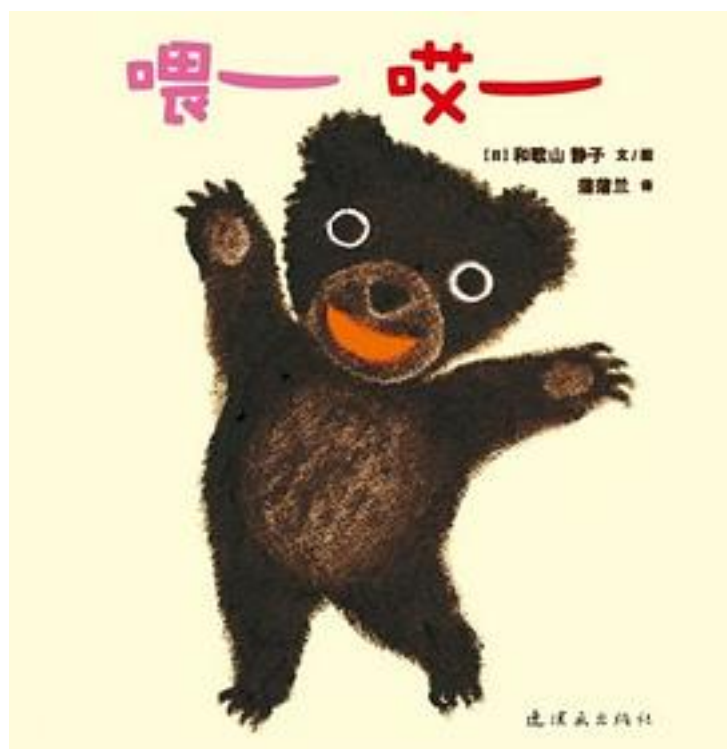


喂——哎——



[喂——哎——_下载链接1](#)

著者:(日)和歌山静子 文/图

出版者:连环画出版社

出版时间:2013-1

装帧:精装

isbn:9787505623705

一只蚂蚁从洞里爬出来，不知向何处喊了一声“喂——”，翻页一看，哦！是只蝴蝶开心回答“哎——”。蝴蝶不知向何处喊“喂——”，翻页一看，哦！青蛙回答“哎——”……出场动物一个比一个大，此起彼伏的呼唤和回应将它们一个个凑到一起……作为宝宝启蒙的第一本绘本，不断重复的两个简单的生字贯穿全书，就连给0岁新生儿都能带来愉悦的阅读初体验。

作者介绍:

日本著名儿童画家，代表作“我是国王”系列（寺村辉男文）在日本家喻户晓，其中一本讲述日语五十音的绘本《啊义乌哦国王》获绘本日本大奖；与寺村辉男合作的另一本绘本《很大的小象》获讲谈社出版文化绘本部门奖。自编自画的绘本作品有《点点点》、《向日葵》等，她不仅收集日本、中国大陆、中国台湾和韩国四地的绘本在自己的家里开设小型图书室介绍亚洲绘本文化交流，还举办故事会以及纸戏剧表演等活动，并且十分关注与亚洲年轻作者的交流。

目录:

[喂——哎——_下载链接1](#)

标签

绘本

日本

0-2岁阅读绘本

书_绘本

蒲蒲兰绘本馆

童书

和歌山静子

亲子

评论

第一本撕坏的书。后遗症是从此听到“蝴蝶”就会答“哎”

我自己很喜欢，非常东方的风格。简洁而深远。

超好玩的故事！0-2岁的孩子一定会超喜欢。尤其0-1岁。
给这么小孩子看的，如此单纯，又如此可爱的书，实在少之又少！

低龄绘本

果然是适合零岁以上阅读。

低幼版

十个月。只喜欢小熊，因为妈妈会粗着嗓子学，她就喜欢这个。

适合低幼宝宝，Momo快两岁了，也还是很喜欢看，画面简洁，故事简单，小朋友理解起来比较容易，培养宝宝的应答习惯。最后一页小动物们冲着大山喊“喂~”，大山回答“哎~”。城市里的小朋友可能很难理解远山的回声吧~

哈哈，好搞笑的绘本

喂~哎~

1岁爱读

非常简单活泼的绘本，适合低幼，发现日本绘本在低幼阶段有许多非常不错的，无论文字还是图画，我想这与日本图画的风格还有日语发音有关，因为日语中有许多象声词，中文是不好翻译的，因为翻译过来没有实际意义，也没有特别恰当的词语。

想知道我这个不善言辞的人怎么才能把绘本讲得生动有趣呢，挠头

宝宝第一本书，已撕烂

画的特别可爱

适合一岁左右刚开始认物学说话的宝宝。

真幼稚

适合非常非常低龄的小朋友

画风不错，蜡笔画的质感，只是小朋友兴趣不大，听/看两页就转头去自己玩了‘_>`

2+4，画面很美，适合一岁多刚学说话的时候回应别人，我们看的时候太大了！

[喂——哎——_下载链接1_](#)

书评

适合低幼，2岁以下孩子阅读的书。画面简单，动物可爱，这些都是低幼孩子喜欢的元素。

蚂蚁爬出地洞，喊了一身“喂”，一只蝴蝶大声回答“哎”；蝴蝶喊“喂”，青蛙回答“哎”。然后又依次唤出兔子、小熊、大象，动物一个比一个大，但做的都是同样的事情。这些都符合低幼儿童的...

[喂——哎—— 下载链接1](#)