步登顶成为游戏史上最成功的游戏人物？任天堂为何会卷入官司？又如何与索尼和微软对峙的呢？瑞安编著的《超级马里奥：任天堂美国市场风云录》将一一为你揭晓答案。

《超级马里奥：任天堂美国市场风云录》不仅适合不断改革创新的管理人阅读，也适合广大电子游戏爱好者阅读。

作者介绍:

Jeff Ryan

铁杆游戏玩家，曾为Salon.com和All Things Considered写稿，评测过500多款电子游戏。在为Katrillion网站担任游戏编辑期间，曾四次负责新主机的上市报道。他现在和妻子以及两位小公主一起住在美国新泽西州的布卢姆菲尔德。

目录: 第一部分 街机大混战 1

第1章 马里奥诞生记：美国任天堂的诞生 2

第2章 马里奥之父：宫本茂和他的《大金刚》 10

第3章 马里奥之战：任天堂与MCA环球影业的版权官司 23

第4章 马里奥小时候：1983年的电子游戏泡沫 34

第二部分 雄风“8”面 45

第5章 马里奥的小岛：日本和Famicom 46

第6章 马里奥的阳光：《超级马里奥兄弟》和Famicom 55

第7章 马里奥的炸弹：《丢失的关卡》 65

第8章 马里奥的攻击：《超级马里奥兄弟3》 72

第9章 马里奥的兄弟们：NES和Game Boy 83

第10章 马里奥的漂流：世嘉，Genesis和一只超快的刺猬 89

第三部分 16位时代 99

第11章 马里奥出击：马里奥和索尼克的决战 100

第12章 马里奥群星：衍生产品 108

第13章 杂耍人马里奥：《马里奥绘画》 117

第14章 马里奥进化：任天堂的光盘游戏机 126

第15章 马里奥卡丁车：Virtual Boy和3D游戏 134

第四部分 第三名=出局 147

第16章 马里奥的世界：N64 148

第17章 马里奥的交流工具：Nintendo DD 156

第18章 马里奥出击：GameCube 164

第19章 马里奥的时间机器：Game Boy Advance 175

第20章 马里奥传说：阳光和黑暗 181

第五部分 老虎发Wii 193

第21章 马里奥革命：NDS 194

第22章 马里奥的公主：Wii 203

第23章 马里奥的派对：任天堂历史上的三天 213

第24章 马里奥传奇：任天堂的未来 224

谢谢，马里奥，但是我们的感谢信在另一个城堡 233

参考文献 237

• • • • • [\(收起\)](#)

[超级马里奥_下载链接1](#)

标签

游戏

任天堂

日本

游戏产业

文化

电子游戏

马里奥

创业

评论

又一部以马里奥为核心的任天堂史。由于错误过多（连famicom都被误称为famicon），该作的原版在美国亚马逊上恶评如潮，“...poor writing, cliches, misspellings, and bad jokes”。译者十分尽职，以译注的形式纠正了原作的不少错误。所以，原作三星，译作反倒能得四星，十分吊诡。此书总体OK，起码我了解到了以下几点：①荒川实不是上门女婿……②Kirby那个可爱的粉球意在致敬为任天堂打赢与环球影业有关大金刚形象的版权官司的律师……③任天堂曾经有过把红白机包装为学习机的念头，后放弃了，不过我们的小霸王做到了……最后，谁能告诉我这个文盲，拉什迪（对，就是写《撒旦诗篇》的那个）以超级马里奥兄弟为背景创作的小说叫什么名字……

没想到塞尔达传说的名字真来自菲茨杰拉德的老婆

写的很一般，翻译再减一星

宫本茂软件+横井军平硬件的任天堂多美好，一切随着后者的意外去世而变成了任地狱。

获益良多

有趣有料，作者自带刷屏吐槽功能。史实错误虽略多，但译者都已在注释中更正，很用心

前半部分怀旧，后半部分略为尴尬，向竞争对手们礼貌的致敬，但大家的存在感像珠穆朗玛峰上的空气一样稀薄，特别是这几年的对手们。

译者很专业也很细心；书本身写的也相当有趣；唯一遗憾的是居然只字未提火焰纹章

创新和窘境。

另一个世界真美好

还不错，了解了很多之前不知道的

碎碎念式地罗列了任天堂的发展经历。对初步了解这家公司有帮助，但还是写的太随意了些。

以游戏机和主要游戏为线索，介绍了任天堂（近期）的发家史和做事风格。看完这本书可以猜到很多新主机 Switch 的设计动机。但如果希望了解众多马里奥游戏的设计动机与细节，这本书涉及的寥寥无几。

又一本在时间线上让我枯了的，不过料真的蛮多，但写得一般。

粉丝向的一部任天堂发展简史，轻吹轻黑。从马里奥角度来讲梳理的还算不错，其他系列简单一带也有厚厚的一本。任天堂这个百年娱乐老企到今天足其强大的创造能力，也许当时如果山内溥一松口作为第三方也许做得更大，赚得更多了。但不是今天的任天堂了，给人快乐的任天堂了。虽然倔强可以毁了大多数人，但是因着倔强能成就的事也是一般人无法做到的。感谢任天堂，感谢你不断的创意。这本书成书于13年，6年过去了。Xbox已经回天乏术，ps4势头正猛，而19年的任天堂因着自己的switch的大获成功正在迎来一个新的春天。

游戏历史

任天堂的成长史。

什么啊，

这本书对于我而言，算是开拓了一个游戏认知的新纪元，作者形象的阐述了任天堂的由来和一步步走向传奇的过程，个人总结有以下几点：1、横井君平和他岳父的坚持，一心要做游戏行业的巨头并且执着于硬件厂商
2、宫本茂的横空出世和他的马里奥诞生，不知道是宫本茂和马里奥归根结底是谁成就了谁，但至少没有宫本，游戏的发展或许便不是今天的这幅景象，而任天堂更是把马里奥的价值利用的淋漓尽致
3、市场化的竞争推动了变革的延续，无论是早期的世嘉，还是晚到的索尼，再到作为追赶者的微软和苹果，每一代的任天堂主机都面临着越来越强的竞争对手和他们的竞争产品，但任天堂并没有畏惧或放弃，一直坚定着信念推陈出新，从红海到蓝海，最终找到了自己的市场定位！应了那句：凡是没有打败我的都只会让我变的更坚强！

迷之感动，真的只能说迷之感动。里面提到的GBA-DS时期的经典游戏都是我童年的回忆，Wii虽然我只在小学去一个男同学家里玩了一下午，但体感和那种一起笑出来的感觉让我这辈子都不会忘记。再看看新推出的PokemonGo还有Switch，老任真的一直在强调快乐和分享…作为一个创意驱动的公司，它真的令人肃然起敬。

[超级马里奥 下载链接1](#)

书评

[超级马里奥 下载链接1](#)