

# 龍馬行(八)



[龍馬行\(八\)\\_下载链接1](#)

著者:司馬遼太郎

出版者:遠流出版

出版时间:2013-1-1

装帧:平装

isbn:9789573271161

內容簡介

龍馬醞釀的偉大構想——大政奉還，終於浮上檯面，而京都也將面臨是否陷入動亂的緊要關頭。從道理與利益出發，龍馬奔走各地，陸續說服討幕派的薩摩與長州、另一端的幕府重臣，以及扮演關鍵角色的朝廷公卿，軟硬兼施，終於將各方勢力統合於一，使第十五代將軍德川慶喜在二條城表明政權將奉還天皇，為將近三百年的江戶幕府劃下句點。

明治新政府成立，龍馬將功績全部讓予西鄉隆勝、大久保利通、岩倉具視等人，自身並未進入權力核心，他所想望的依舊是日本以外的廣大世界。即便如此，新政府成立後不過一個月，龍馬在京都近江屋與中岡慎太郎商討時卻突遭暗殺，當場斃命，得年僅三十一……

龍馬活躍不過十五年，卻是日本邁入近代的轉捩點。一介鄉土，無權無位，卻能以古今未見的寬闊視野感動世間，撼動體制，創造一全新時代！

作者介绍:

作、譯者介紹

作者

司馬遼太郎

一九二三年生於大阪，大阪外語學院蒙古語系畢業，原名福田定一，筆名乃「遠不及司馬遷之太郎」之意。

一九六〇年以忍者小說《梟之城》獲直木賞後，幾乎年年受各大獎肯定。六一年辭去記者工作，成為專職作家，慣以冷靜、理性的史觀處理故事，鳥瞰式的寫作手法營造出恢宏氣勢。一九九六年病逝後，其「徹底考證」與「百科全書」式的敘述方法仍風靡無數讀者，堪稱日本最受歡迎的大眾文學巨匠。

中譯作品有《新選組血風錄》《幕末——十二則暗殺風雲錄》《最後的將軍——德川慶喜》《宛如飛翔》《宮本武藏》《項羽對劉邦：楚漢雙雄爭霸史》《鎌倉戰神源義經》《豐臣一族》《關原之戰》等。

譯者

李美惠

輔大英文系、輔大日文所畢，研究平安朝古典文學。曾至橫濱菲利浦大學日本文學研究所交換留學。喜歡旅行，正好以翻譯為業，享受生活於動靜之間。譯作包括《影武者德川家康》《傾奇者前田慶次郎》《德川一族：創造時代的華麗血族》《信玄戰旗》《秀吉之枷》《龍馬行》（皆遠流）等。

目录: 目錄

月黃昏.....4

陸援隊.....38

橫笛丸.....67

朱樂之月.....127

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 浦戶.....             | 153                  |
| 草雲雀.....            | 183                  |
| 近江路.....            | 207                  |
| 後記集.....            | 247                  |
| 推薦跋.....            | 281                  |
| 學習龍馬勇於改革的奮鬥精神——李登輝  | 282                  |
| 坂本龍馬的造型與變形——陳芳明     | 286                  |
| 超越藩士、劍客格局的一代國士——于乃明 | 289                  |
| 坂本龍馬教我的那些事——工頭堅     | 290                  |
| 喜新獵奇的坂本龍馬——洪維揚      | 293                  |
| • • • • •           | <a href="#">(收起)</a> |

[龍馬行\(八\)\\_下载链接1](#)

## 标签

日本文學

日本文学

司马辽太郎

## 评论

私以为司马先生的龙马行不单是介绍龙马的生平，更主要的是灌输一种龙马精神！胸怀宽阔者总是能够开创一番大事业来，这是本书给我最深的印象！

---

“種種思念浮於硯海，無法寫盡的是淚。無功我身今長壽，豈能不愧對世間及世人？”  
由利公正的嗟叹，还有明治维新之后木户孝允的郁郁寡欢，是怀念，亦是一种内疚。

-----  
也许会有主角光环刻意拔高，但全书宣扬的精神正是日本国不同于大清国迅速走向民主强盛之路的深层原因吧。（包括武士的尊严、包括德川庆喜的识时务，如同蒋经国最后在台湾做的一样）。司马辽太郎完美提炼而诠释了以上，让我这种外国人也读得酣畅。

-----  
[龍馬行\(八\)\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[龍馬行\(八\)\\_下载链接1](#)